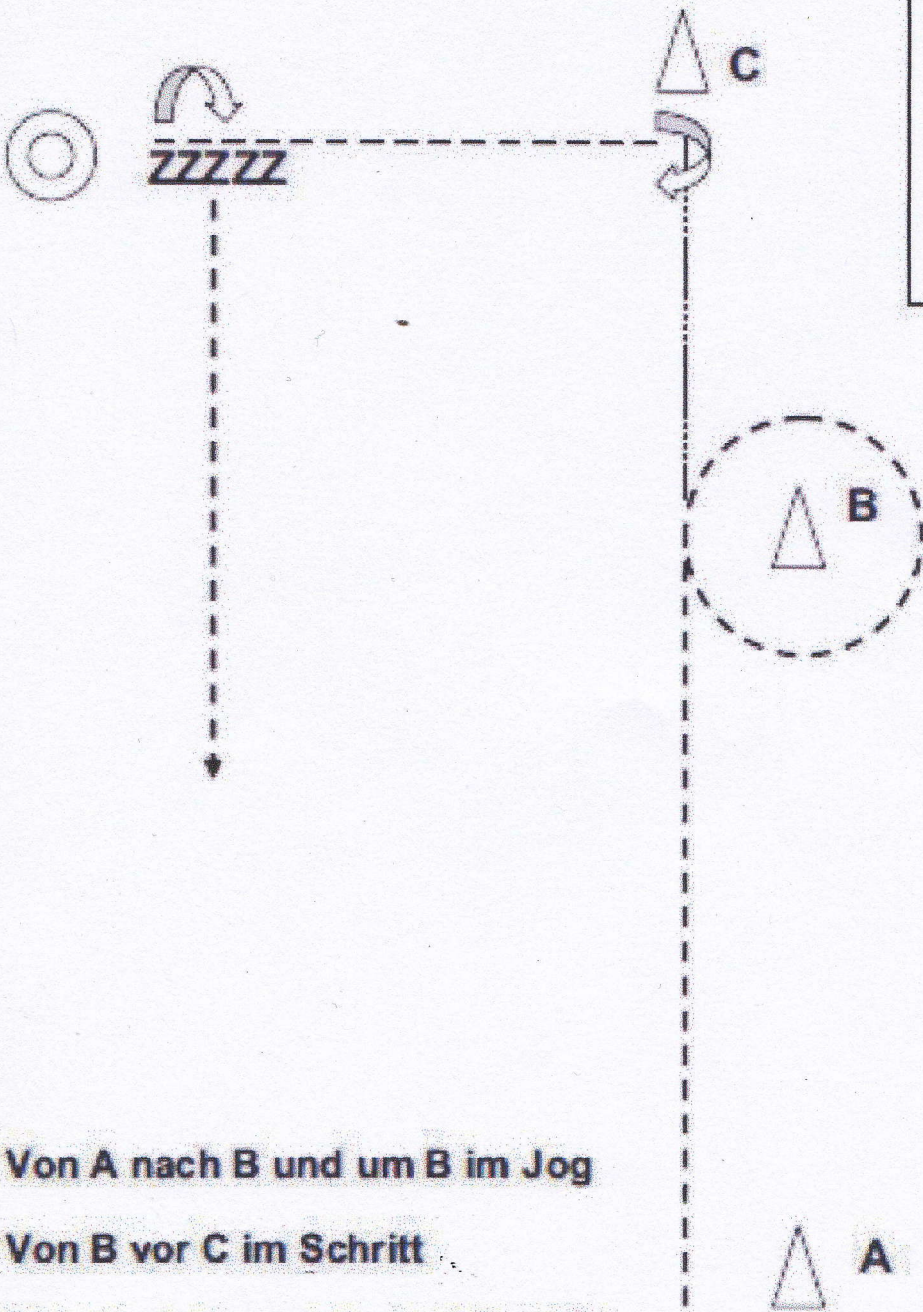


Showmanship at Halter

LK 3/4 B + 4 A + 5 A/B



Legende	
.....	Schritt
-----	Jog
~~~~~	Back

Von A nach B und um B im Jog

Von B vor C im Schritt

Hinterhandwendung rechts 270 °

Von C im Jog vor den Richter Set Up

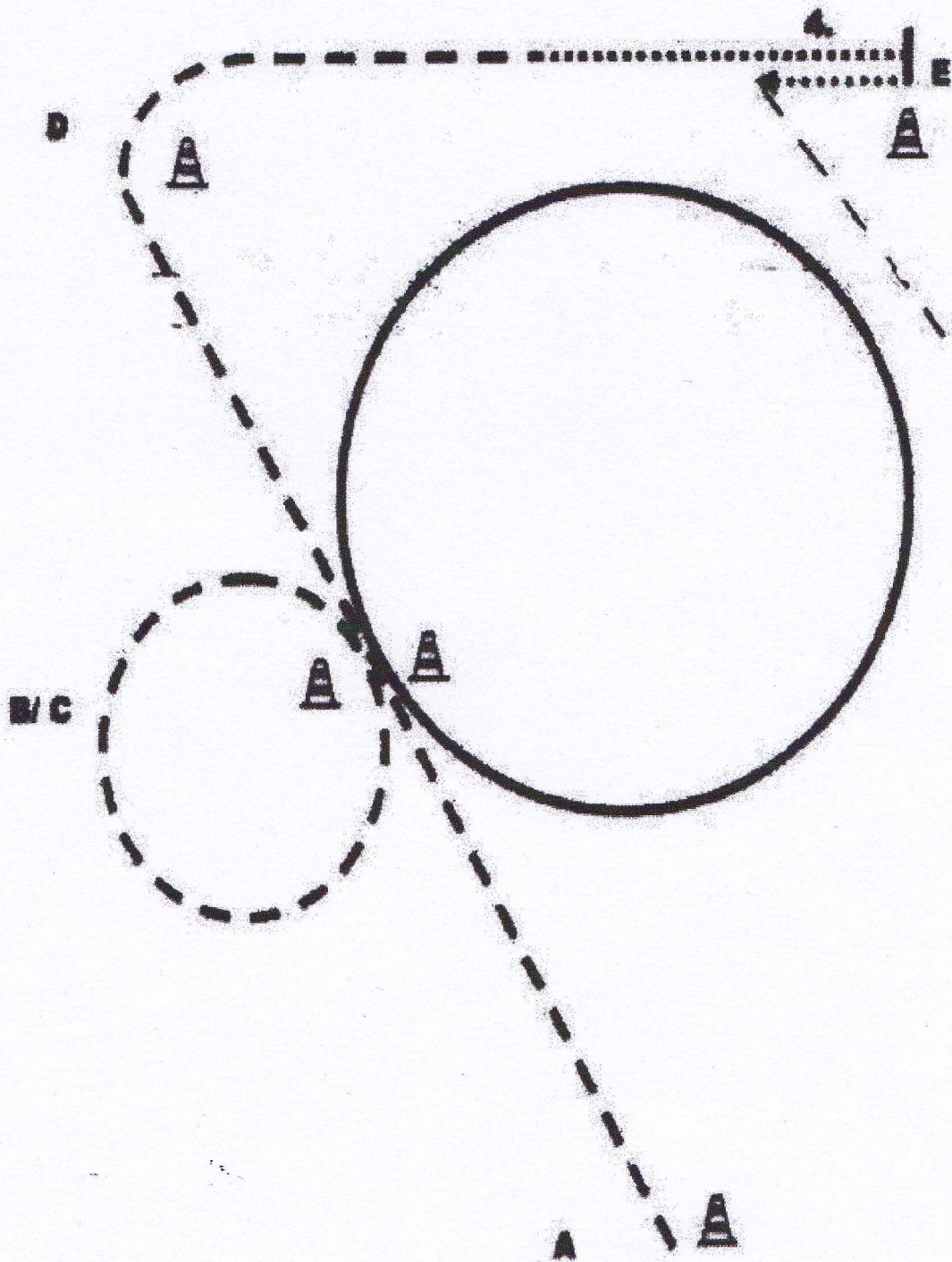
Eine Pferdelänge Back

Hinterhandwendung 270 °

Im Jog ins Line Up



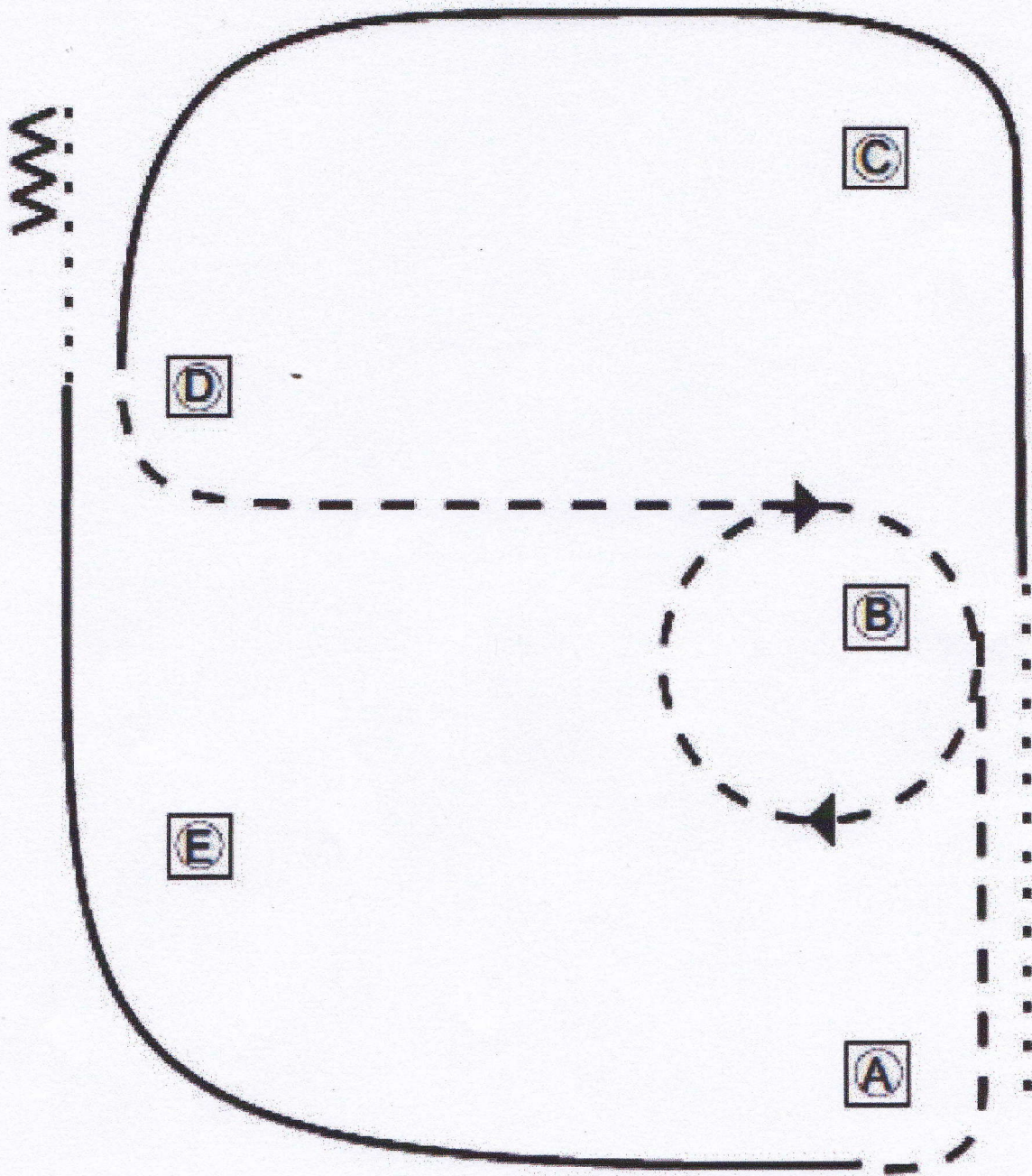
# WHS LK 5 A/B 4+53



1. Am ersten Pylon A antraben aus dem Stand oder Schritt.  
Zwischen den beiden B/C Pylonen zunächst eine kleine Linkevolte im Jog reiten
2. Übergang zum Rechtgalopp und einen großen Zirkel im Rechtgalopp reiten.  
Zwischen den Pylonen wieder Übergang zum Jog und um Pylon D traben.
3. Übergang zum Schritt Stop am Pylon E, 1 Pferdelänge back up  
Im Trab zurück in den Warm-up-Bereich



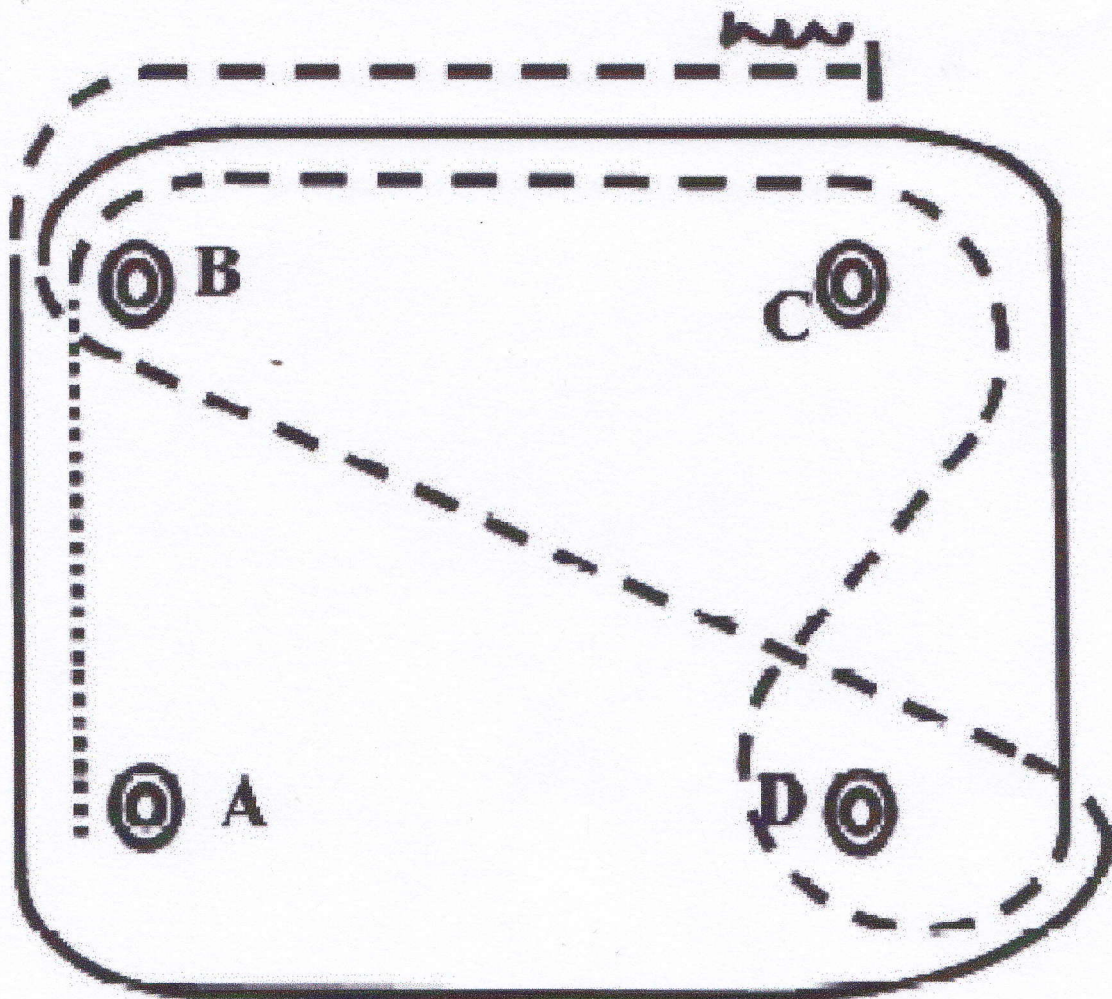
# WHS LK 4 A/D



Bei A bereit halten,  
Walk bis B, Linksgalopp um C  
bis D, Jog zu B, Volte rechts,  
Jog bis um A, Rechtsgalopp  
um E bis D, Walk bis in Höhe C,  
Stop und Back



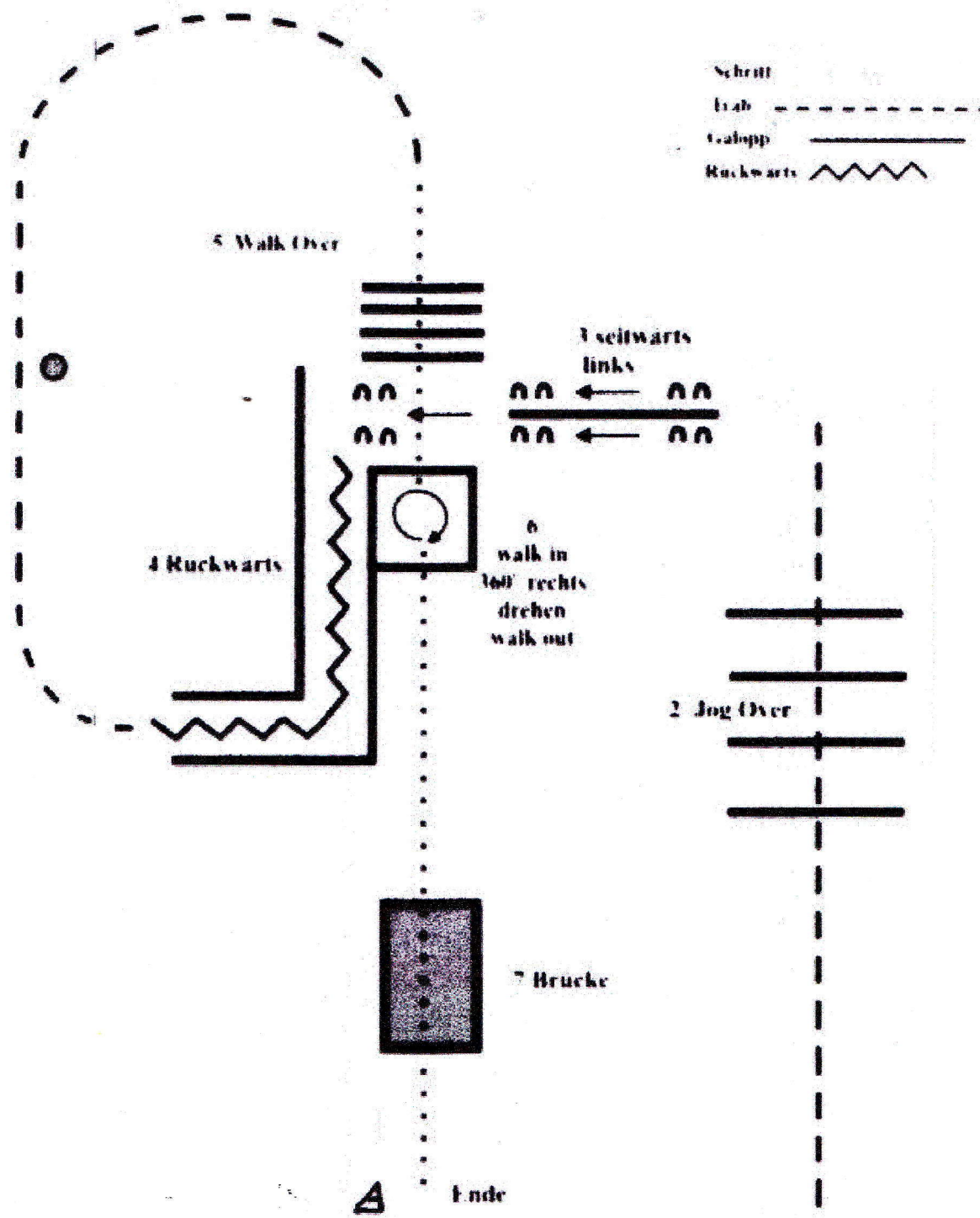
# WHS LK 3



Von A nach B walk, bei B antraben, jog bis C, halbe Volte jog um C, dann halbe Volte jog links um D, auf Höhe von D angaloppieren, Linksgalopp um C bis B, durchparieren zum jog, von B nach D diagonal im jog, auf Höhe D angaloppieren, Rechtsgalopp um A bis B, durchparieren zum jog, jog bis C, halten, mind. 6 Tritte back up.

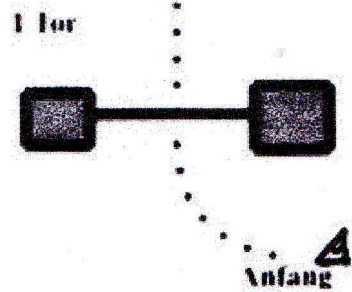


# TH LK 5



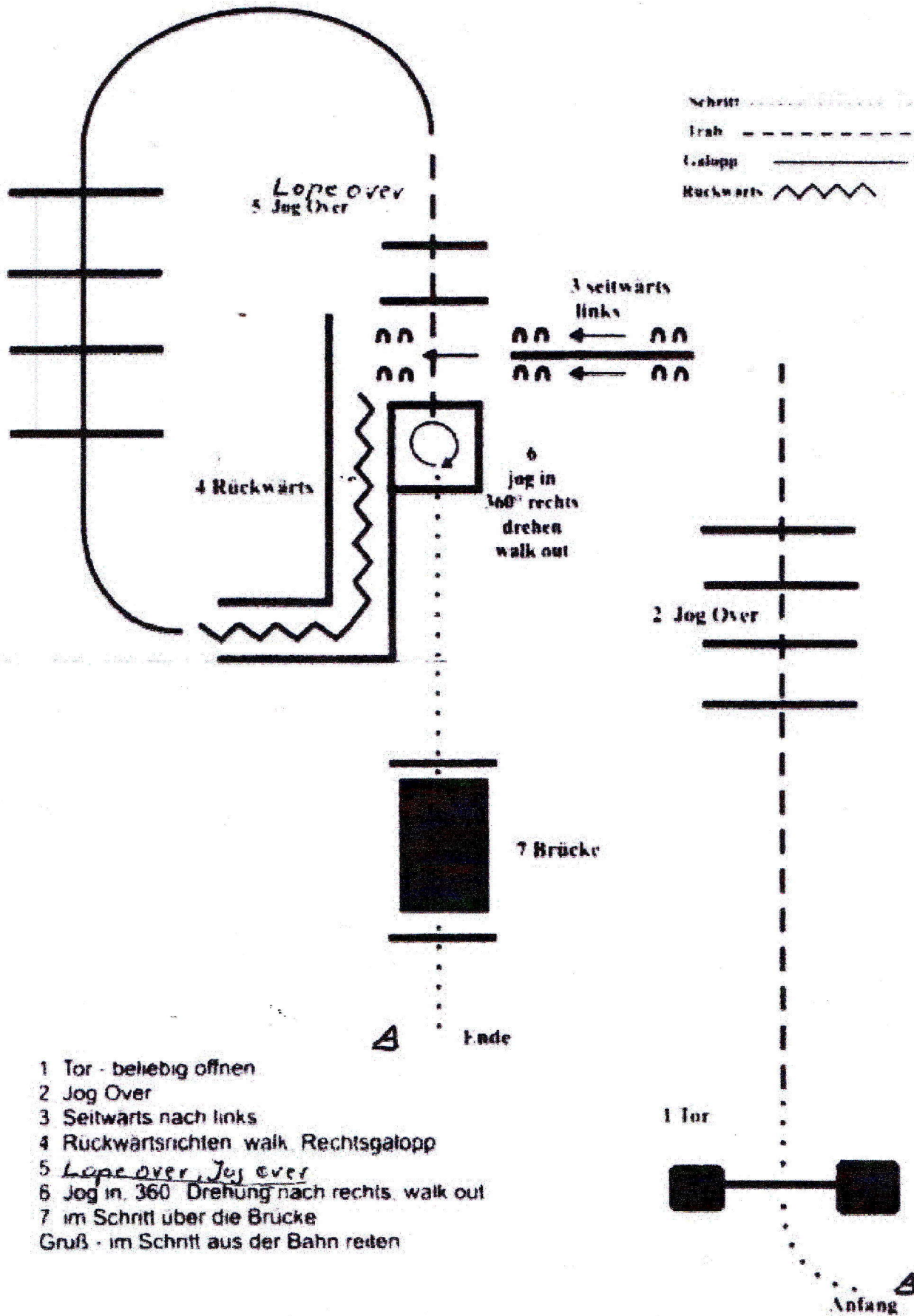
Schritt - - - - -  
 Trab - - - - -  
 Galopp - - - - -  
 Rückwärts - - - - -

1. Tor beliebig öffnen
  2. Jog over
  3. Seitwärts nach links
  4. Rückwärtsrichten - walk - jog
  5. Walk over
  6. Walk in - 360° Drehung nach rechts - walk out
  7. im Schritt über die Brücke
- Gruß - im Schritt die Bahn verlassen





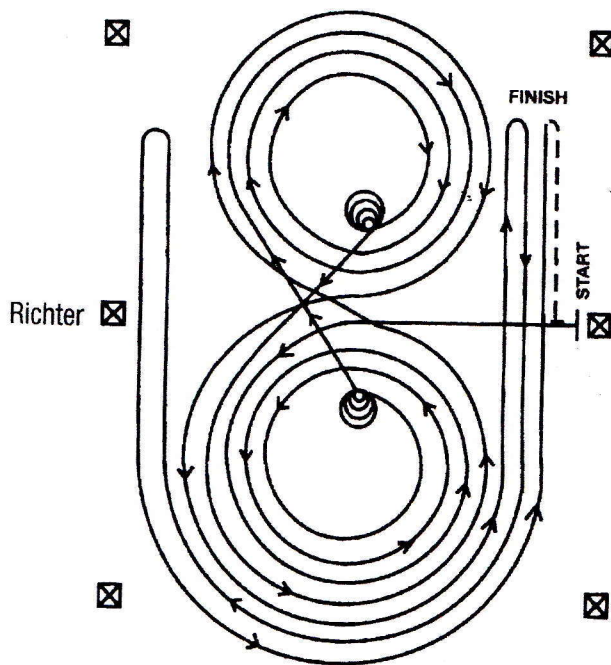
# TH LK 3 A/■



- 1 Tor - beliebig öffnen
- 2 Jog Over
- 3 Seitwärts nach links
- 4 Rückwärtsrichten walk Rechtsgalopp
- 5 Lope over, Jog over
- 6 Jog in, 360° Drehung nach rechts, walk out
- 7 im Schritt über die Brücke  
Grüß - im Schritt aus der Bahn reiten



### § 7829 Reining-Pattern 5



Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

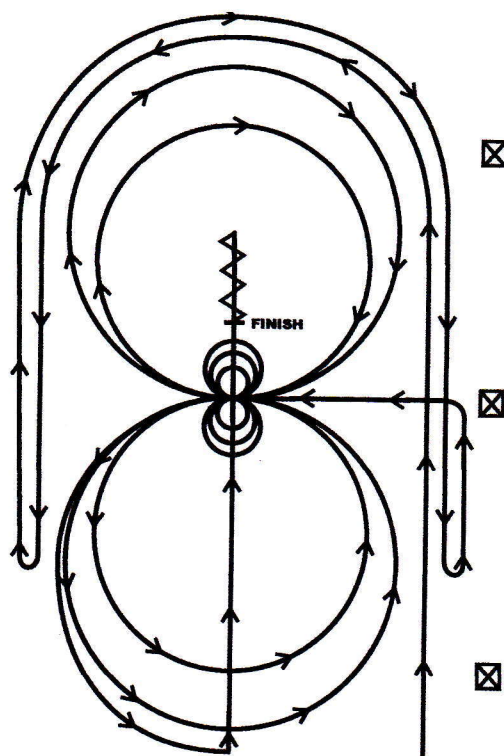
Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
- 4) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 5) Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 6) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 8) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärts- richten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.



§ 7841 Reining-Pattern 13 (nur für LK 4)



Die Prüfung beginnt aus dem Stand.

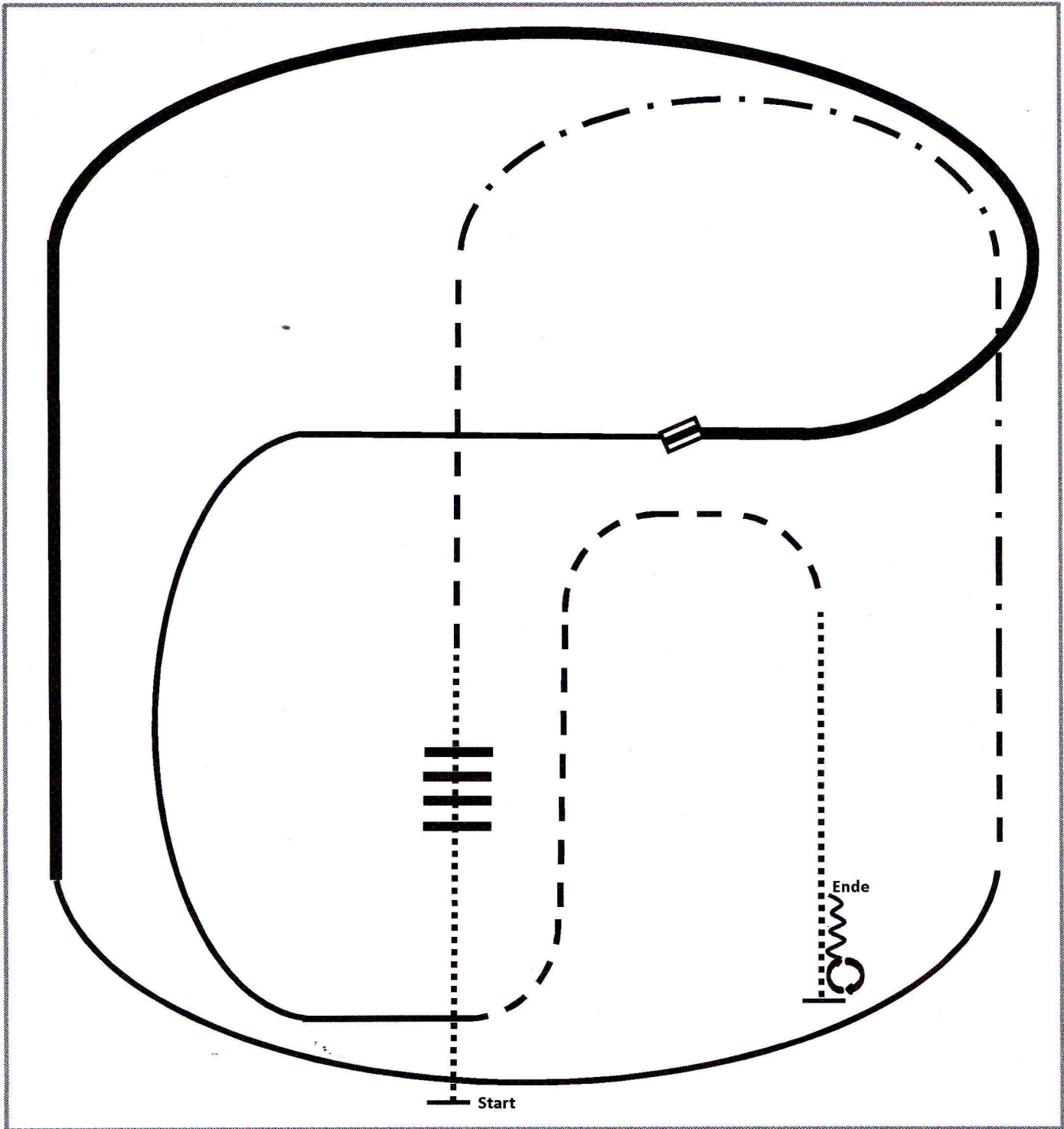
- 1) Mind. 6 m von der Bande entfernt auf der rechten Seite stehend, beginnend im Galopp die Bahn entlang, am Ende der Bahn einen halben Zirkel nach links und weiter entlang der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker, Rollback nach rechts.
- 2) Weiter im Galopp auf der linken Seite der Bahn entlang, einen halben Zirkel am Ende der Bahn und auf der gegenüberliegenden Seite Run Down bis hinter den Mittelmarker. Rollback nach links. Weiter im Galopp an der rechten Seite entlang bis zum Mittelmarker, abbiegen nach links zum Mittelpunkt der Bahn.
- 3) Zwei Zirkel nach links, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
- 4) 3 vollständige Spins nach links – verharren.
- 5) Zwei vollständige Zirkel nach rechts, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite Zirkel klein und langsam. Stop am Mittelpunkt der Bahn.
- 6) 3 vollständige Spins nach rechts – verharren.
- 7) Nun folgt ein großer schneller Zirkel nach links, der jedoch nicht geschlossen wird. In der Mitte der kurzen Seite abwenden, Galopp über die Mittellinie der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Stop.
- 8) Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.





# 2015 Ranch Riding Pattern 13 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B



- 1.Walk over
- 2.Trot
- 3.Ext.Trot, Trot
- 4.Lope right lead
- 5.Ext. Lope right lead
- 6.Change leads
- 7.Lope left lead

- 8.Trot
- 9.Walk
- 10.Stop, Turn 360° each direction (either way first)
- 11.Back

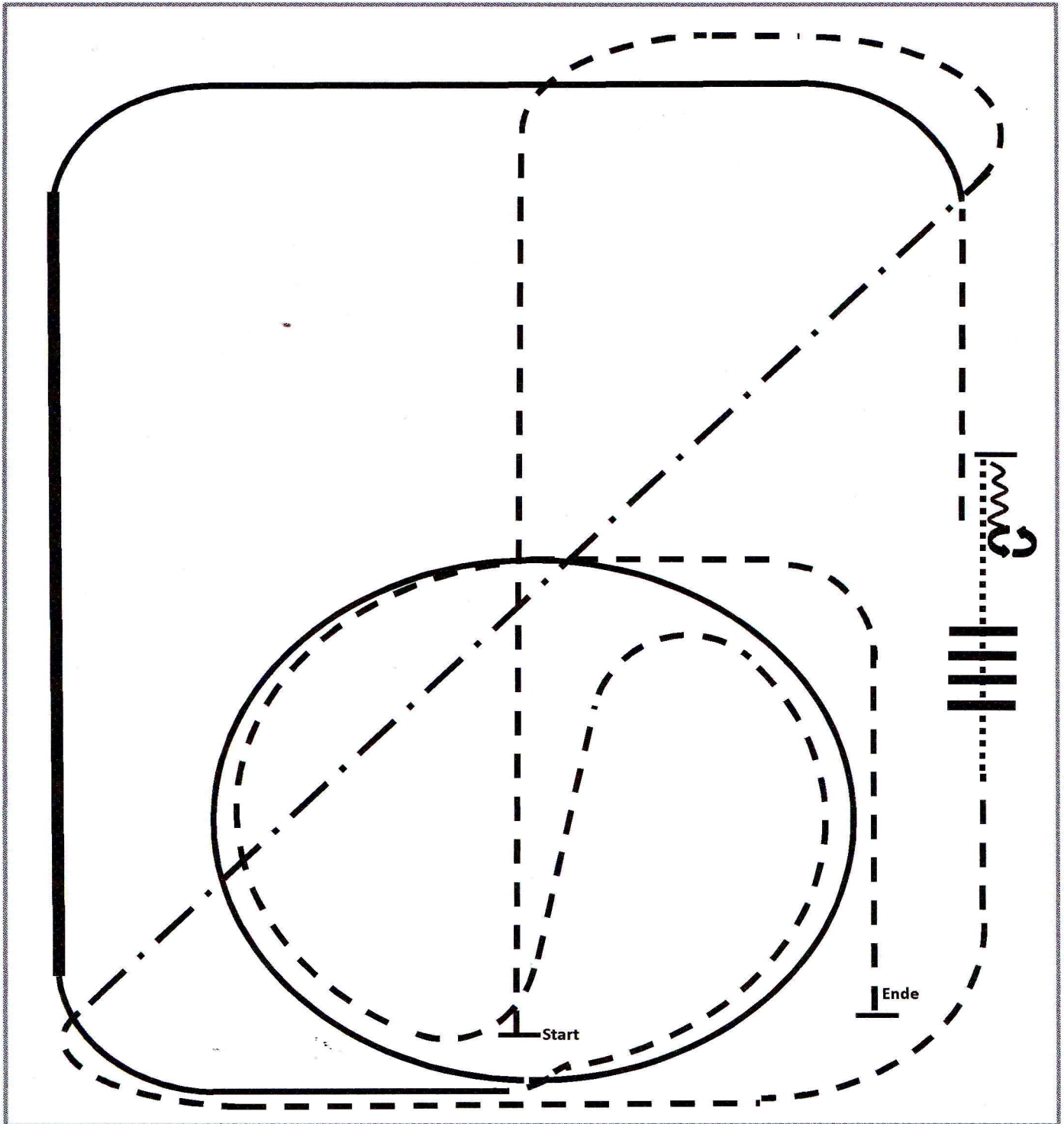
	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple





2015 Ranch Riding Pattern 15 (Arenagröße mind. 20x40):

LK 4/5 A/5 3+4 B



- 1. Trot
- 2. Ext. Trot, Trot
- 3. Walk
- 4. Walk over
- 5. Stop, Back
- 6. Turn right 180°
- 7. Turn left 180°

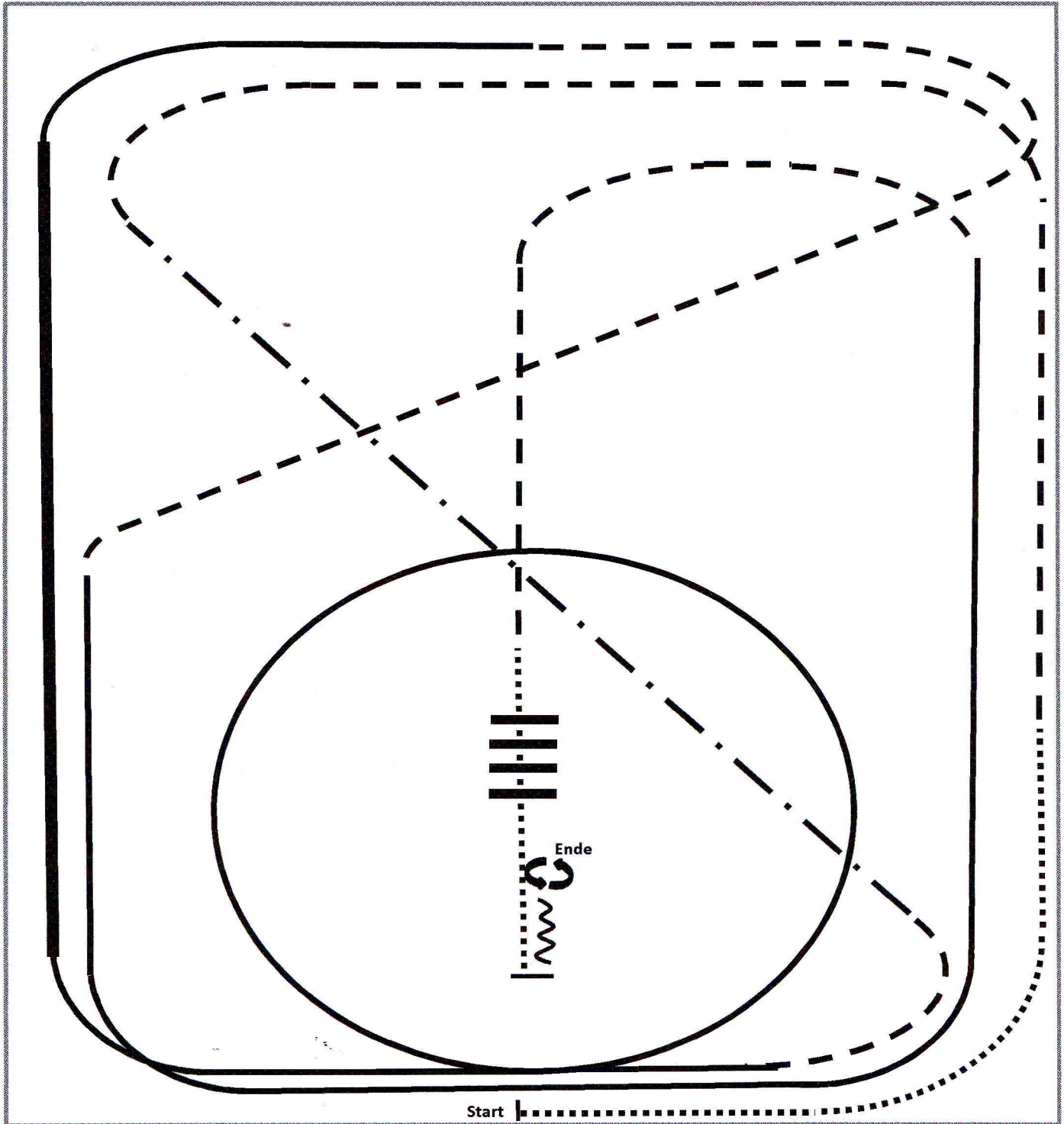
- 8. Trot
- 9. Lope left lead
- 10. ext. Lope left lead, Lope left lead
- 11. Trot
- 12. Lope right lead
- 13. Trot, Stop

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple





# 2015 Ranch Riding Pattern 16 (Arenagröße mind. 20x40): LK 4/5 A/B

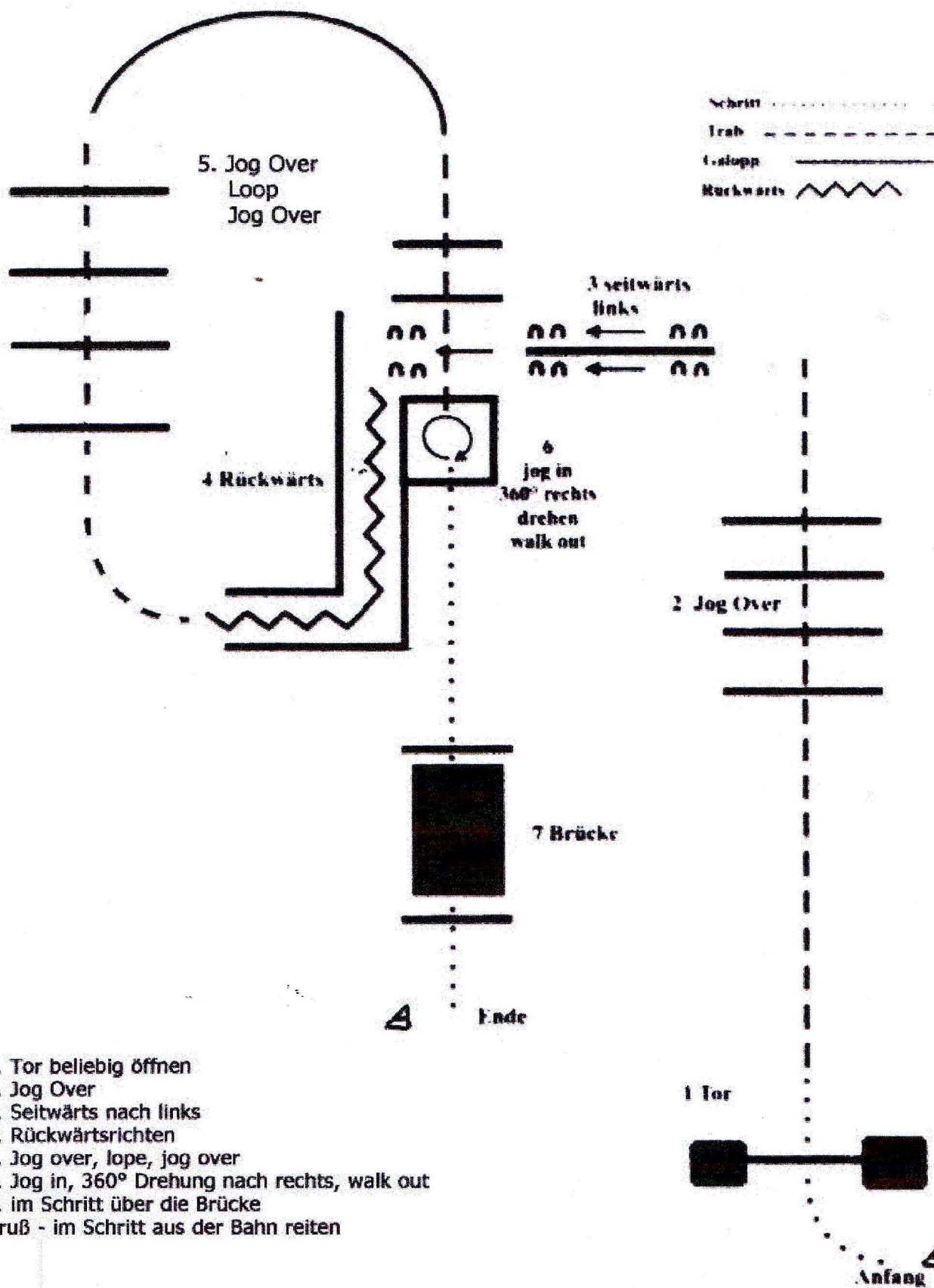


- |                                            |                    |
|--------------------------------------------|--------------------|
| 1.Walk                                     | 7.Lope left lead   |
| 2.Trot                                     | 8.Trot             |
| 3.Ext.Trot, Trot                           | 9.Walk             |
| 4.Lope right lead                          | 10.Walk over       |
| 5.Ext. Lope right lead,<br>Lope right lead | 11.Stop, Back      |
| 6.Trot                                     | 12.Turn left 180°  |
|                                            | 13.Turn right 180° |

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple



# TH Greenhorse + LK 4 A/4/3 3



1. Tor beliebig öffnen
  2. Jog Over
  3. Seitwärts nach links
  4. Rückwärtsrichten
  5. Jog over, lope, jog over
  6. Jog in, 360° Drehung nach rechts, walk out
  7. im Schritt über die Brücke
- Gruß - im Schritt aus der Bahn reiten