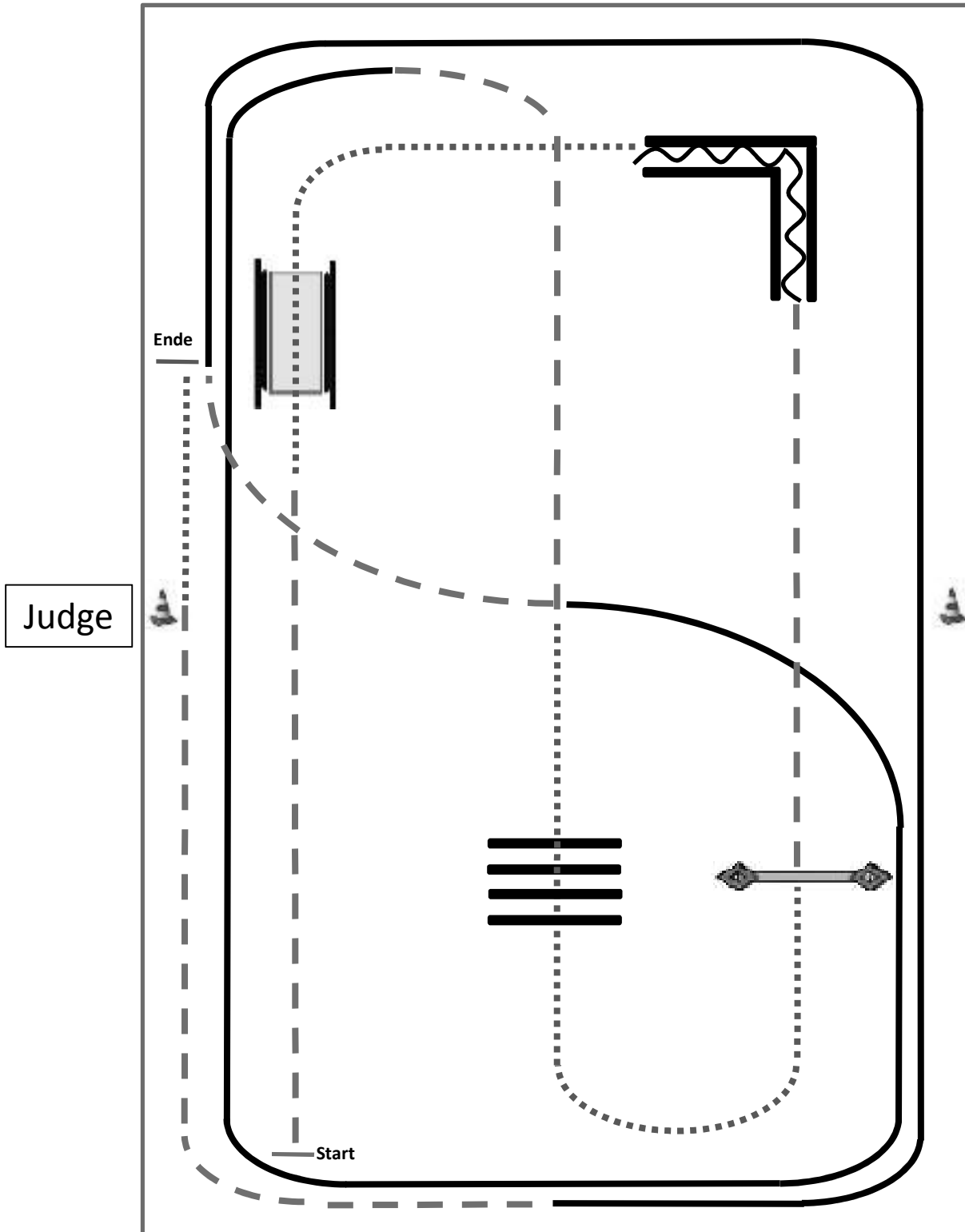






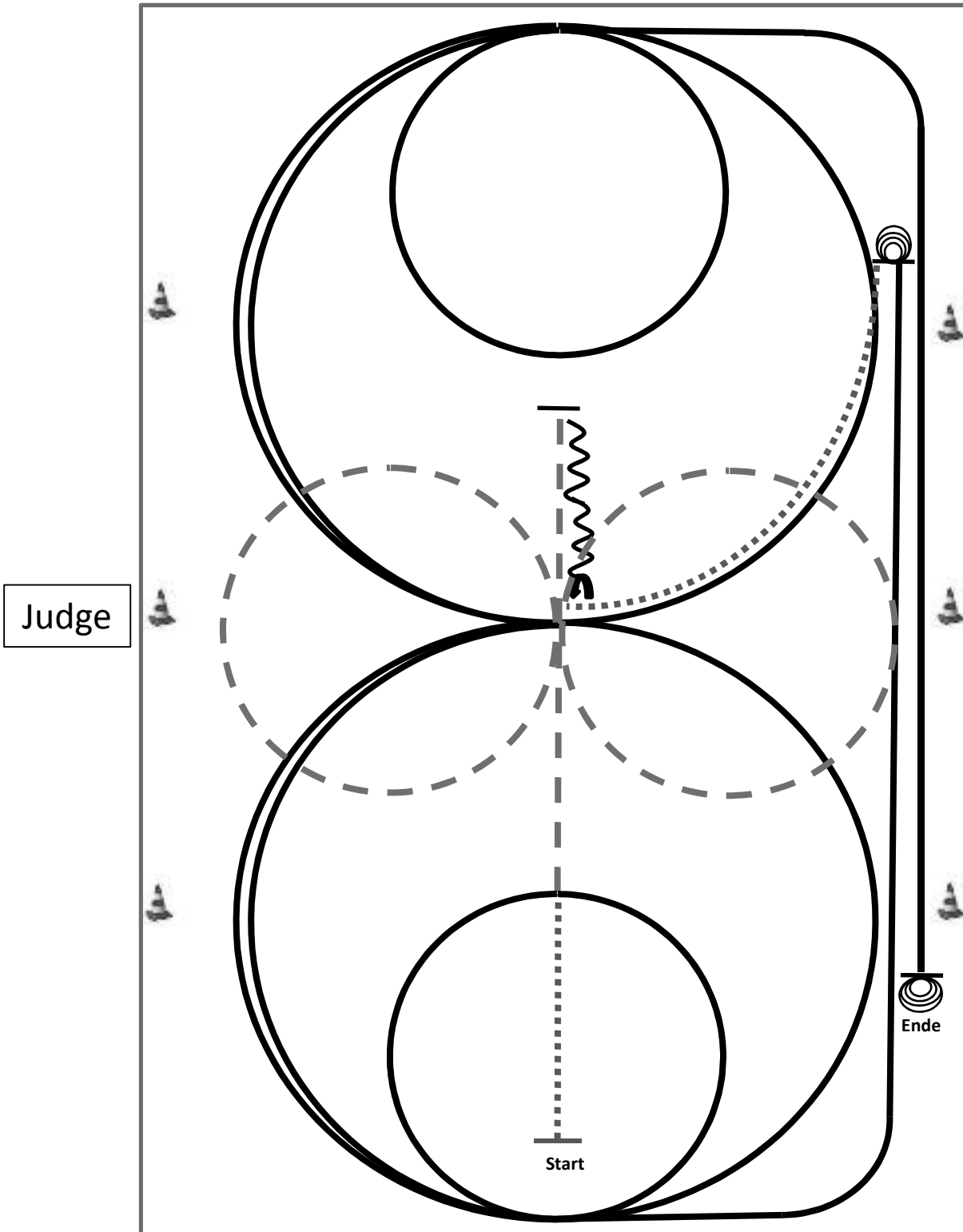
Jupf Trail Pattern 1 (4j./5j.)



- 1) Trab, Schritt über die Brücke.
- 2) Schritt, Rückwärtsrichten L.
- 3) Trab, Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m).
- 5) Trab, Linksgalopp, Trab.
- 6) Rechtsgalopp, Trab, Schritt, anhalten.





	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)

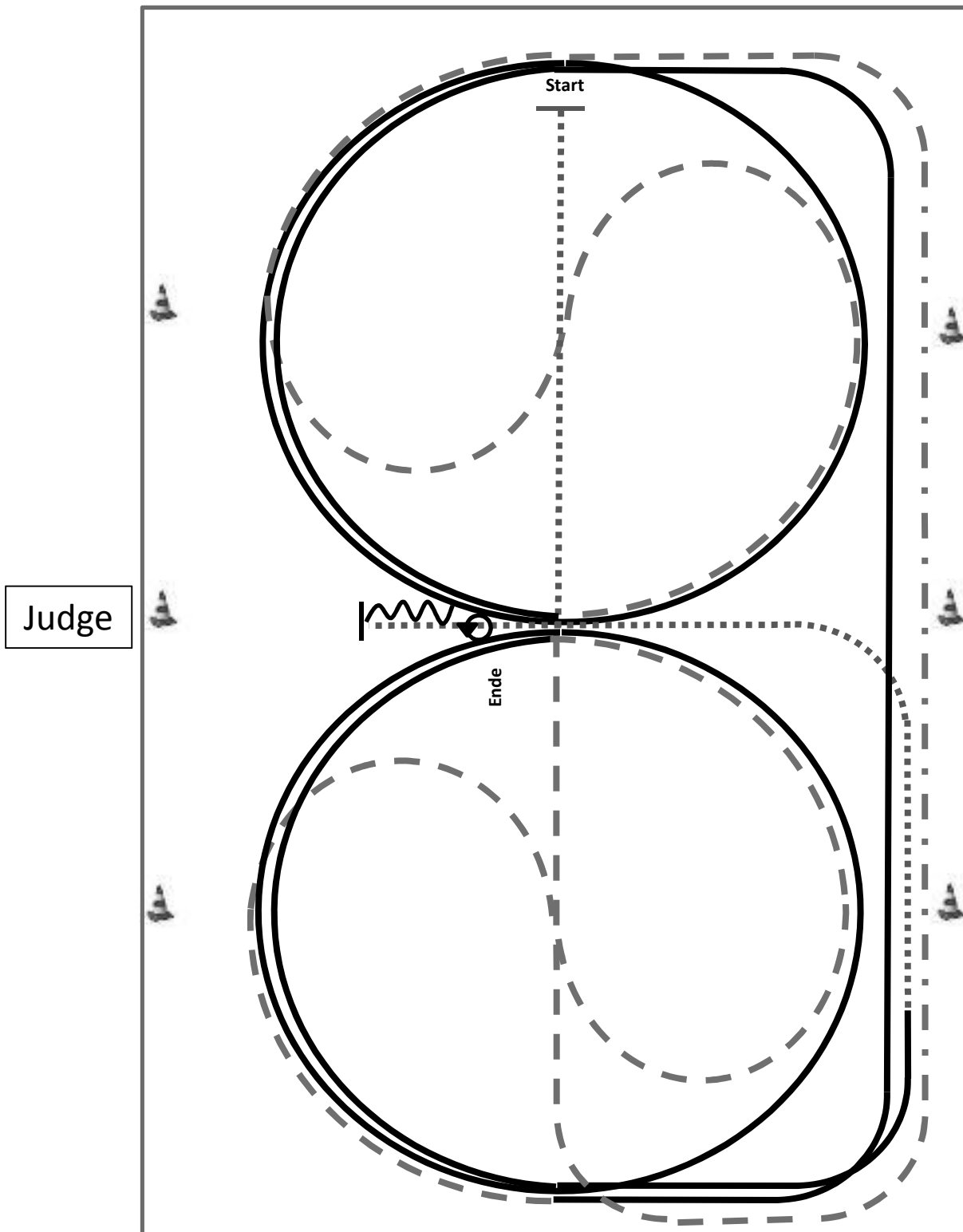


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn links.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**rechts**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.





	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Basis Pattern 2 (4j./5j.)

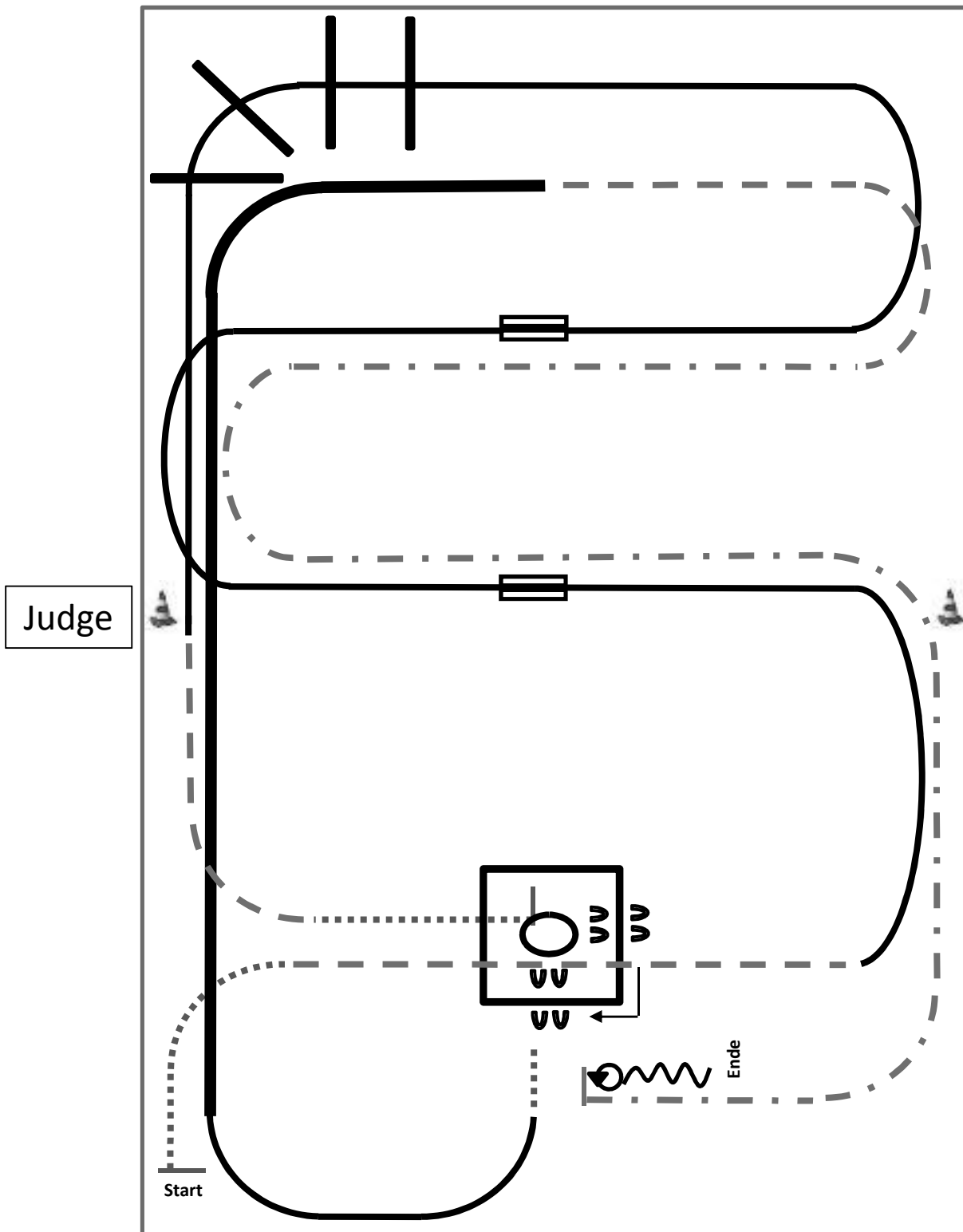


- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 3) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 5) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 6) Nach durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° li..

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Young Star Challenge Pattern 1 (6j.)



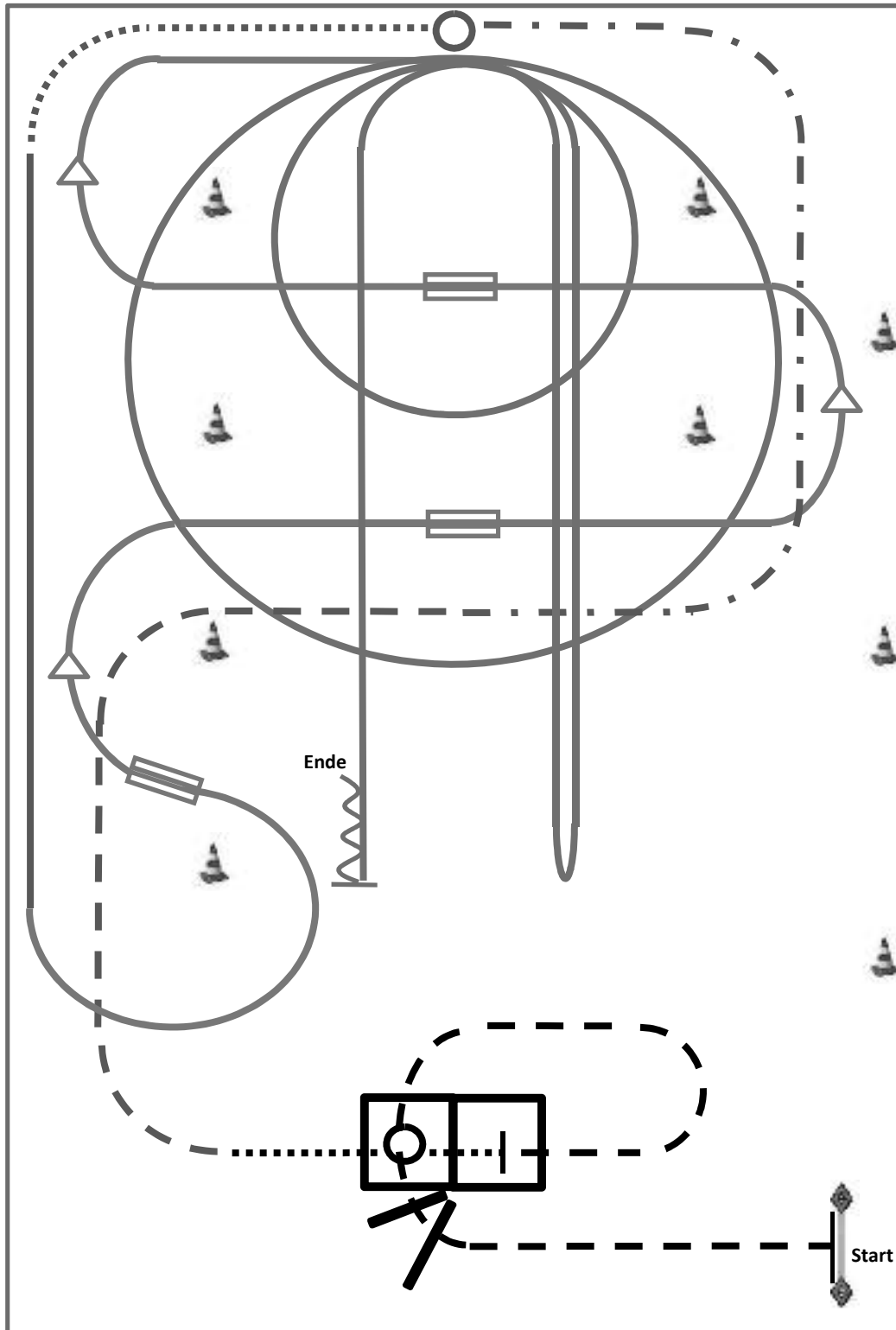
- WR 1) Walk, jog, jog over.
- 2) Lope left lead, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- TH 4) Lope over.
- 5) Jog, walk, Box 360° re.o.li.
- 6) Sidepass re., walk.
- 7) Lope right lead, extended lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite.
- RR 8) Trot, extended trot bis Höhe Mitte der kurzen Seite.
- 9) Stop, turn 360° each direction (either way 1st), Back up.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Galoppverstärkung
	Trab/Jog
	Extended
	Trot
	Schritt

Pattern SUHO 2018 #3: LK 1A + 2A

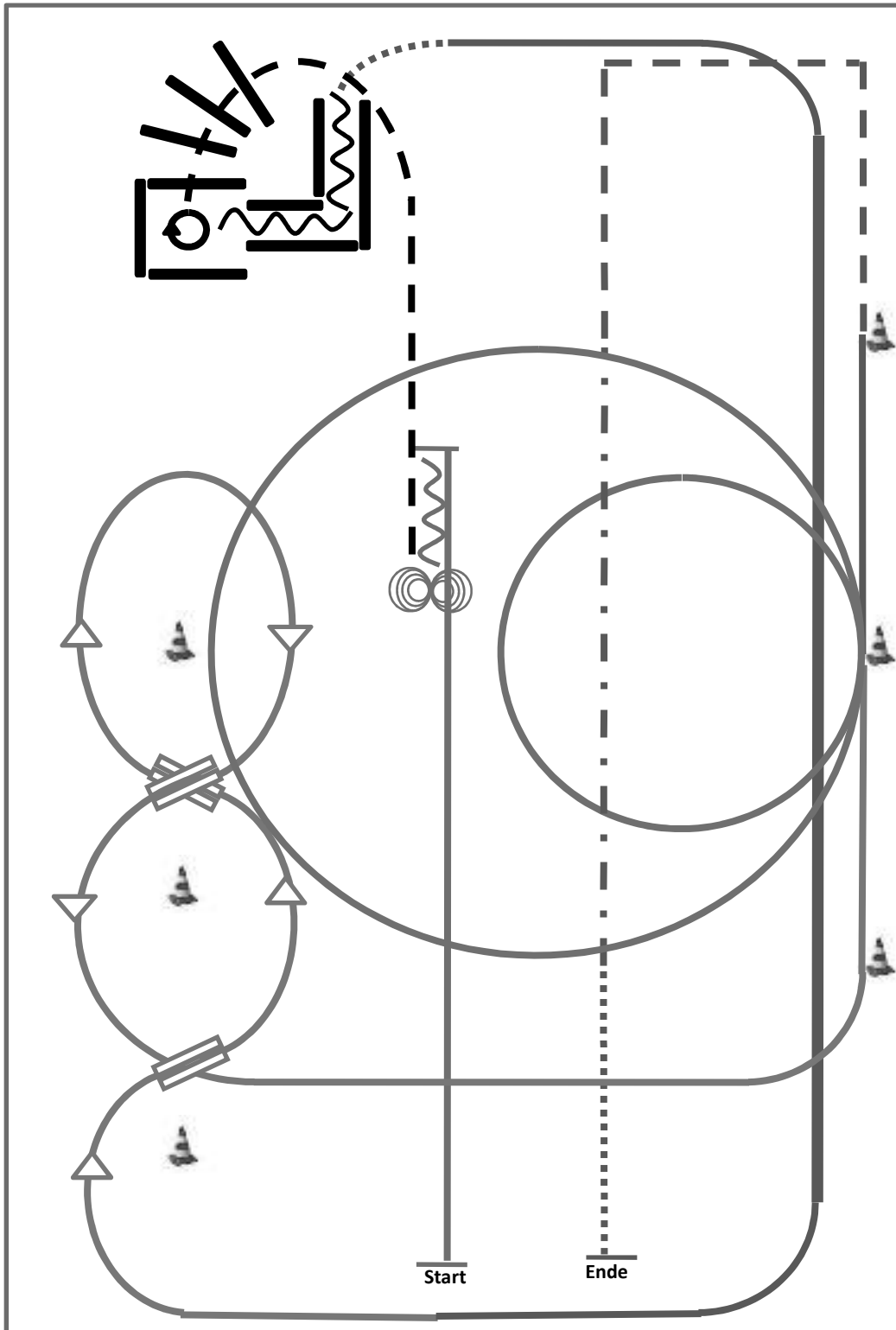
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) rope gate over pole (TH)
- 2) jog over, jog in, stop (TH)
- 3) walk in, 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, extended trot, stop (RR)
- 5) turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) walk, lope left lead (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

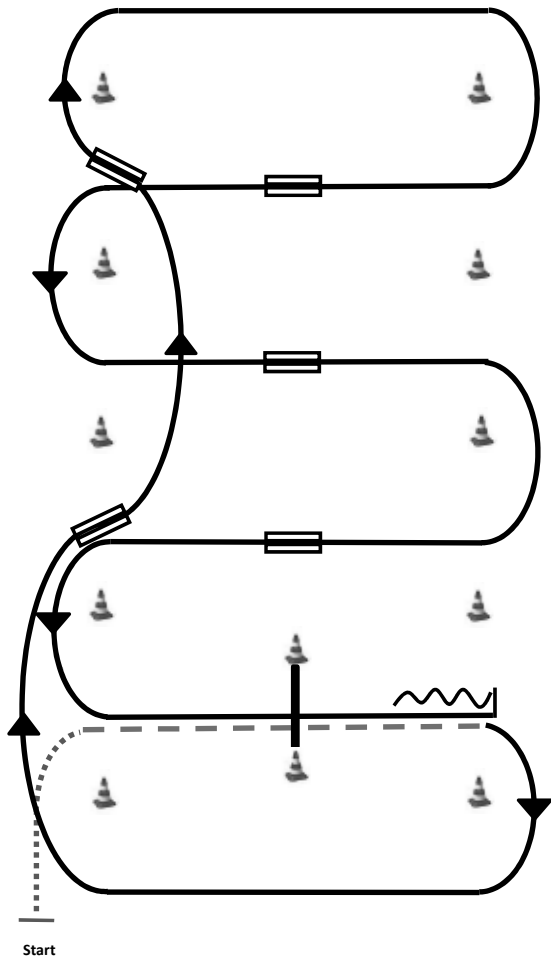
	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Pattern SUHO 2018 #5: M LK 2/1 A/B (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



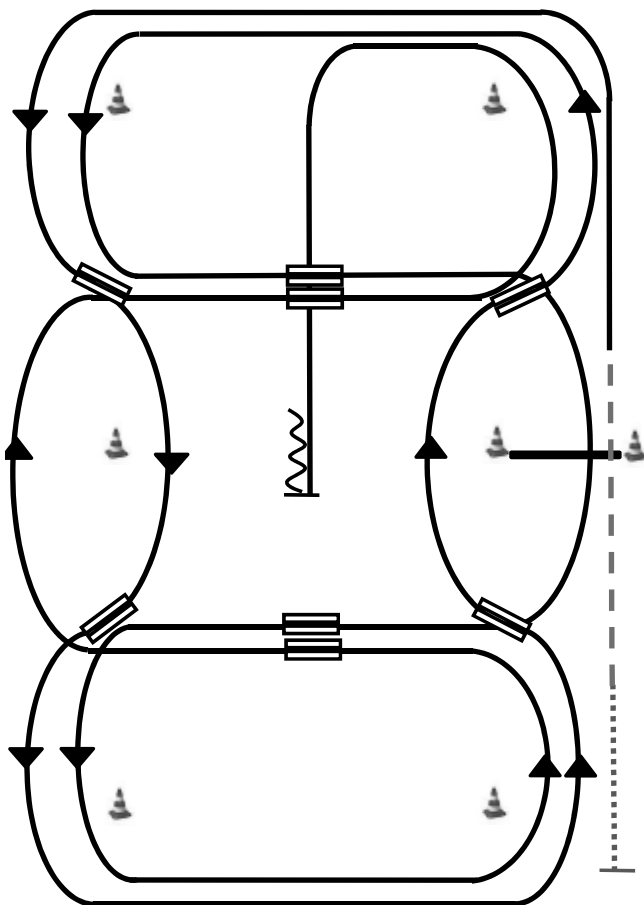
- 1) run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren (RN)
- 2) 3 spins rechts, 3 spins links (RN)
- 3) jog, jog over, jog in (TH)
- 4) 450° turn right (TH)
- 5) backup (TH)
- 6) walk, lope right, extended lope, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) lope, trot corners (RR)
- 12) extended trot, walk, stop (RR)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

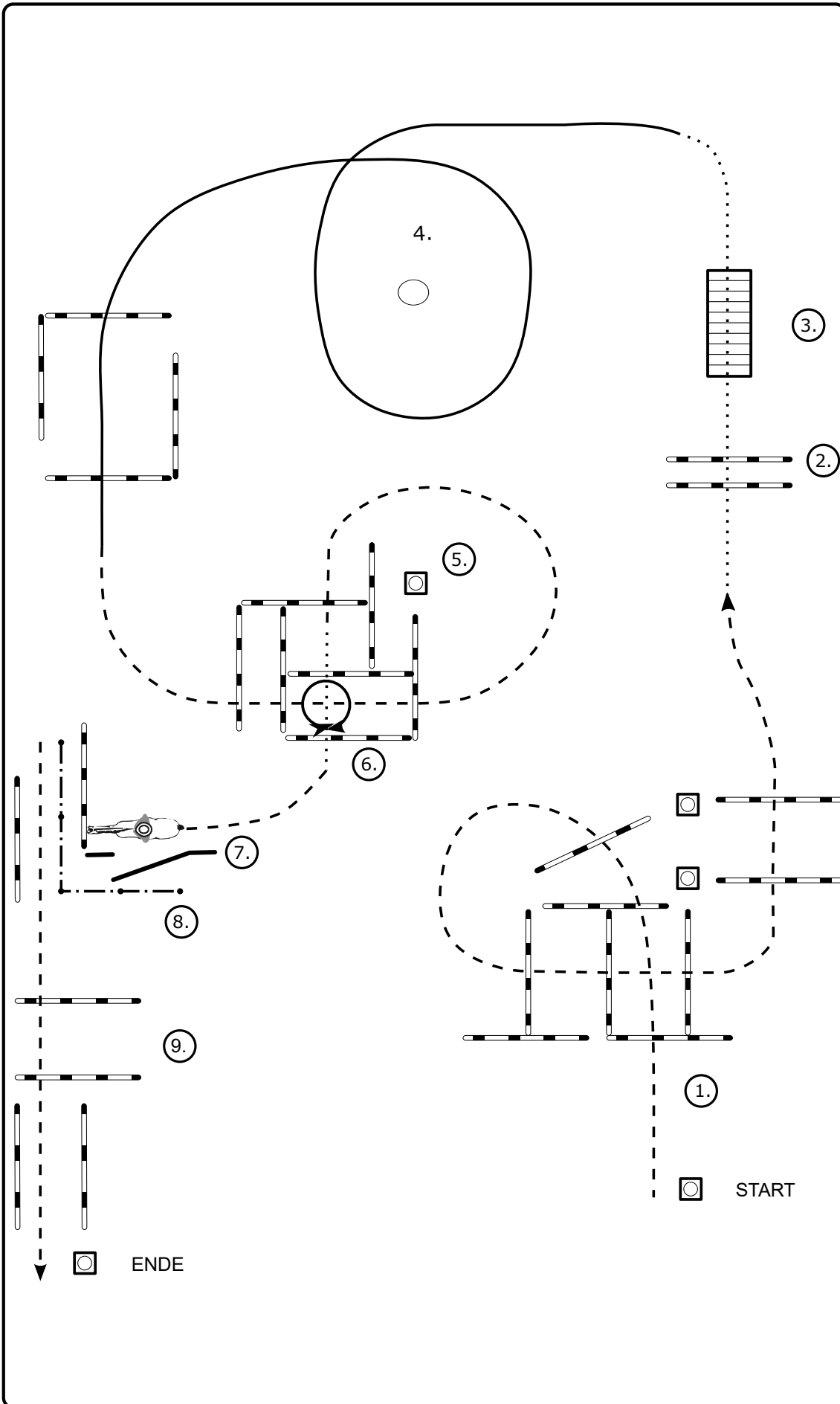


Start

- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp vor dem letzten Marker, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

Trail Horse LK LK 4/5B + LK 4A



1. Jog over poles
2. Walk over poles
3. Bridge
4. Lope (LL) over poles
5. Jog over poles
6. Stop
break to walk in 1st box,
360° turn (r o l) in 2nd box
7. Jog to gate, gate (LH)
8. Back up
9. Jog over poles

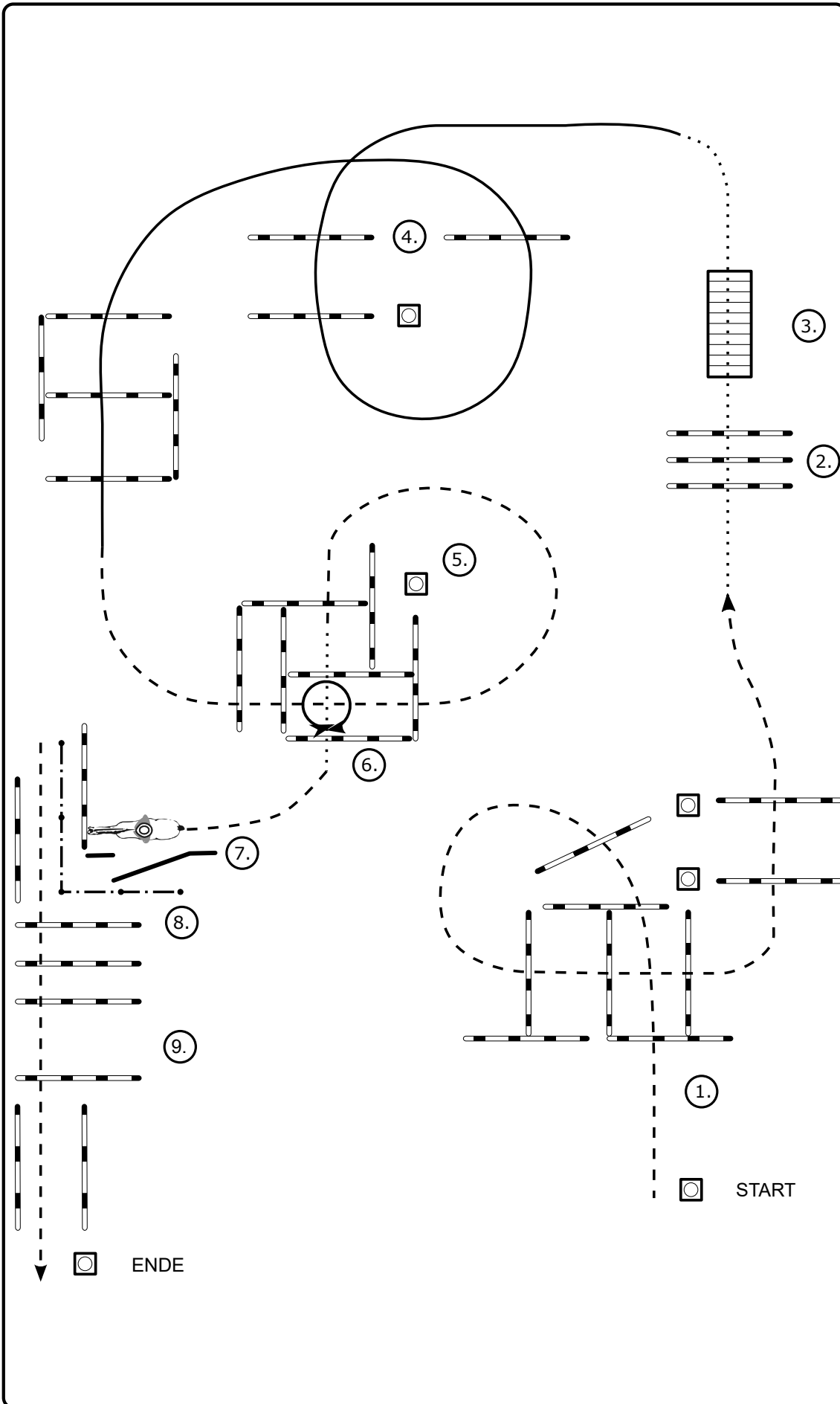
LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆- - ◆- - ◆- - Backup
- no> Sidepass
- X — Lead Change

① START

⑨ ENDE

Trail Horse LK 1/2 Junior

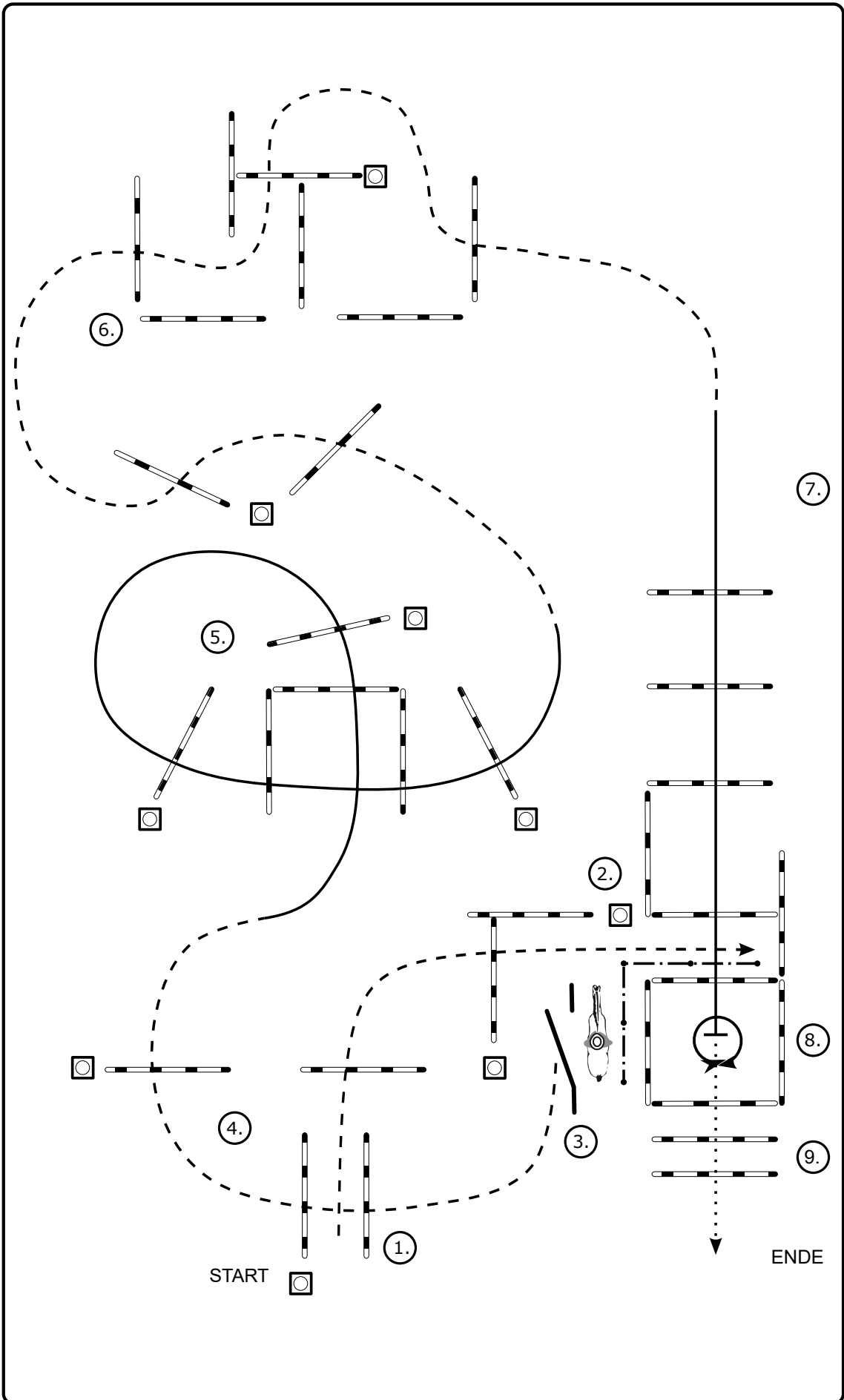


1. Jog over poles
2. Walk over poles
3. Bridge
4. Lope (LL) over poles
5. Jog over poles
6. Stop
break to walk in 1st box,
360° turn (r o l) in 2nd box
7. Jog to gate, gate (LH)
8. Back up
9. Jog over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ — ◆ — ◆ — ◆ Backup
- no> Sidepass
- X — Lead Change

Trail Horse LK 1A sen. / LK 2A sen.

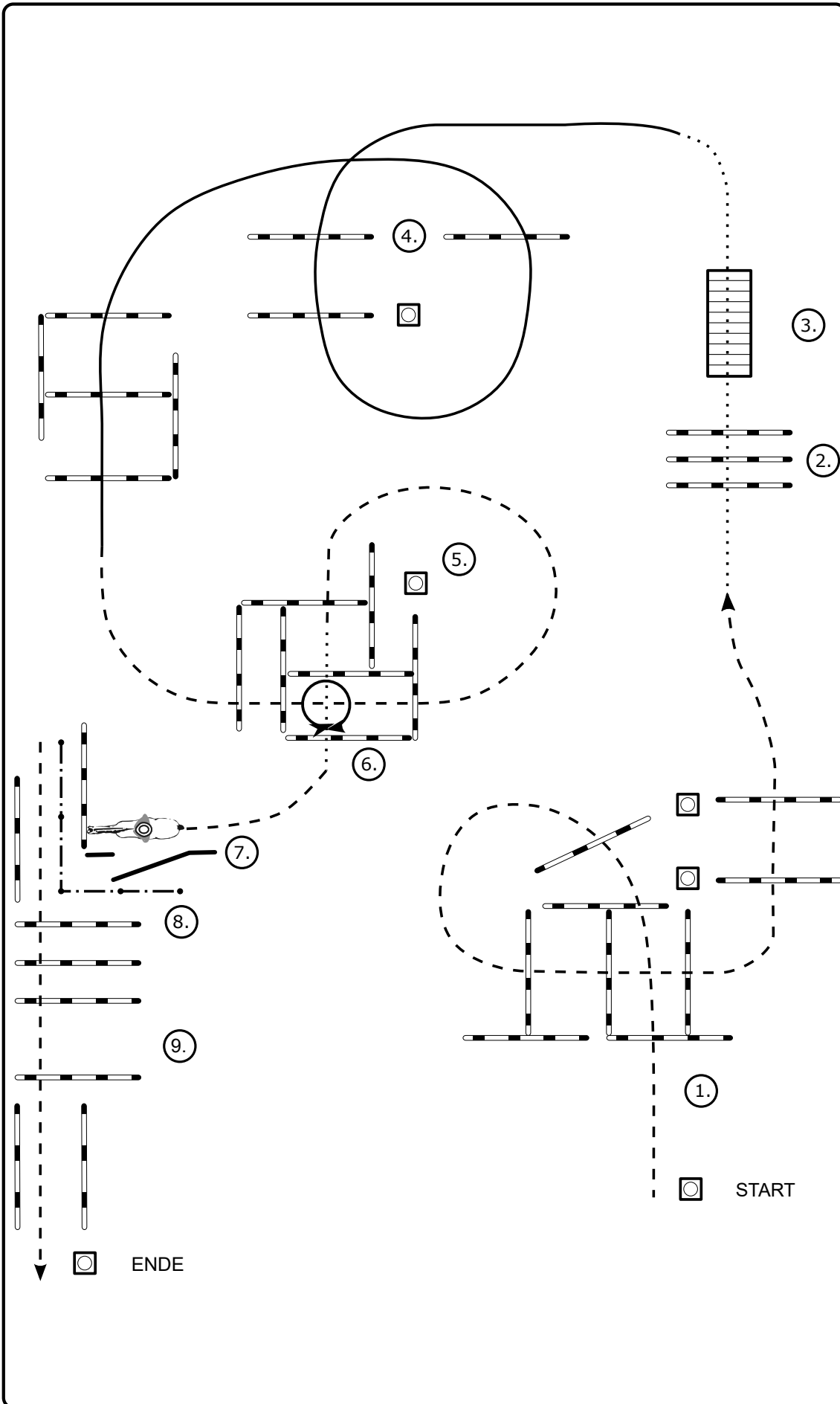


1. Jog over poles past marker into chute, stop
2. Back up
3. Gate (LH), jog out
4. Jog over poles
5. Lope (LL) over poles
6. Jog over poles
7. Lope (RL) over poles
8. Lope (RL) into box, stop
360° turn (r o l)
9. Walk over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ⋄ - - - - ⋄ Backup
- no> Sidepass
- X — Lead Change

Trail Horse LK 3A / LK 1-3B

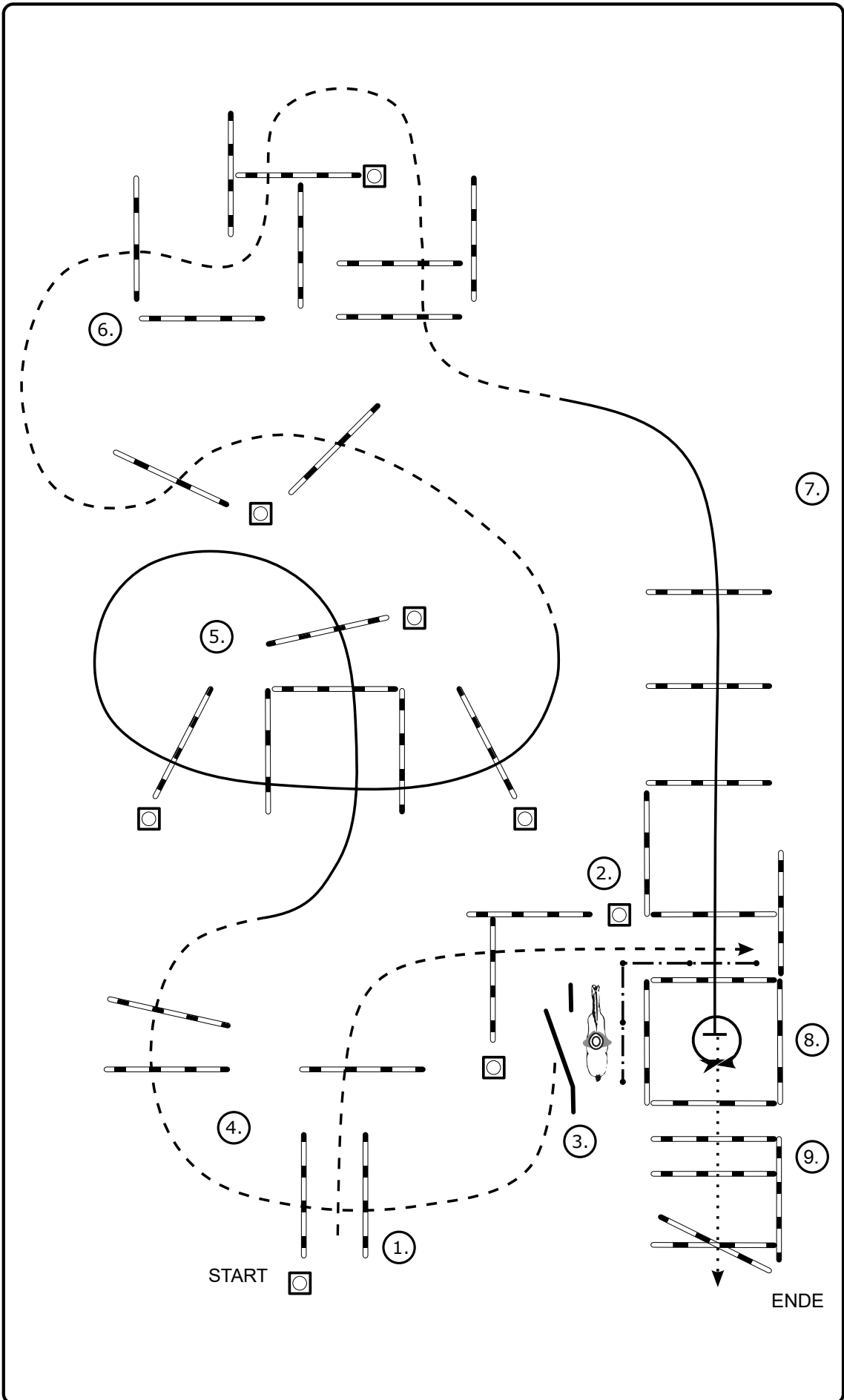


1. Jog over poles
2. Walk over poles
3. Bridge
4. Lope (LL) over poles
5. Jog over poles
6. Stop
break to walk in 1st box,
360° turn (r o l) in 2nd box
7. Jog to gate, gate (LH)
8. Back up
9. Jog over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆- - - ◆ Backup
- no> Sidepass
- X — Lead Change

Trail Horse LK 2/1 A sen M + LK 2/1-B-M

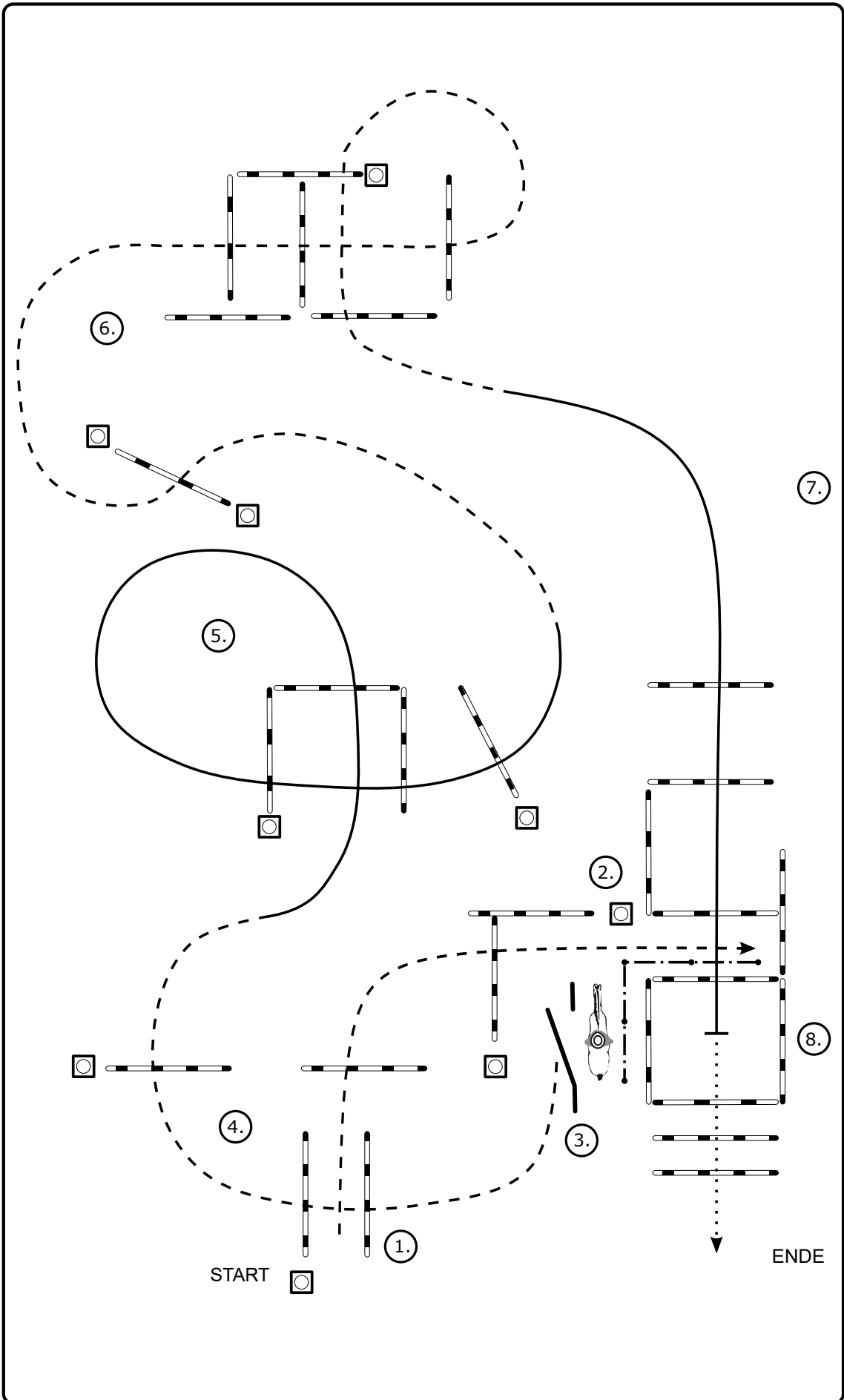


1. Jog over poles past marker into chute, stop
2. Back up
3. Gate (LH), jog out
4. Jog over poles
5. Lope (LL) over poles
6. Jog over poles
7. Lope (RL) over poles
8. Lope (RL) into box, stop
360° turn (r o l)
9. Walk over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◄- - - - - Backup
- no> Sidepass
- X ——— Lead Change

Trail Horse LK 2/1 M Junior

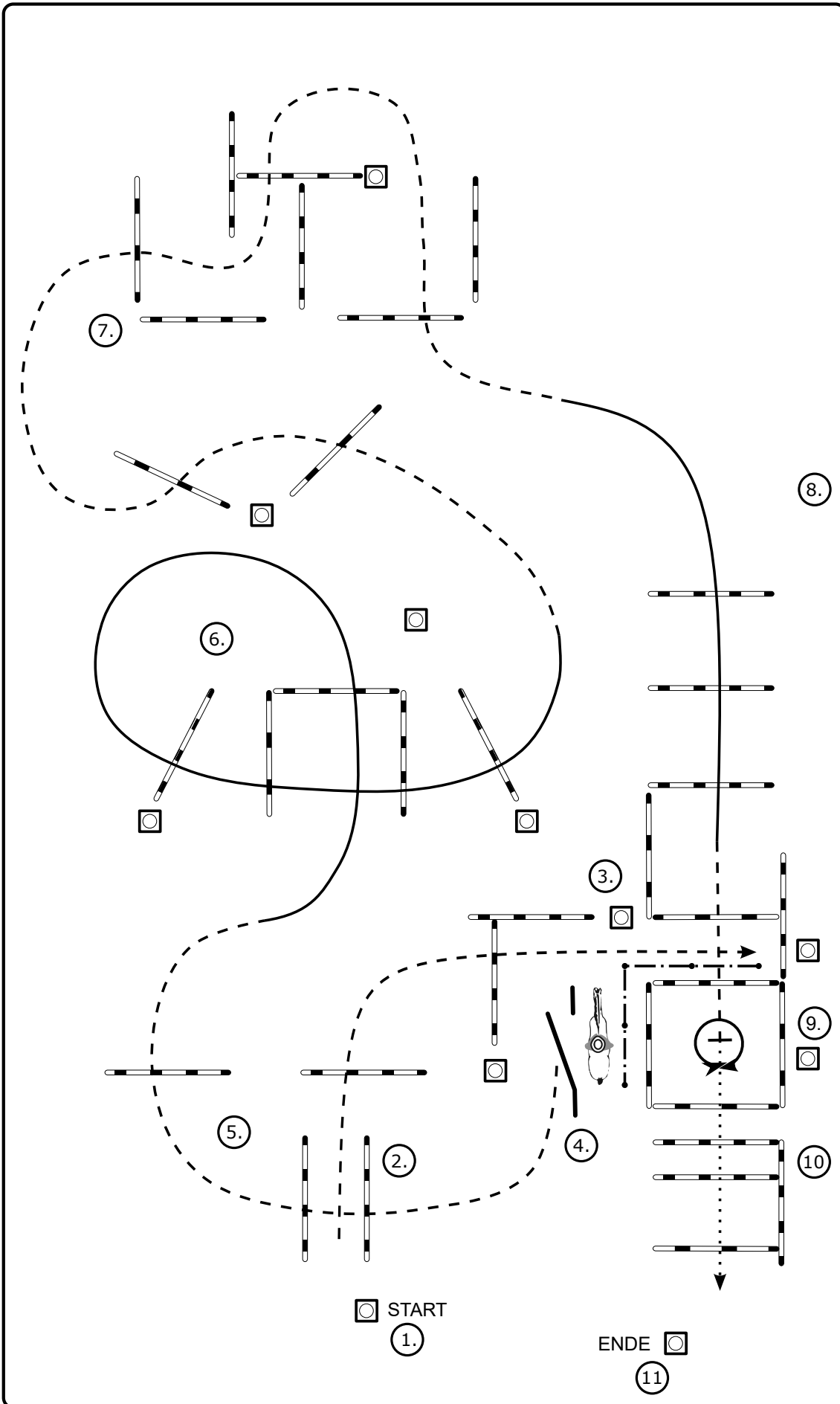


1. Jog over poles past marker into chute, stop
2. Back up
3. Gate (LH), jog out
4. Jog over poles
5. Lope (LL) over poles
6. Jog over poles
7. Lope (RL) over poles
8. Lope (RL) into box, stop
walk over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - - - - - Backup
 no> Sidepass
 — X — Lead Change

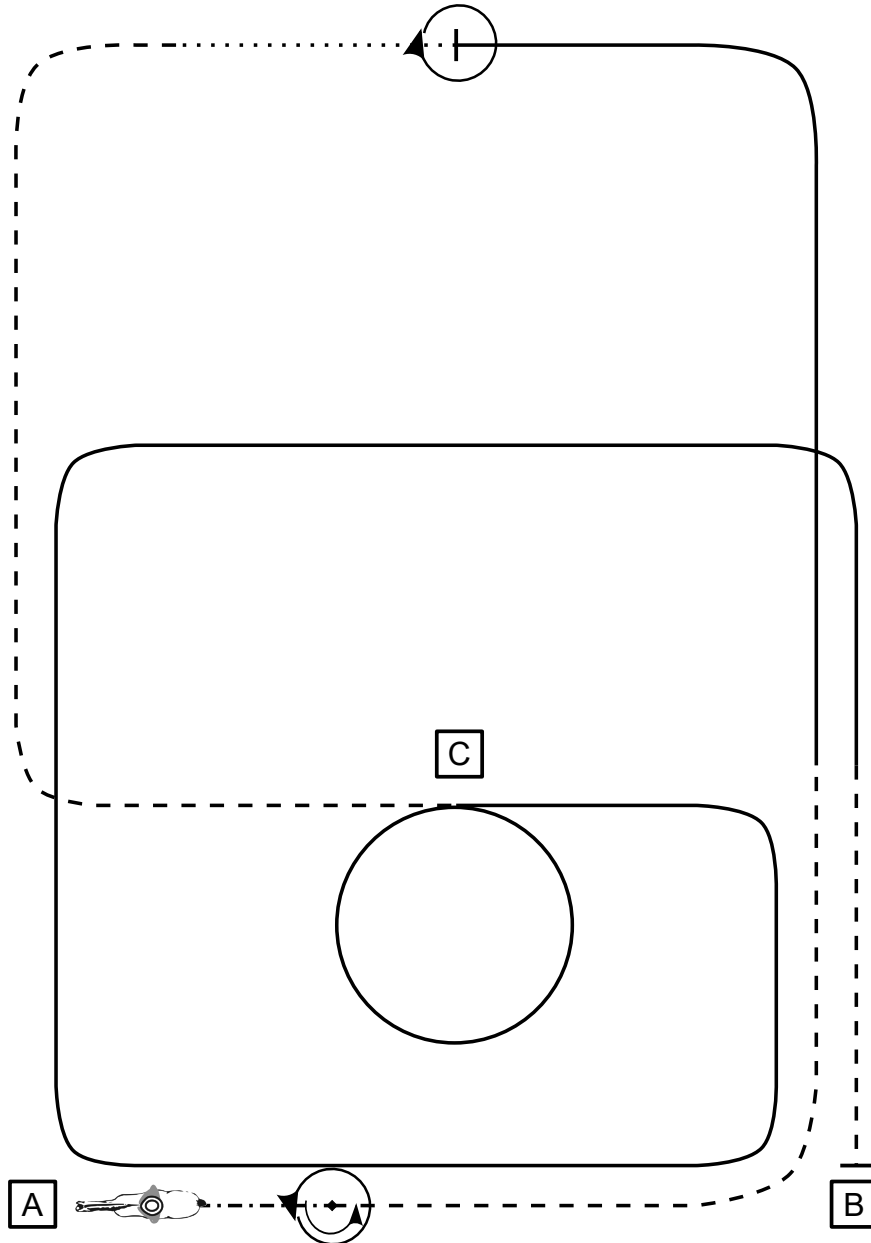
Horse & Dog Trail LK 1/2



1. Einreiten
an Pylone anhalten
+ Hund ableinen
2. Jog Over into chute, stop
+ Hund bei Fuß
+ Hund an Pylone ablegen
3. Back Up
4. Tor
+ Hund durch das Tor rufen
5. Jog Over
+ Hund bei Fuß
6. Lope (LL) Over,
+ Hund bei Fuß
7. Jog Over
+ Hund bei Fuß
8. Lope (RL) Over
+ Hund bei Fuß
9. Jog into box, stop
360° turn (R o L)
+ Hund bei Fuß
+ Hund an Pylone ablegen
10. Walk Over
+ Hund bei Fuß
11. Anhalten, absteigen
Hund anleinen

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ - - - ◆ Backup
- no> Sidepass
- X — Lead Change

Western Horsemanship LK 1/2 A+B



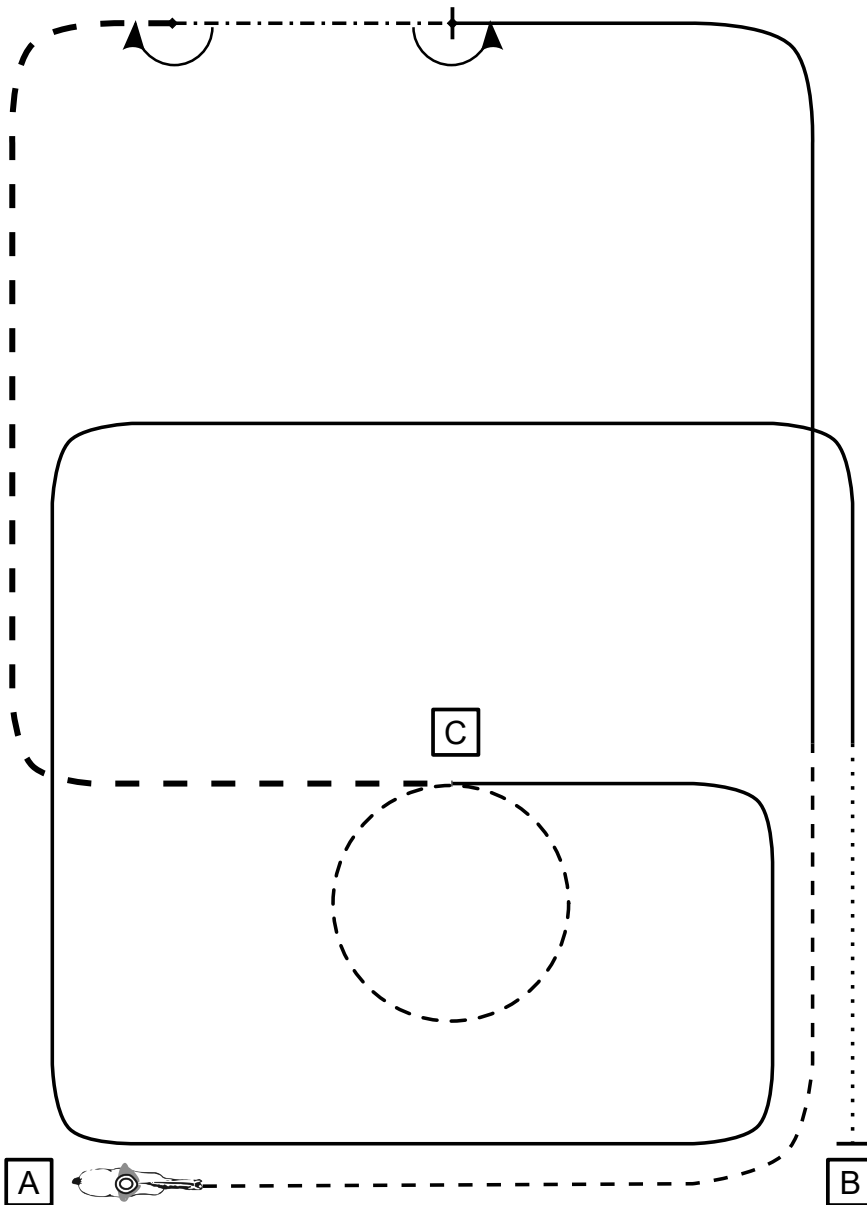
Be ready at A

1. Back Up
2. 540° turn (L)
3. Jog
4. Lope (LL), stop
5. 360° turn (R), walk
6. Jog to C
7. Lope (RL) circle
8. Lope (RL)
9. Jog, stop

L = Left
 R = Right
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- | | |
|---|-------------|
| A | Marker |
| | Walk |
| ----- | Jog |
| - - - - - | ext. Jog |
| ————— | Lope |
| ————— | ext. Lope |
| ◄-----► | Backup |
| on | Sidepass |
| ——— x ——— | Lead Change |

Western Horsemanship LK 3A / LK 3B



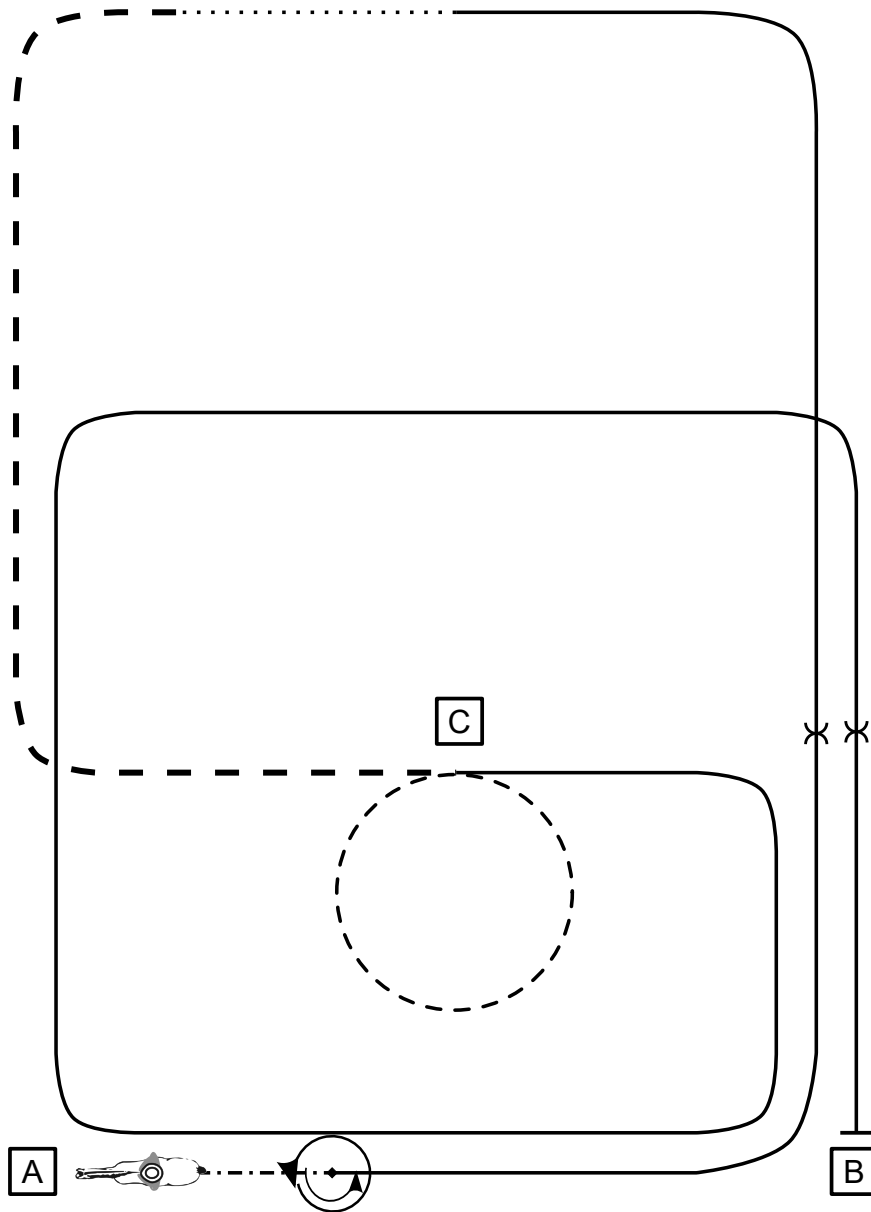
Be ready at A

1. Jog
2. Lope (LL), stop
3. 180° turn (L)
4. Back Up
5. 180° turn (R)
6. Ext jog to C
7. Jog small circle
8. Lope (RL)
9. Walk, stop

L = Left
 R = Right
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- | | |
|---------------|-------------|
| A | Marker |
| | Walk |
| ----- | Jog |
| - - - - - | ext. Jog |
| ————— | Lope |
| ————— | ext. Lope |
| ◆-----◆ | Backup |
| on | Sidepass |
| ————— X ————— | Lead Change |

Western Horsemanship LK 2/1 M



Be ready at A

1. Back Up
2. 540° turn (L)
3. Lope (LL), lead change
4. Lope (RL), walk
5. Ext. jog to C
6. Jog small circle
7. Lope (RL), lead change
8. Lope (LL), stop

L = Left
 R = Right
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

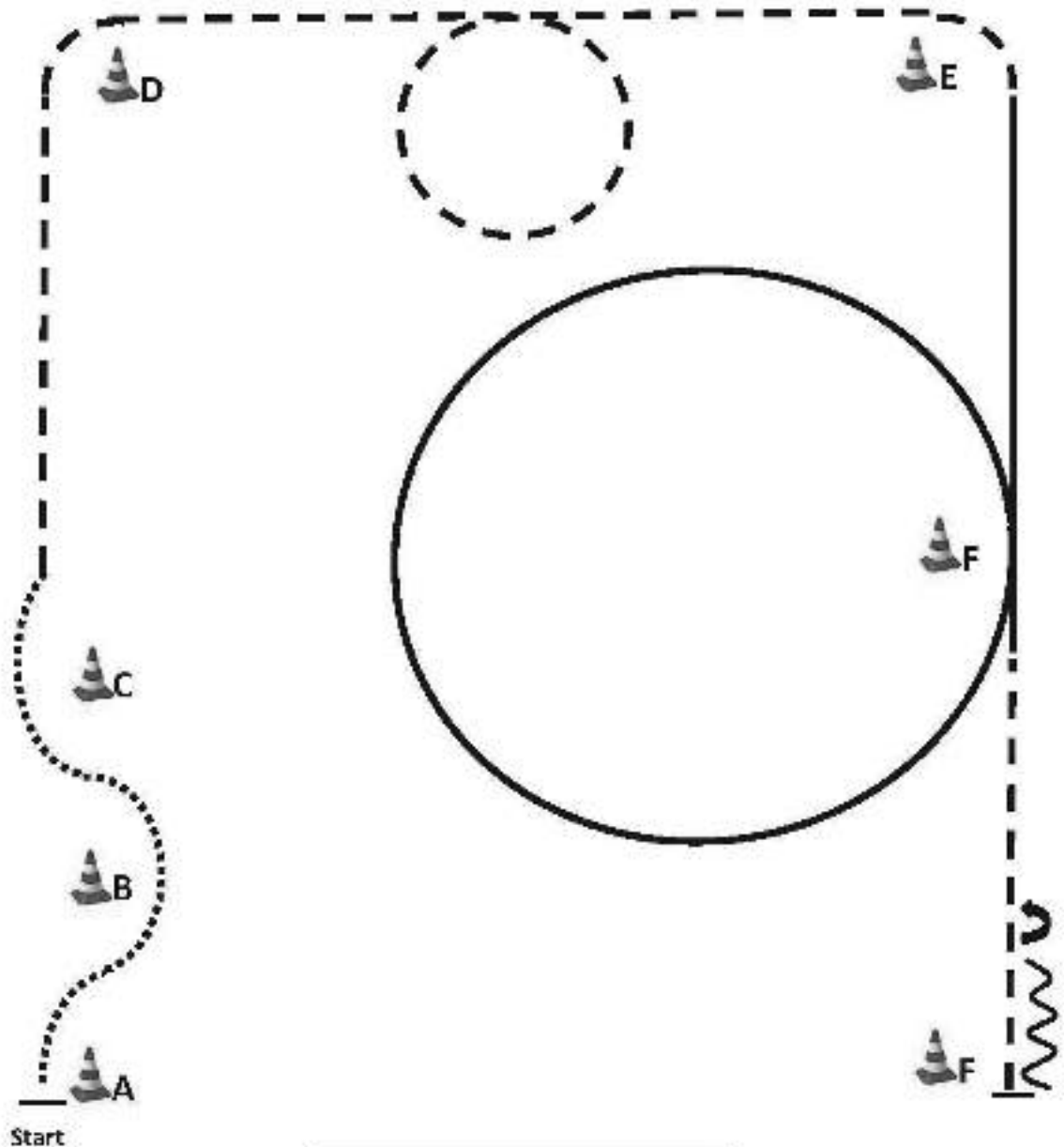
- | | |
|--|-------------|
| | Marker |
| | Walk |
| | Jog |
| | ext. Jog |
| | Lope |
| | ext. Lope |
| | Backup |
| | Sidepass |
| | Lead Change |

Western Horsemanship

LK 4/5 A WHS

LK4/5 B WHS

WHS LK 4/5A, LK 4/5 B



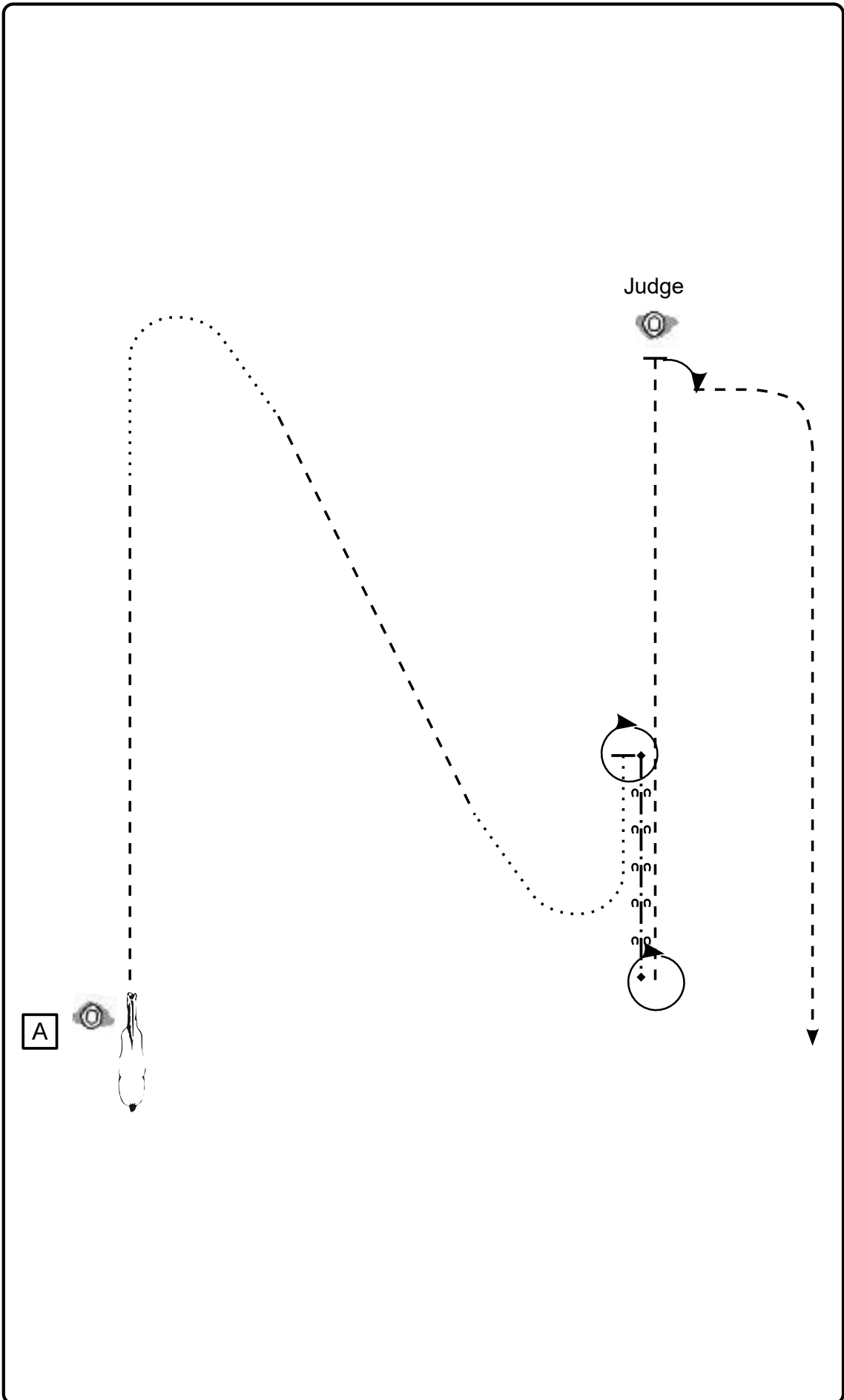
1. Be ready at A, Walk Slalom
2. Jog, Jog very small circle
3. Lope right lead, Lope circle.
4. Jog, stop

5. Back
6. 180° turn (opt. r/l).

Walk to warm up area.



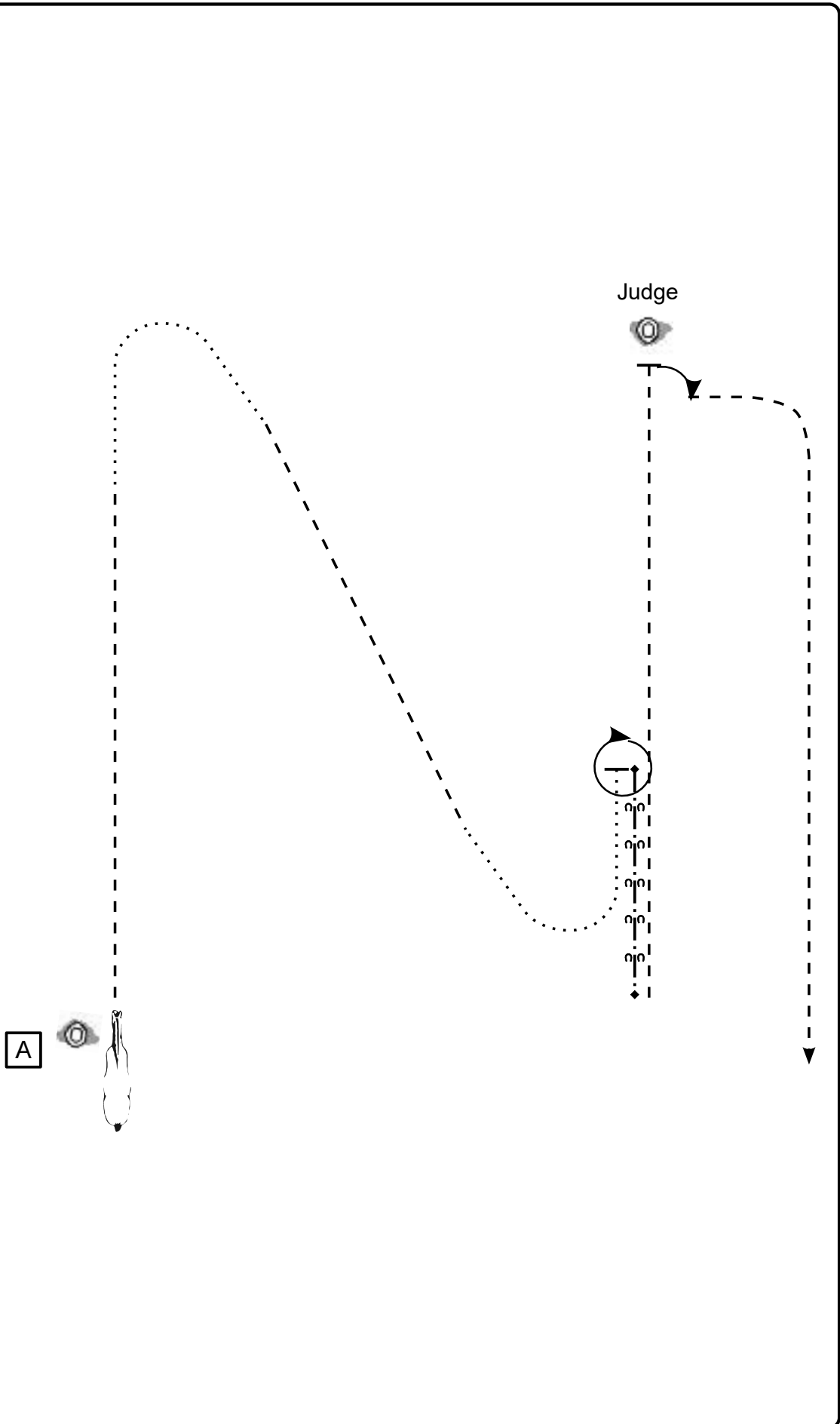
Showmanship at Halter LK 1/2A



- Be ready at A
1. Trot straight line, walk
 2. Trot, walk, stop
 3. 360° turn
 4. Back up straight line
 5. 360° turn
 6. Trot straight line, stop
 7. Set up for inspection
 8. 90° turn, trot
- Trot and leave the arena

- A Marker
- Walk
- - - - - Jog
- - - - - ext. Jog
- ⌋ · — ⌋ — ⌋ Back Up

Showmanship at Halter LK 3A + LK 1-3B

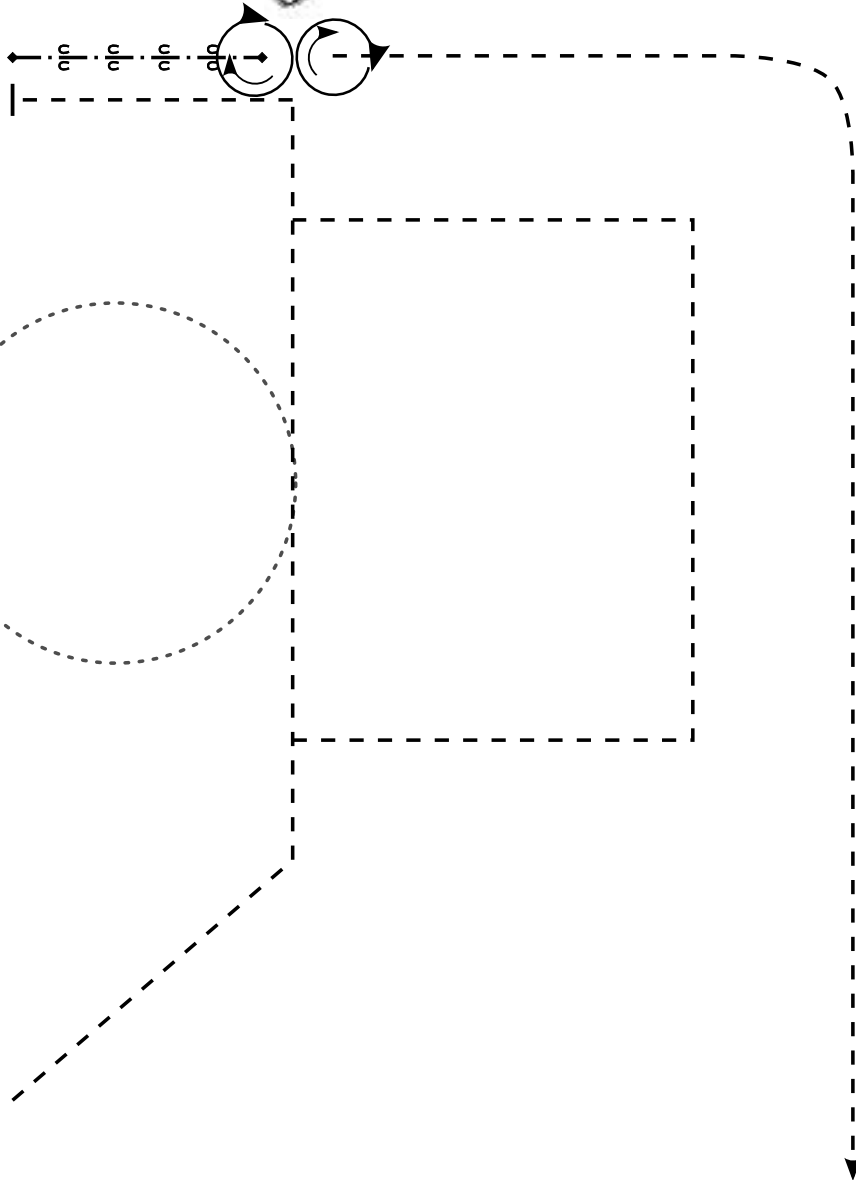


- Be ready at A
1. Trot straight line, walk
 2. Trot, walk, stop
 3. 360° turn
 4. Back up straight line
 5. Trot straight line, stop
 6. Set up for inspection
 7. 90° turn, trot
- Trot and leave the arena

- A Marker
- Walk
- - - - - Jog
- - - - - ext. Jog
- — — — — Back Up

Showmanship at Halter LK 2/1 A+B-M

Judge



A



Be ready at A

1. Trot straight lines
 2. Walk circle
 3. Trot square and trot corner stop
 4. Back up
 5. 45° turn
 6. Set up for inspection
 7. 45° turn
- Trot and leave the arena

A

Marker

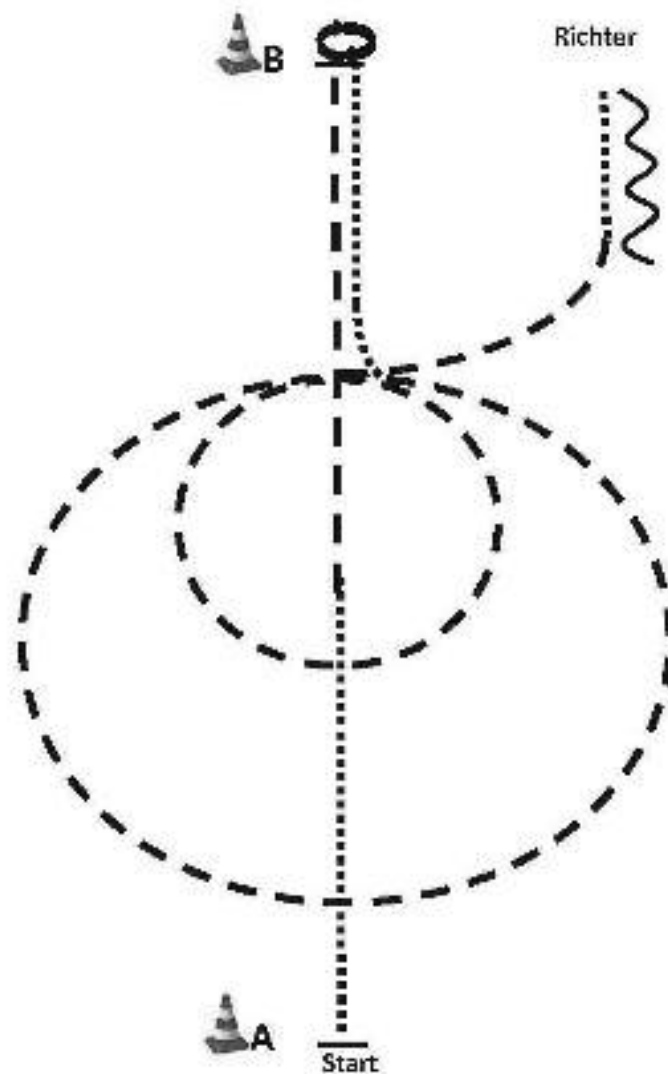
..... Walk

- - - - - Jog

- - - - - ext. Jog

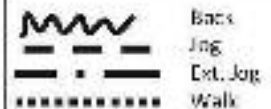
- - - - - Back Up

Showmanship at Halter
LK 4 A und B SSH

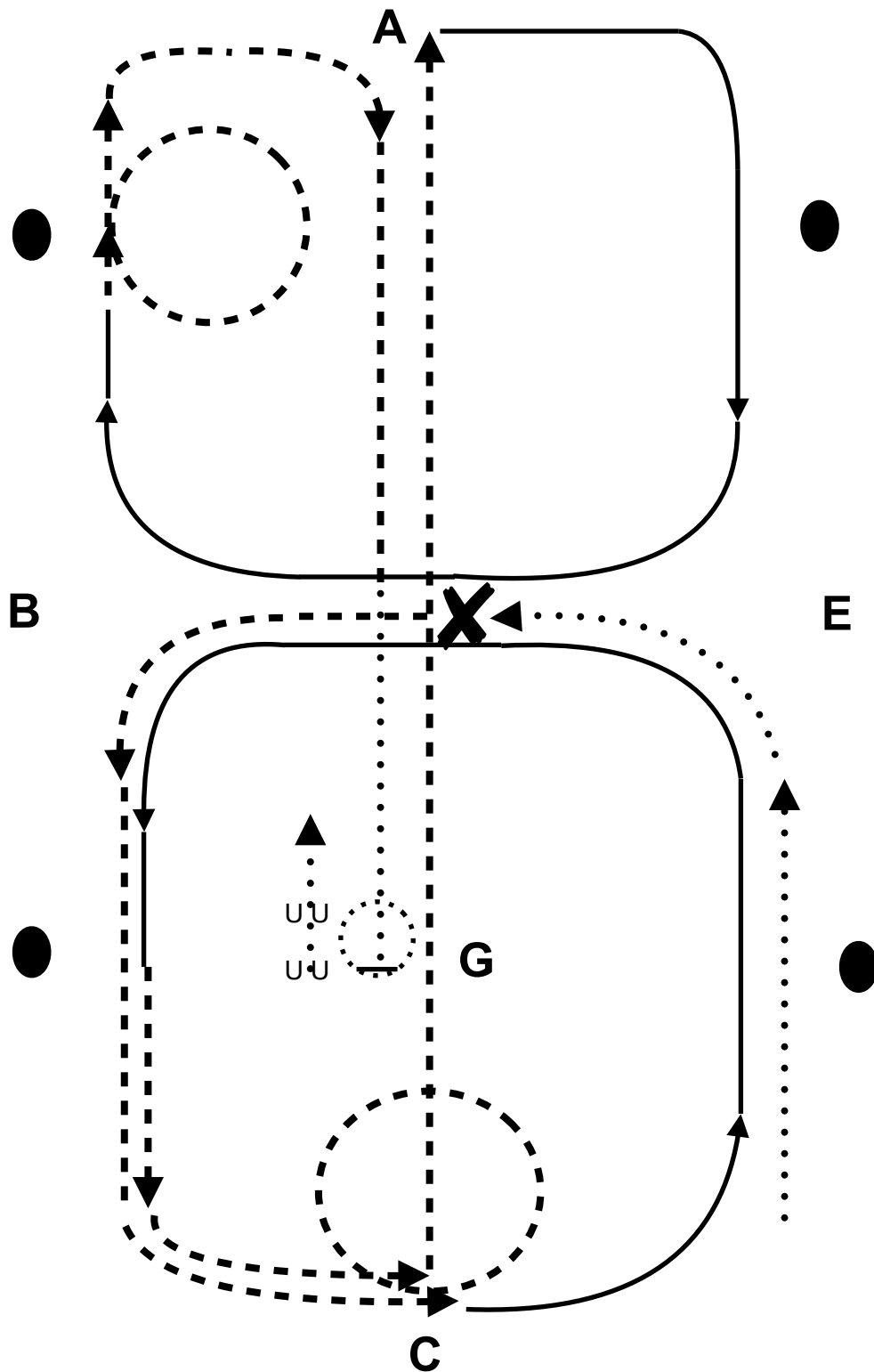


WARM UP AREA

1. Aufstellung bei A, Walk, Jog bis B, Stop.
 2. HHW 180 re., Walk
 3. Jog small circle (re.), Jog big circle (re.), weiter Jog, Walk zum Richter
 4. Set up.
 5. Back.
- (beliebig abwenden) Im Jog oder Walk zur warm up area durchlaufen.

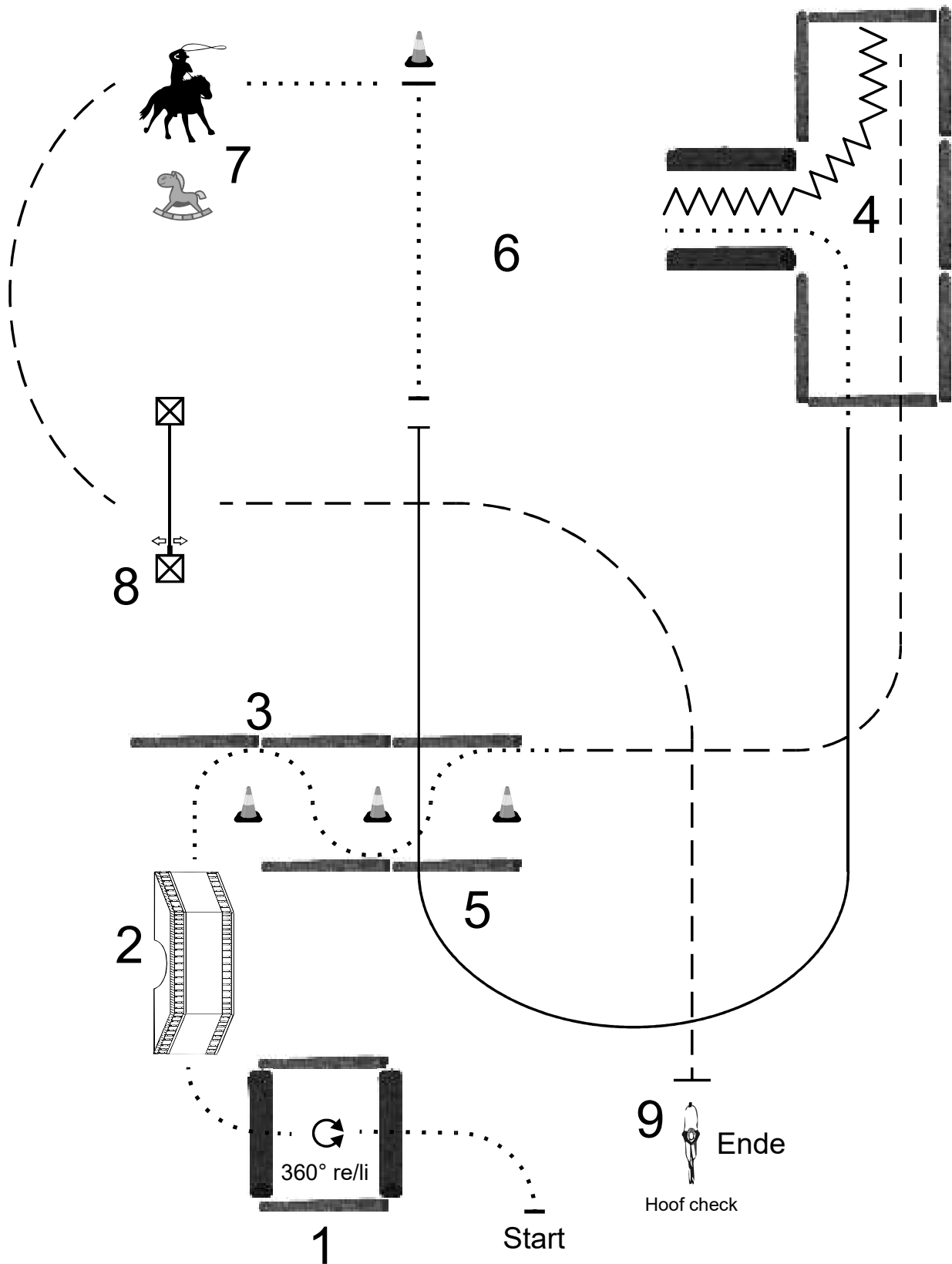


Ranch Equitation



1. Schritt zu X
2. Jog linke Hand
3. Mitte der kurzen Seite (C) Jog Volte
4. Bei C angaloppieren linke Hand, 3/4 Zirkel
5. Am Zirkelpunkt Jog und auf die Mittellinie abwenden
6. Auf Höhe von A im rechts Galopp angaloppieren, 3/4 Zirkel
7. Am Zirkelpunkt, Jog und Volte nach rechts, dann weiter auf die Mittellinie
8. Bei X Schritt und Schritt weiter bis G
9. Bei G halten und 360° Hinterhandwendung nach rechts oder links
10. Eine Pferdelänge rückwärts richten
11. Im Schritt zum Ausgang

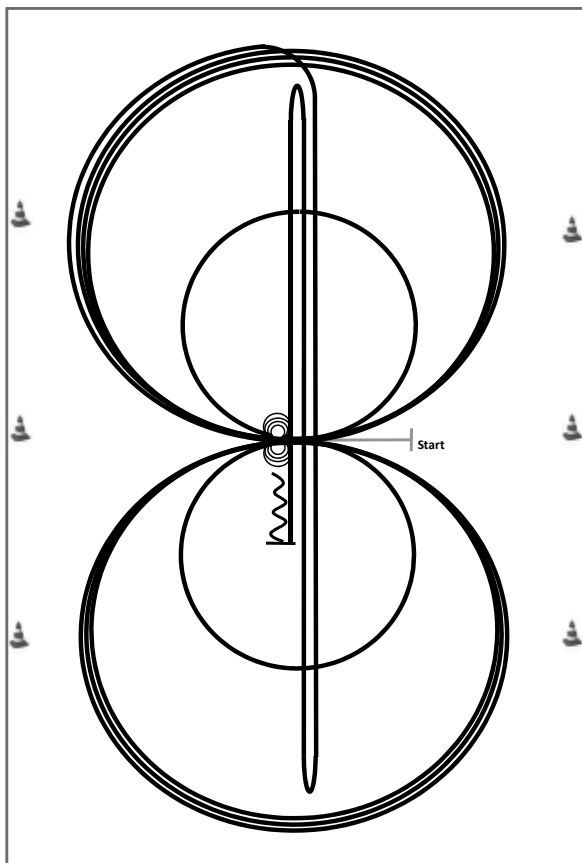
Ranch Trail alle LK



- 1.) Schritt in Box, 360° Drehung rechts oder links
- 2.) Brücke
- 3.) Schrittlalom um Pylonen
- 4.) Trab in Gasse, Rückwärts-L, Walk out
- 5.) Rechtsgalopp über Stangen, Stopp
- 6.) Ground Tying - ums Pferd gehen
- 7.) Lasso werfen
- 8.) Tor
- 9.) Absteigen, alle 4 Hufe anheben

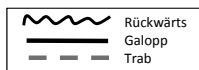
	extended Lope/Canter (verstärkter Galopp)
	Lope/Canter (Galopp)
	extended Jog/Trot (verstärkter Trab)
	Jog/Trot (Trab)
	Walk (Schritt)
	Back Up (Rückwärts)
	Lead Change (Galoppwechsel)
	Change Diagonals (Fußwechsel/Umsitzen)

Judge



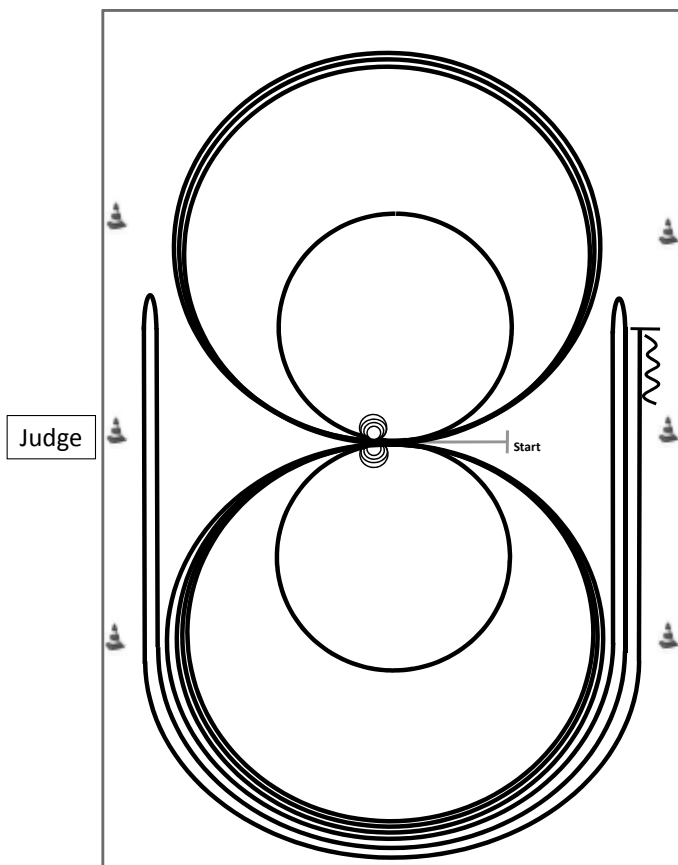
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

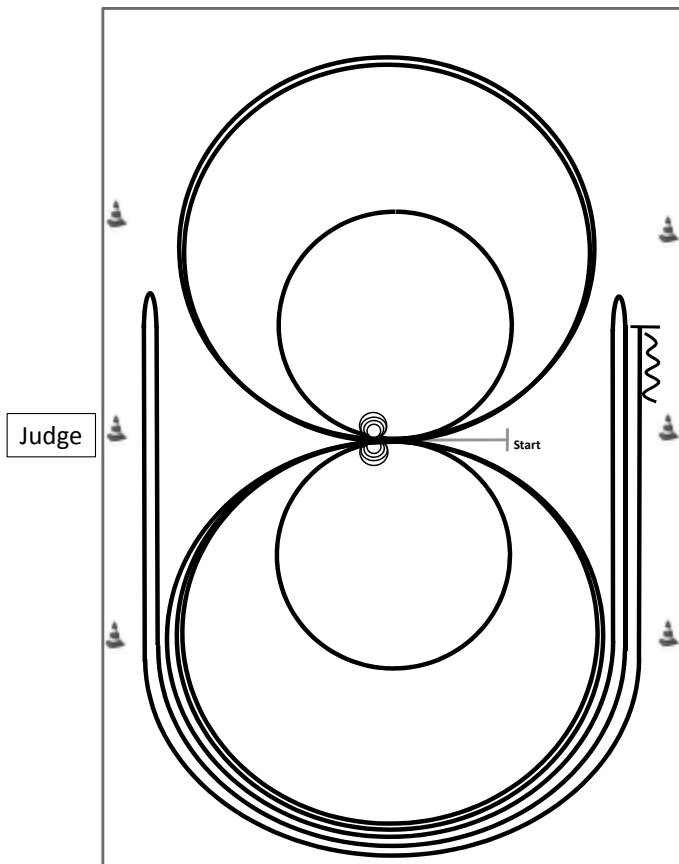


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

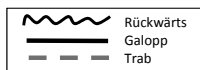
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

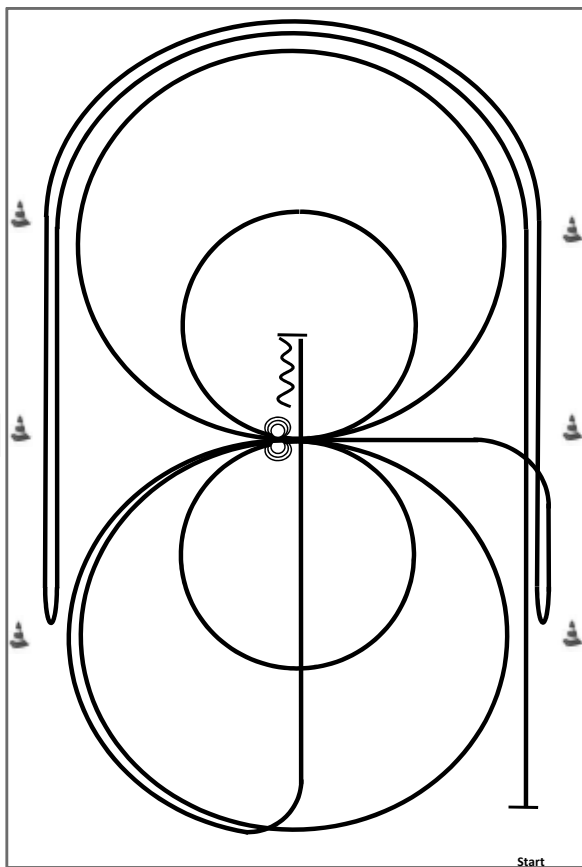
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

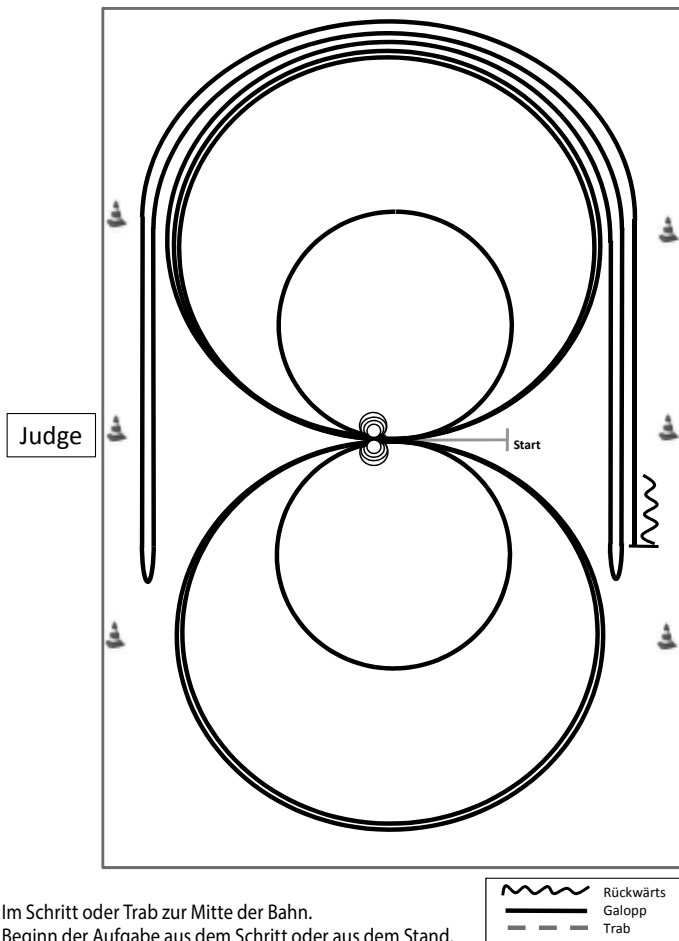
Judge



	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) Galopp mind. 6m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m. von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren. Galopp zu X.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 3 Spins **links**, verharren.
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, stop bei X.
- 6) 3 Spins **rechts**, verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, stop hinter dem **Mittelmarker**.
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



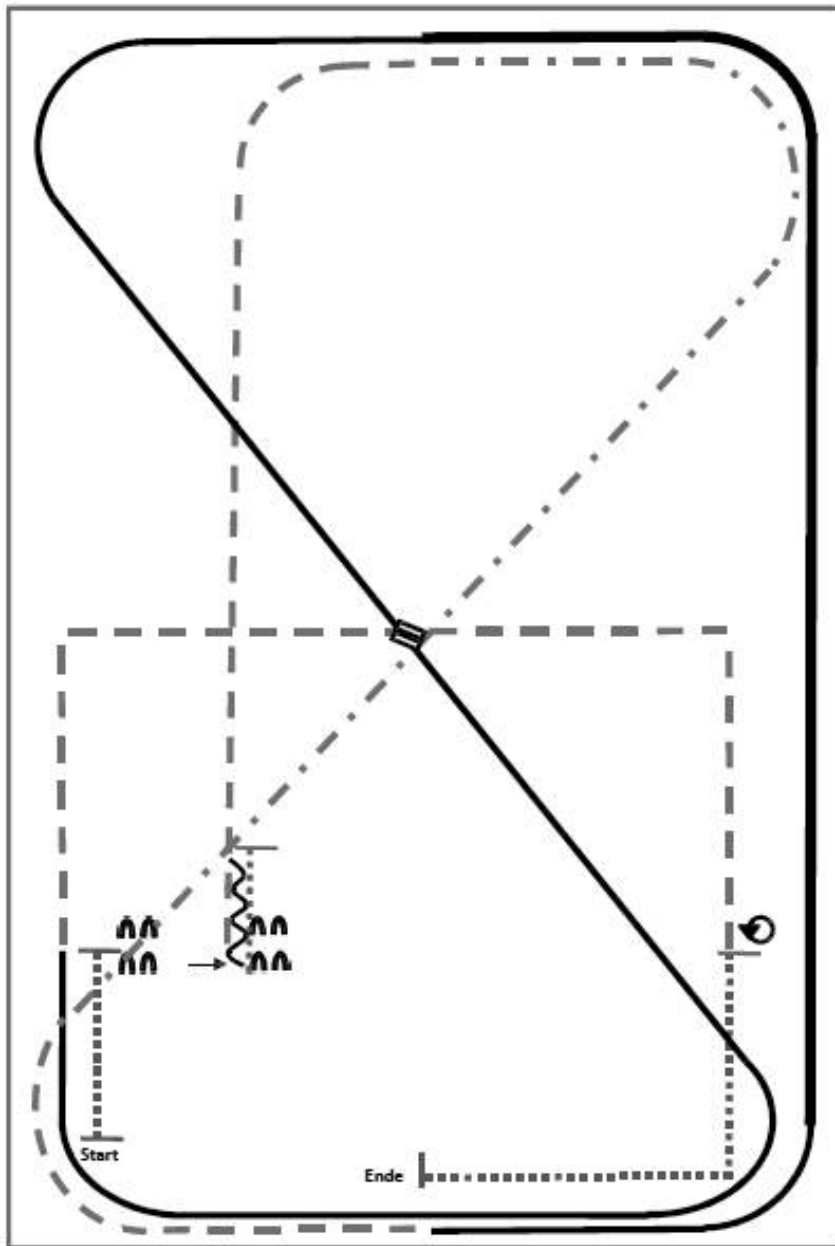
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

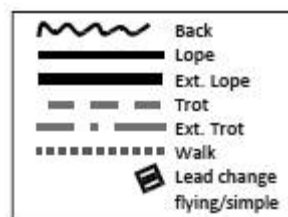
- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern RR #3: LK 1/2 A/B jun. M
Arenagröße: mind. 20x40m

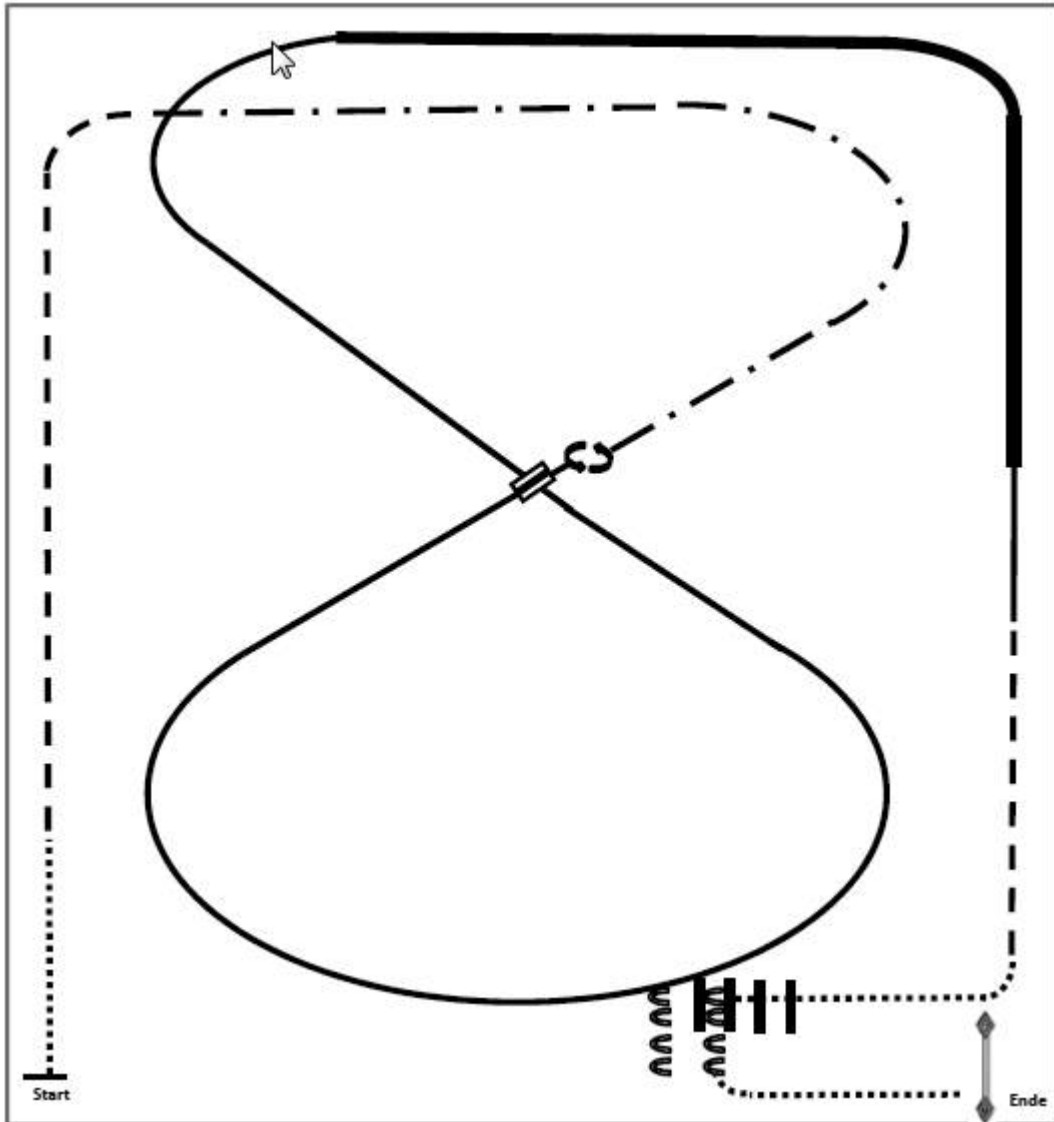


- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) Walk, stop.

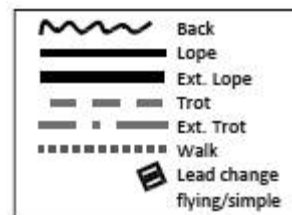


Pattern RR #12: LK 1/2 A/B jun.

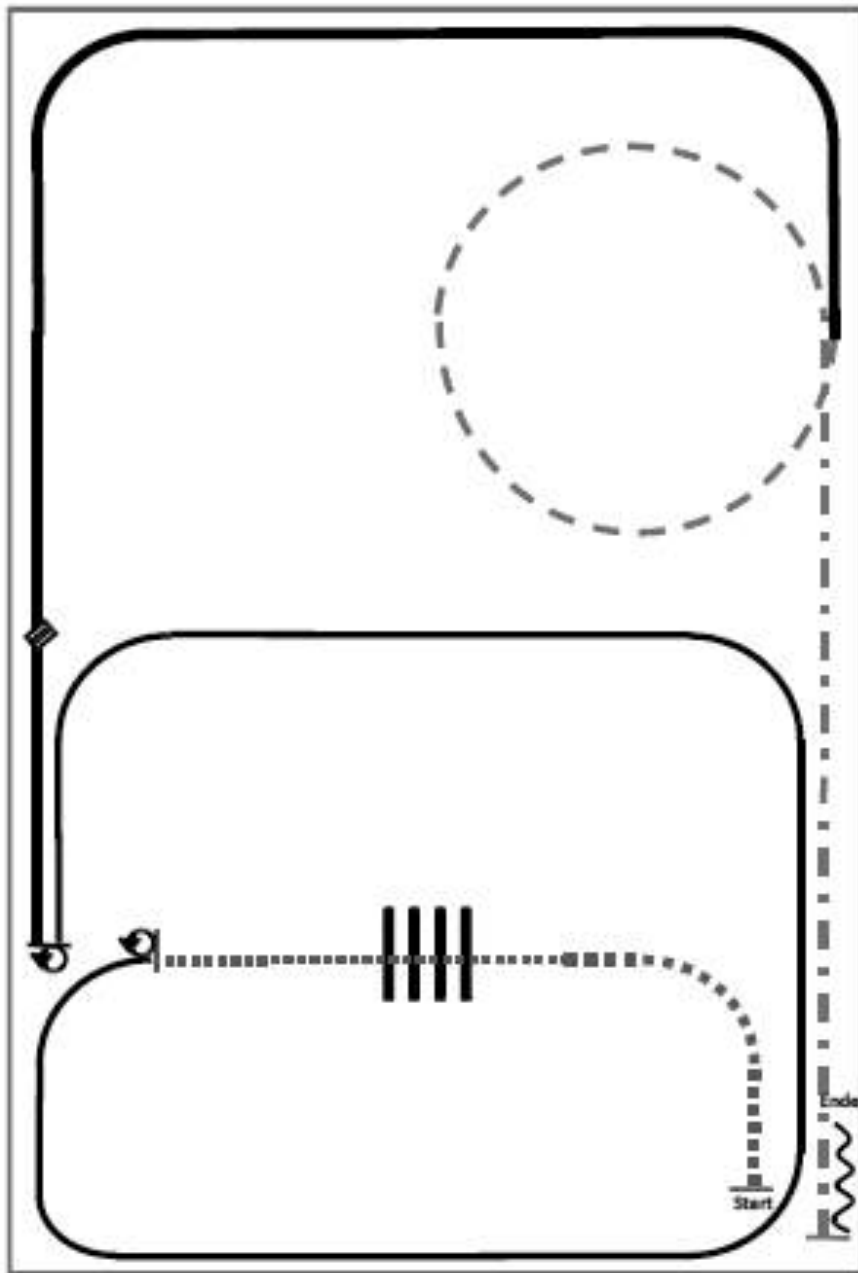
Arenagröße: mind. 20x40m



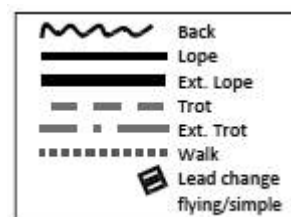
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Stop, Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead, Lope right lead
9. Trot
10. Walk
11. Walk over
12. Sidepass left, Turn left 180°
13. Gate right hand push



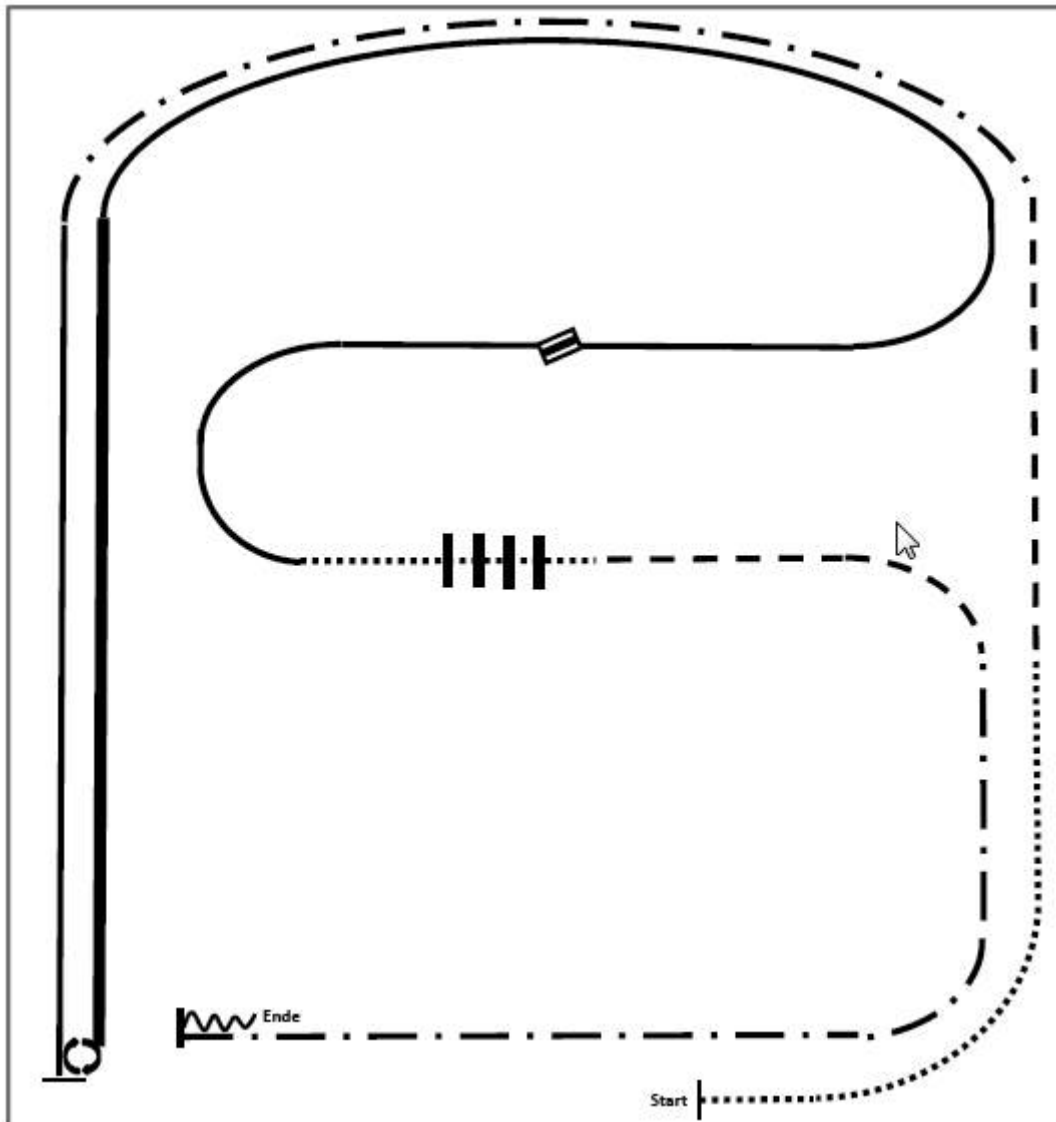
Pattern RR #2: LK 1/2 A sen. + LK 1/2B M
Arenagröße: mind. 20x40m



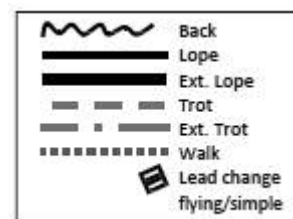
- 1) Extended walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left.
- 4) Lope left lead.
- 5) Stop, 180° turn right.
- 6) Lope left lead, lead change.
- 7) Lope right lead, extended lope.
- 8) Trot small circle.
- 9) Extended trot.
- 10) Stop, back.



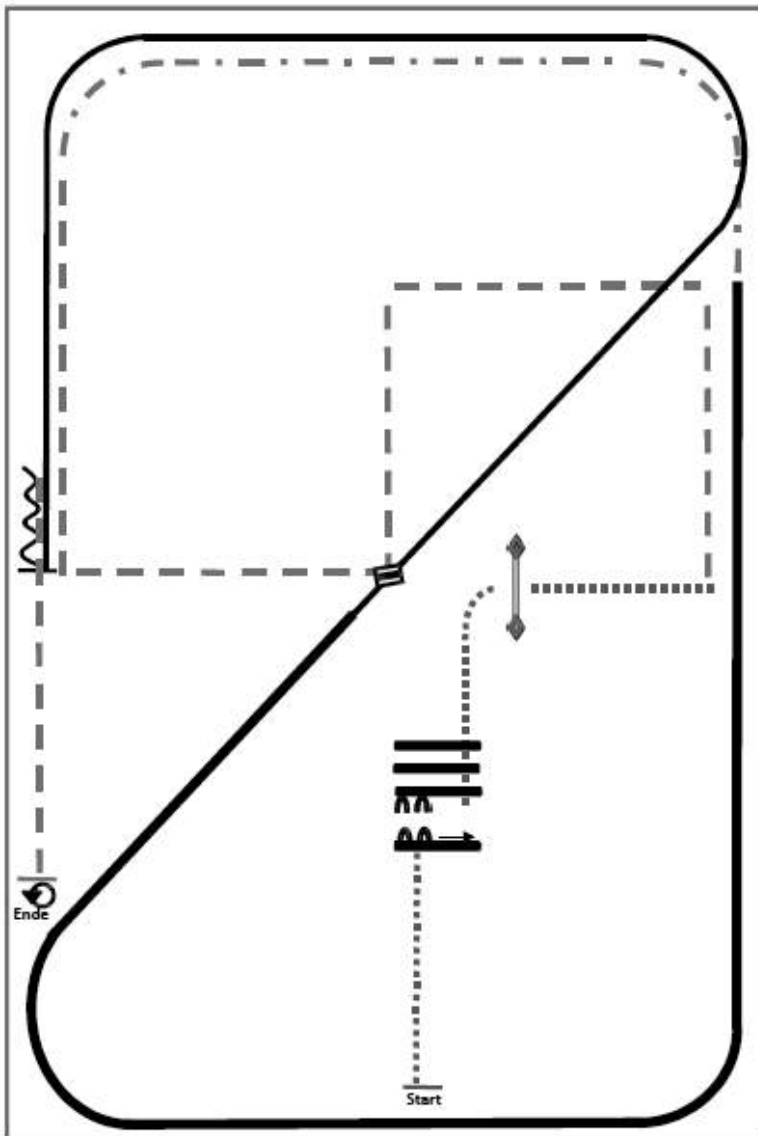
Pattern RR #18: LK 1/2 A sen. + LK 1/2B
Arenagröße: mind. 20x40m



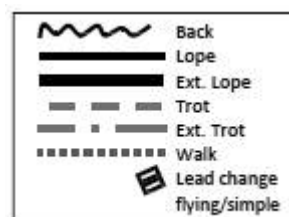
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Lope left lead
5. Stop, turn right 540°
6. Ext. Lope right lead
7. Lope right lead
8. Change leads. Lope left lead
9. Walk
10. Walk over
11. Trot
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



Pattern RR #5: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m

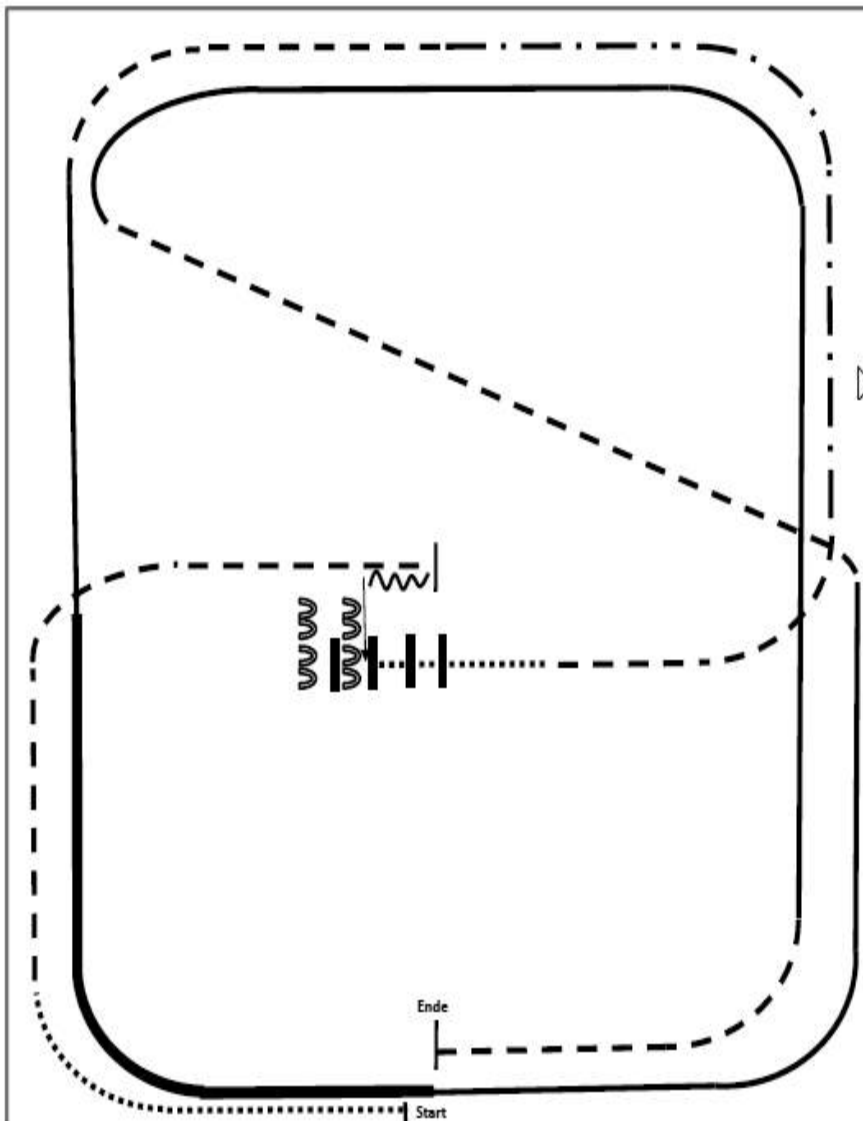


- 1) Walk
- 2) Walk in, sidepass right, walk over.
- 3) Gate, walk.
- 4) Trot corners through the center of the arena.
- 5) Extended trot around the end of the arena.
- 6) Extended lope right lead, lope right lead
- 7) Leadchange in the center of the arena.
- 8) Lope left lead.
- 9) Stop, back.
- 10) Trot, stop, 360° turns each direction either way first



Pattern RR #8: LK 4/5 A/B

Arenagröße: mind. 20x40



1. Walk
2. Trot
3. Stop, Back
4. Sidepass right 1/2 way
5. Walk over
6. Trot
7. Ext. Trot, Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Lope left lead
11. Trot
12. Lope right lead
13. Trot, Stop

