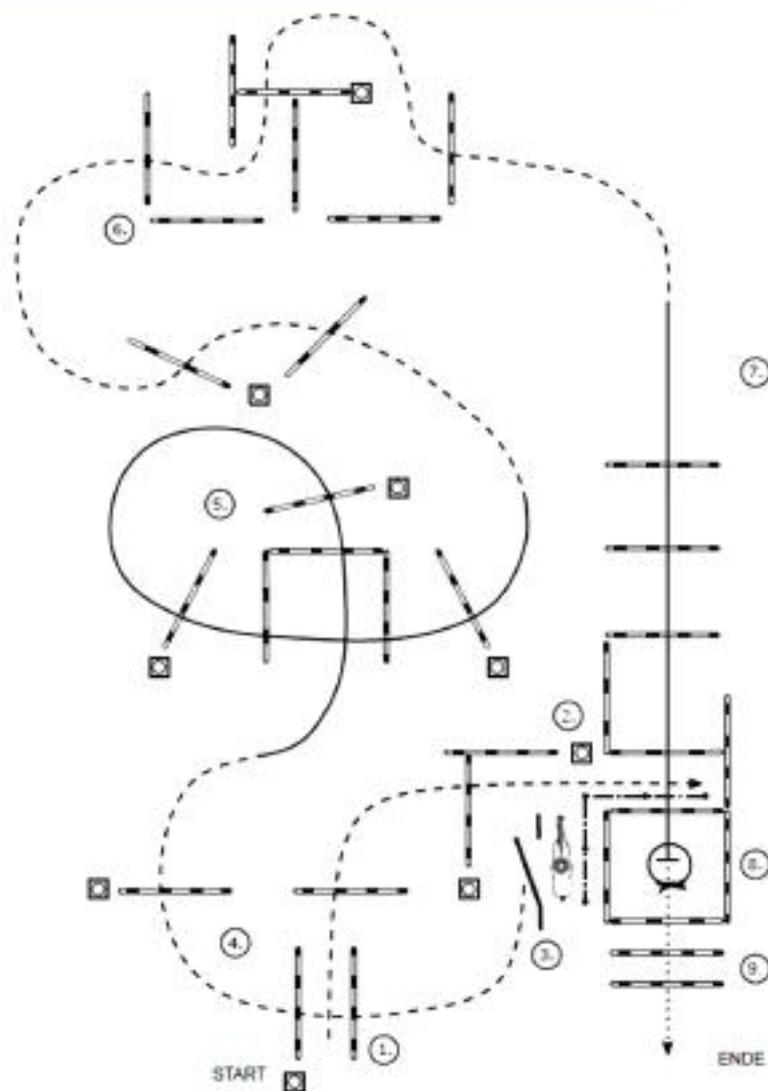
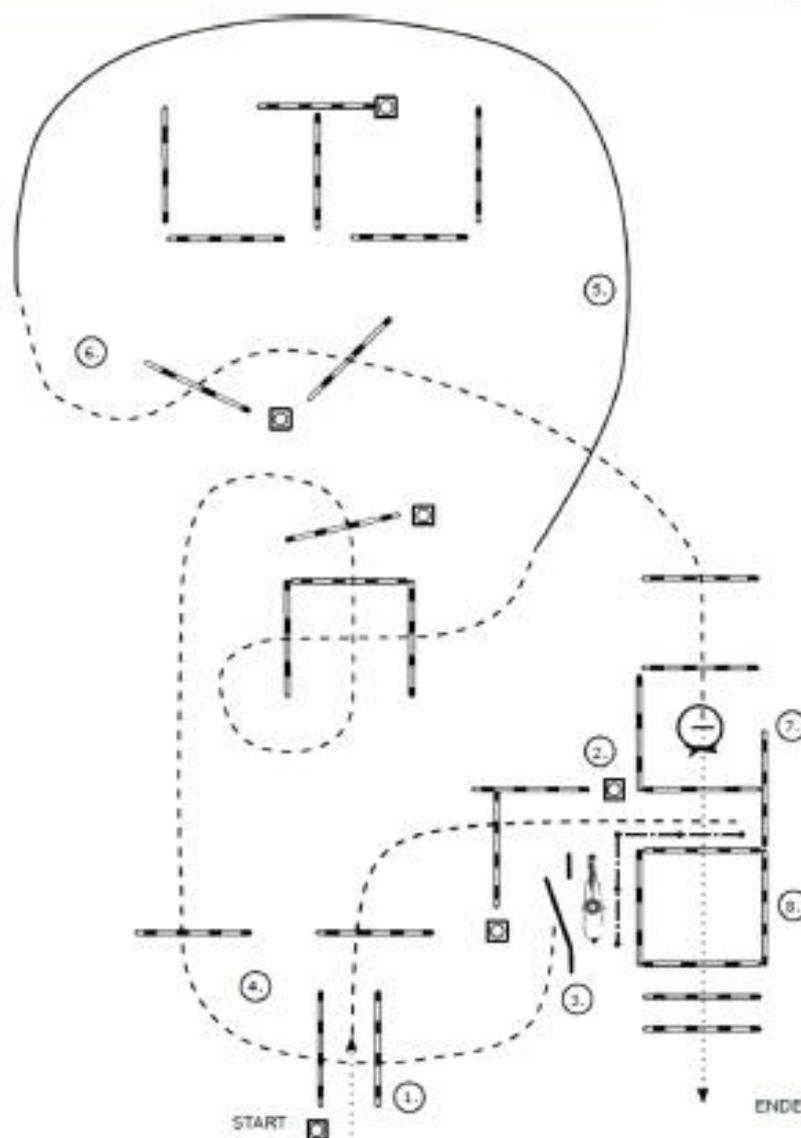


Pattern Trail - Set 5 - #1 - LK 1/2 sen. A und B



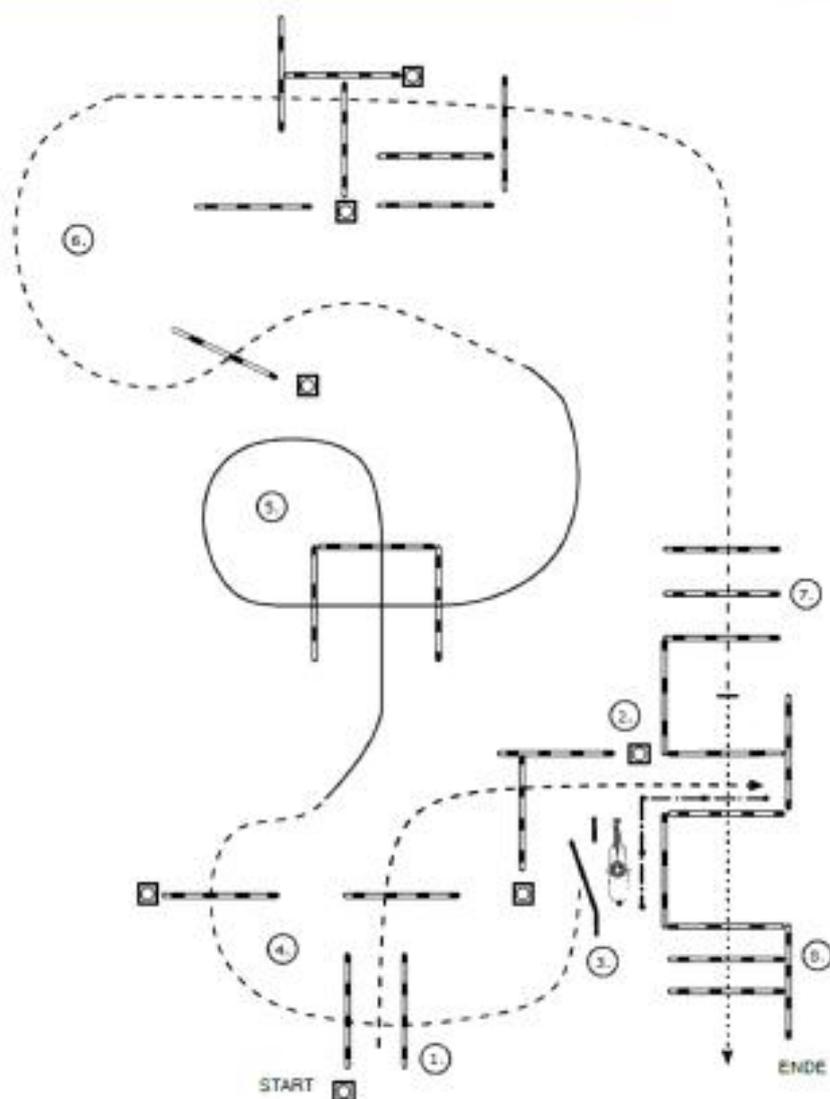
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over





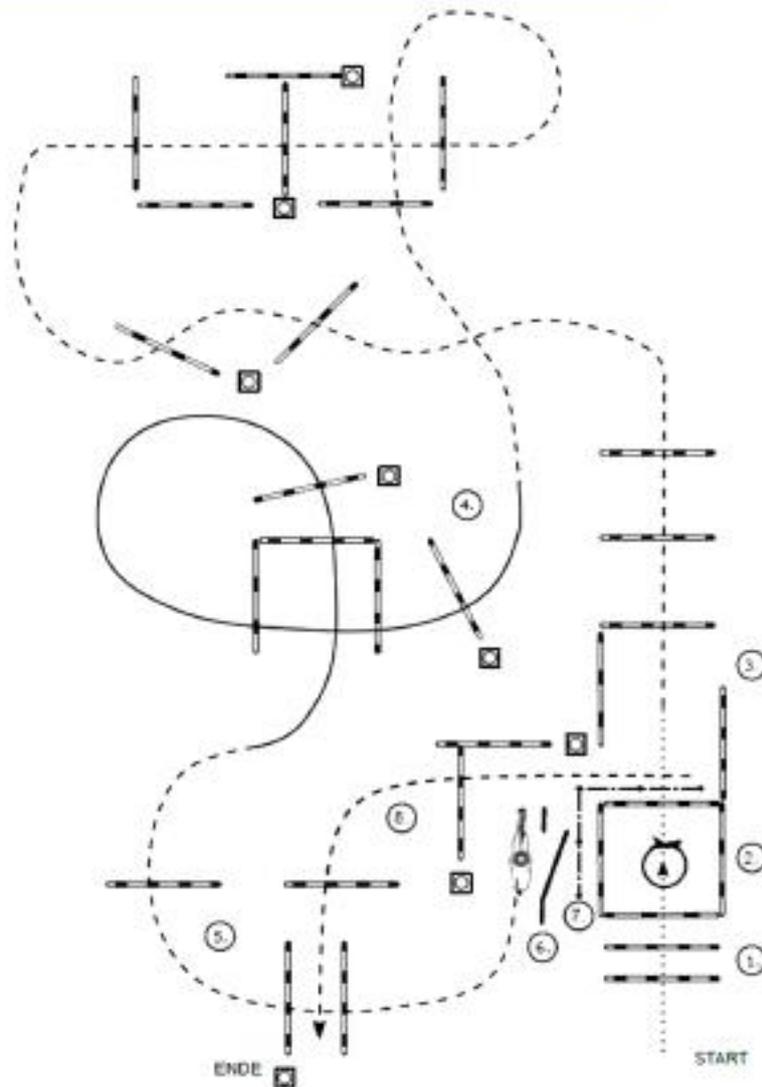
- (1) Walk, Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over

Pattern Trail - Set 5 - #7 - LK 3



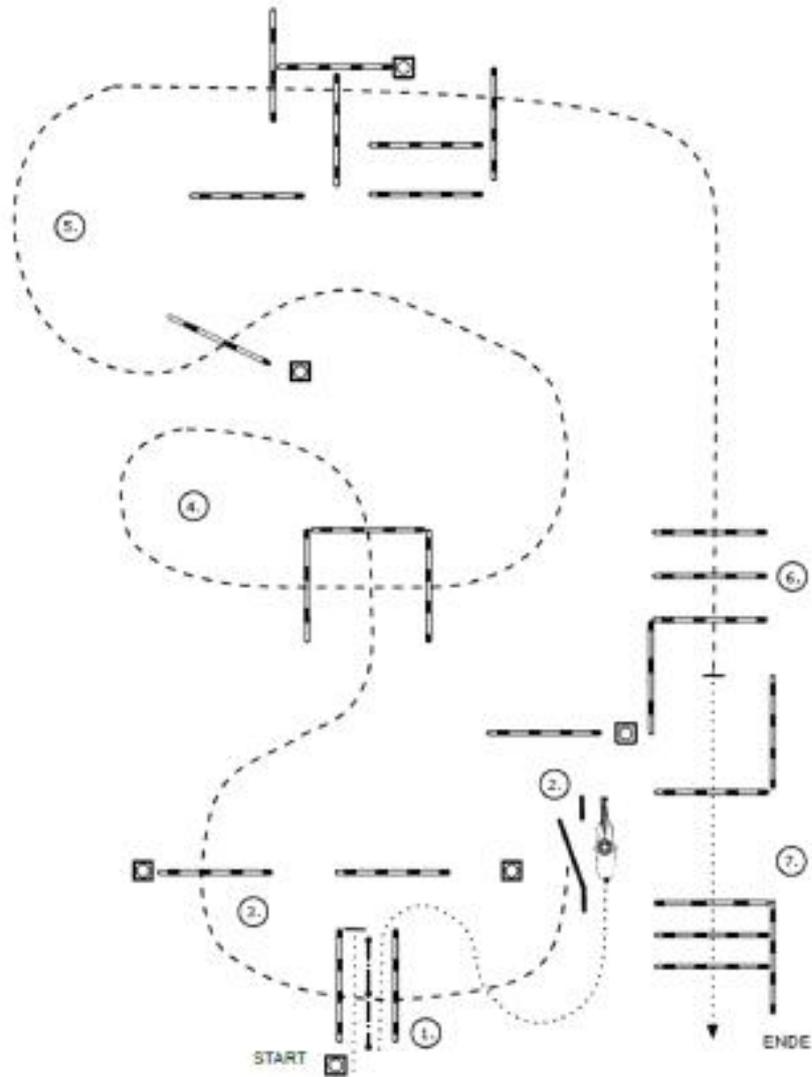
- (1) Jag over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jag over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jag over
- (7) Jag in, Stop, Walk out
- (8) Walk over

Pattern Trail - Set 5 - #4 - LK 1/2 jun.



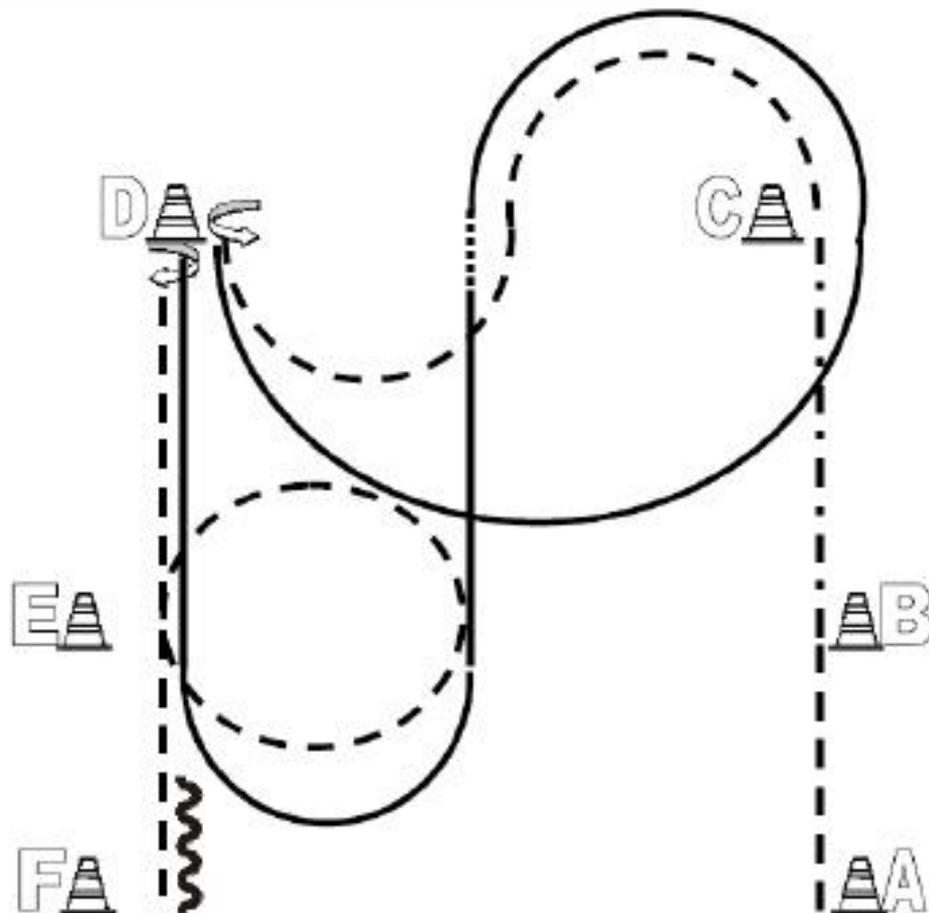
- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (rechte Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over

Pattern Trail - Set 5 - #11 walk trot



- (1) Walk in, Stop, Back up, Walk out
- (2) Tor (linke Hand), Jog out
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Jog over
- (6) Jog over in Box, Stop
- (7) Walk over

Pattern W/S - #24 LK 1 / 2 A und B



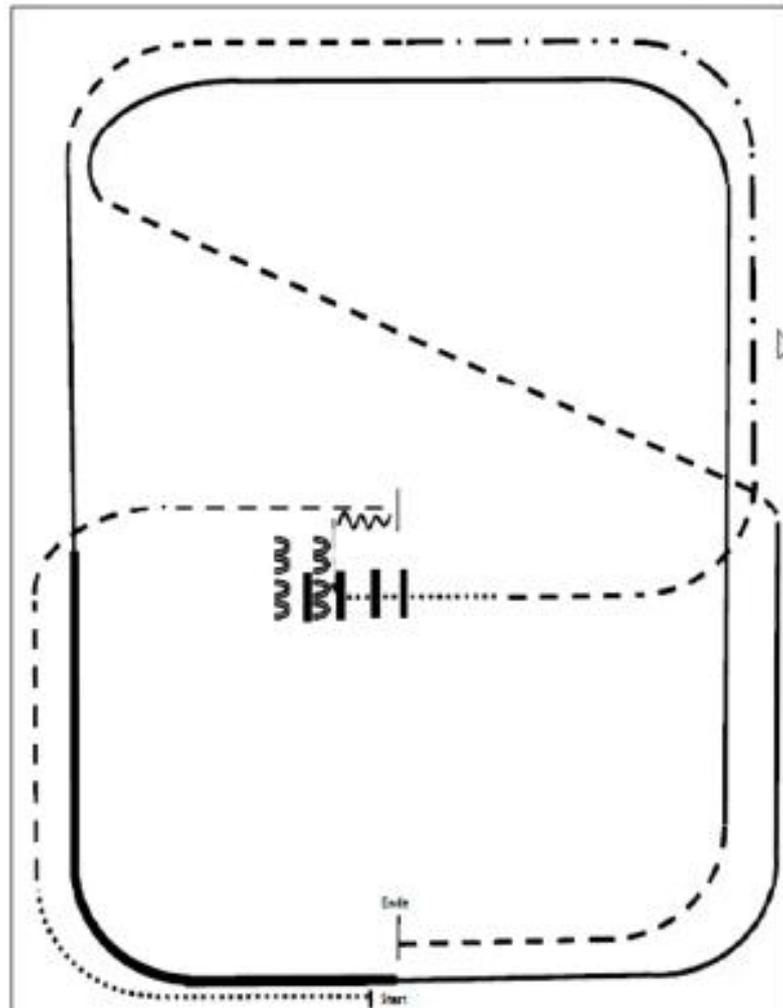
WARM UP AREA

- (1) Beginnend aus dem Stand im Jog von A nach B
- (2) B bis C Extended Jog
- (3) Bei C Jog und Stelom zu D
- (4) Stop, 540° Turn links
- (5) Linksgalopp zu C und um C
- (6) Einfacher Galoppwechsel über Walk zwischen D und C
- (7) Rechtsgalopp bis D
- (8) Stop, 180° Turn rechts
- (9) Jog zu E, Jogvolte links
- (10) Weiter bis F, Stop, Beck up mind. 1 Pferdelänge im Walk in den Warm-Up-Bereich

Pattern Ranch Riding #32 - LK 4/5

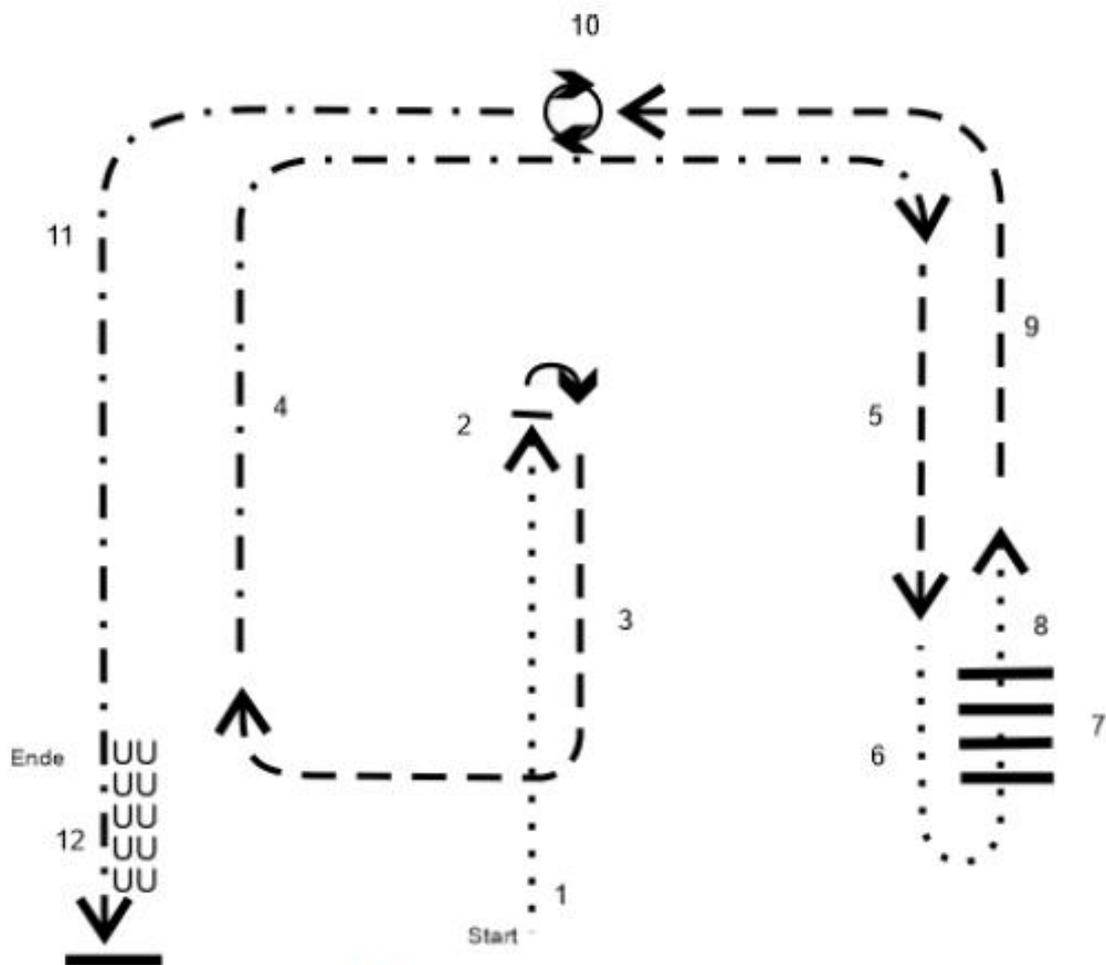


Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



- (1) Weik
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Weik over
- (6) Trot
- (7) Extended Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Linksgalopp
- (11) Trot
- (12) Rechtsgalopp
- (13) Trot, Stop

Pattern Walk-Trot Ranch Riding

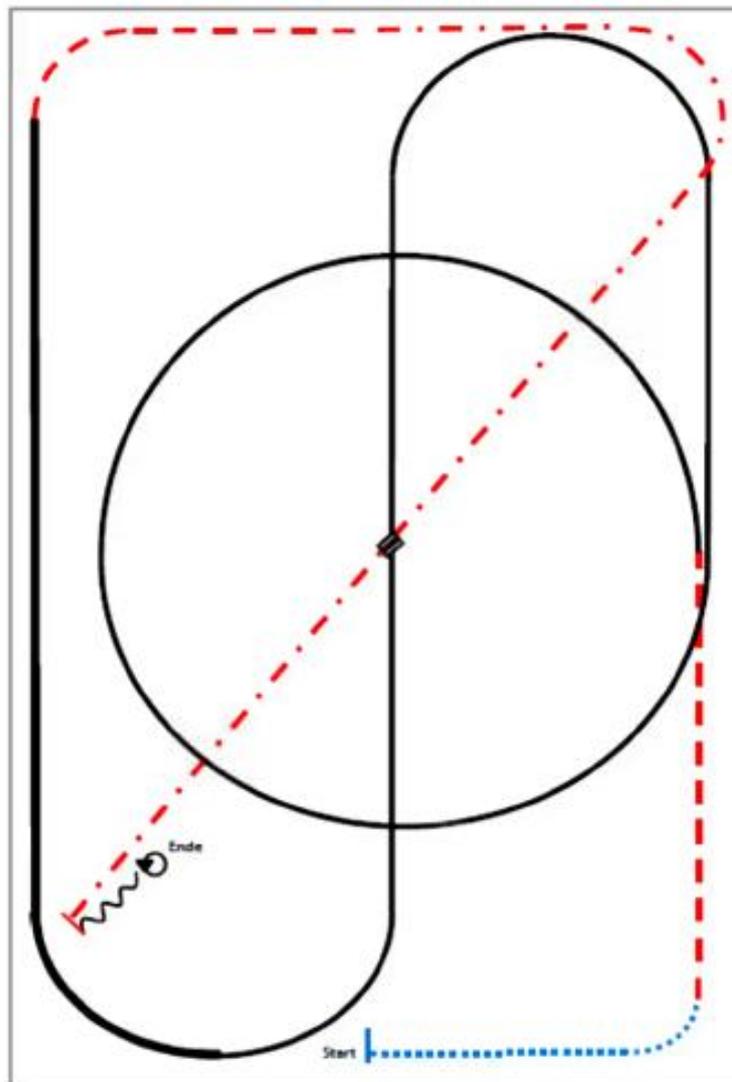


1. Schritt
2. Stop, 180° Hinterhandwendung rechts
3. Trab
4. verstärkter Trab
5. Trab
6. Schritt
7. Schritt über Stangen
8. Schritt
9. Trab
10. Stop, 360° Hinterhandwendung links
11. verstärkter Trab
12. Stop, Rückwärtsrichten

Pattern Ranch Riding #15 - LK 1/2 A/B - LK 1/2 jun



Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



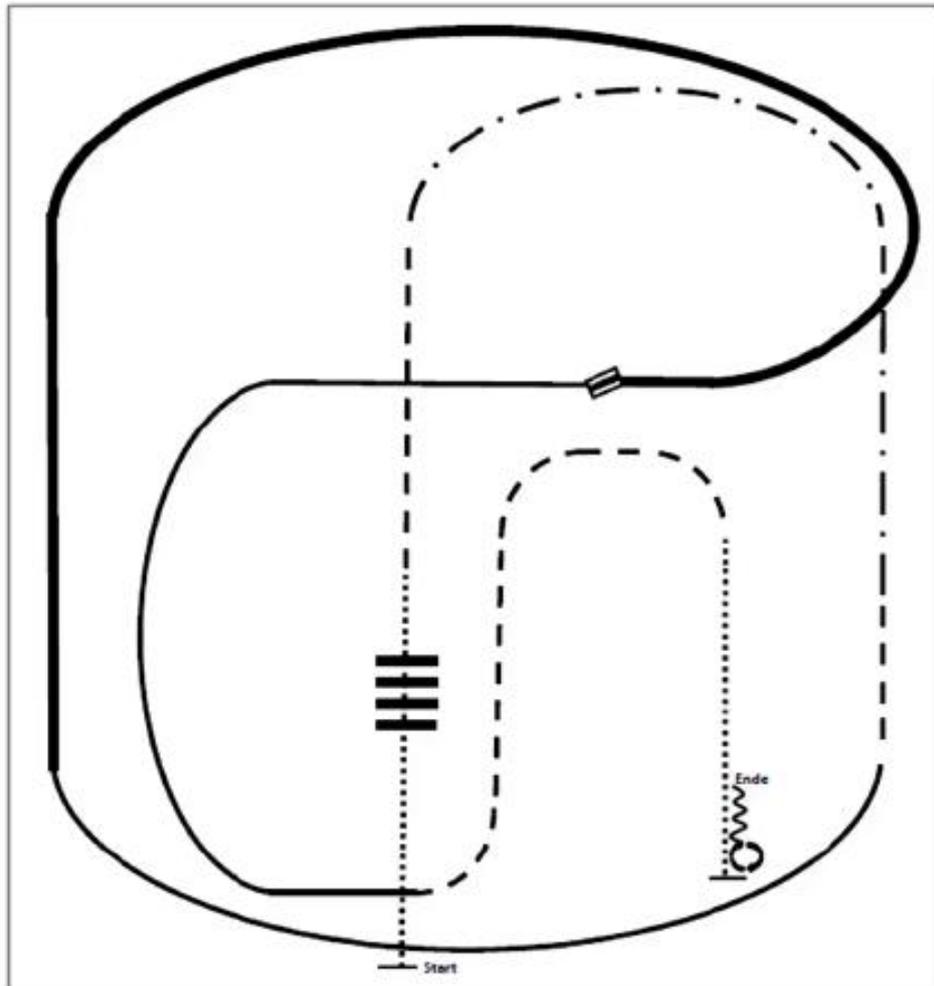
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena
(fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

ERSTE WESTERNREITER UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Ranch Riding - #24 - LK 3 A/B



Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

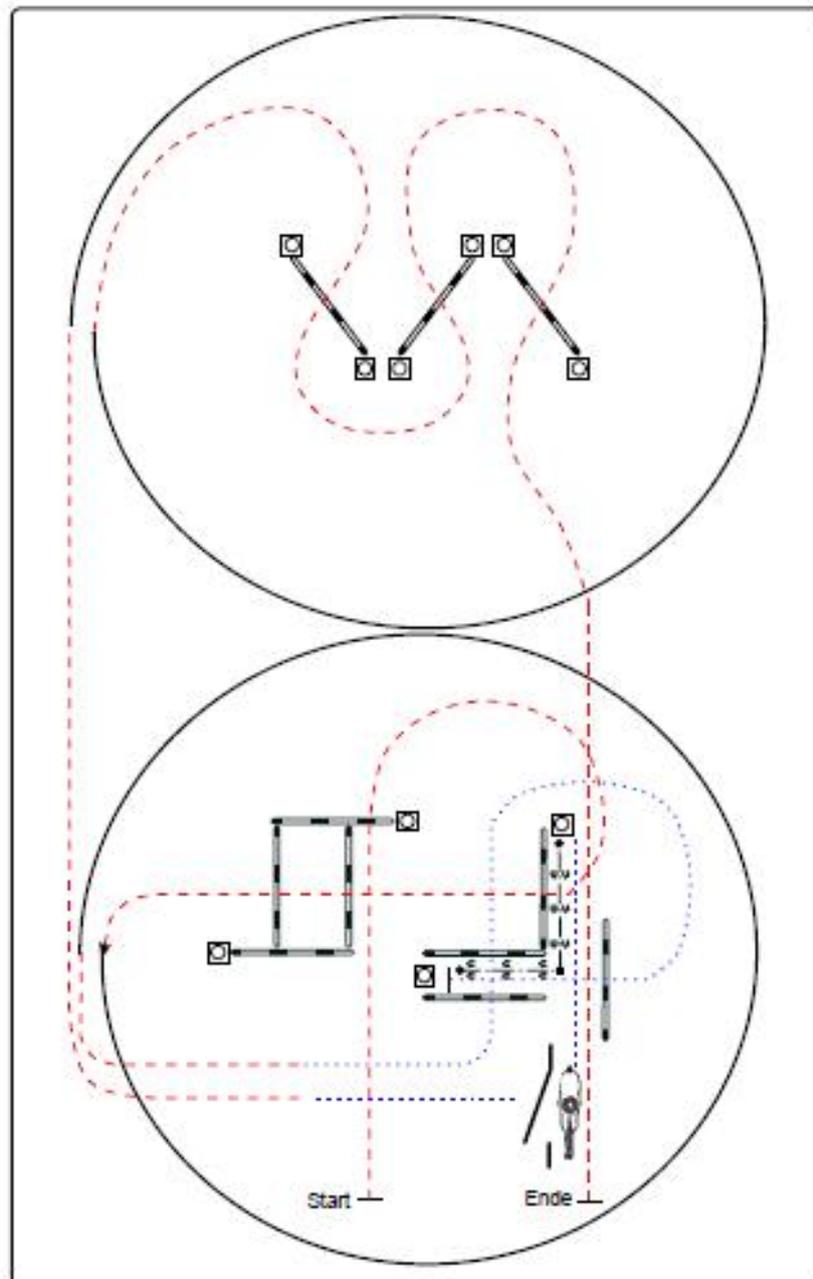


- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up

Jungpferde Trail 4Jährig

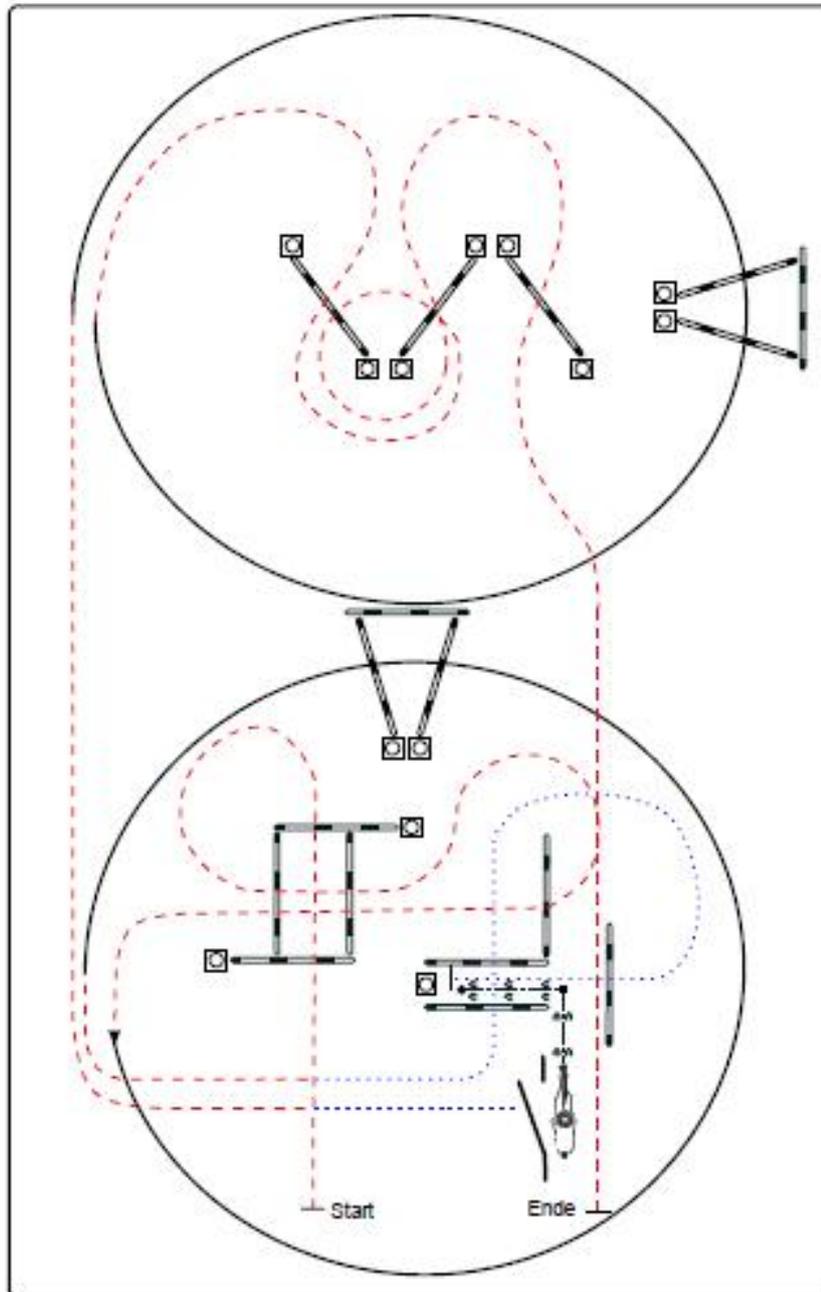


Jungpferde Trail Pattern 6 (4j.)



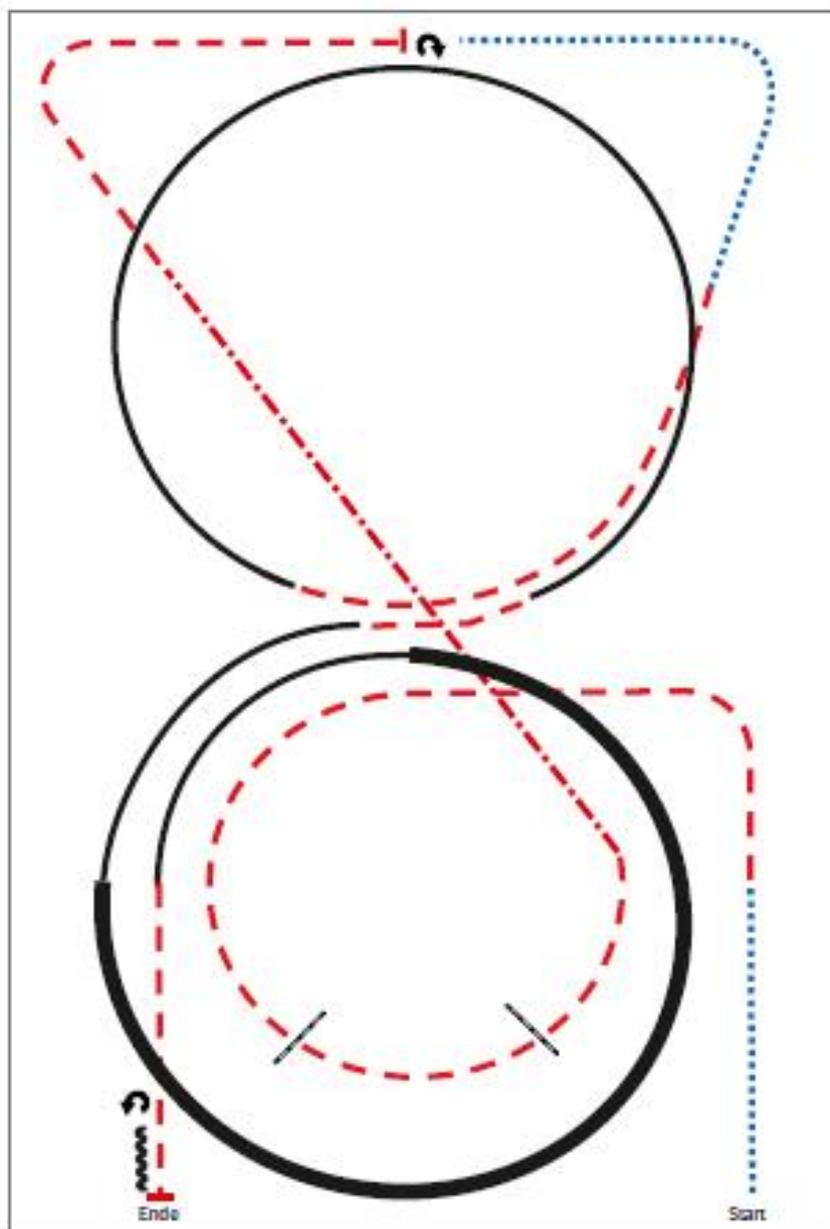
- 1) Trabstangen (2,00 m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schrittstangen (1,20 m), Schritt in Gasse
- 4) Rückwärts L, Schritt zum Tor, Seiltor (rechte Hand)
- 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trabstangen

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Rückwärts



- 1) Trabstangen (4,00 m, 2,00 m)
 - 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m), Trab
 - 3) Schrittstangen (Abstand 1,20 m), Schritt in Gasse
 - 4) Rückwärts L zum Tor, Seiltor (linke Hand)
 - 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m)
 - 6) Trabstangen
- - - - - Schritt
- - - - - Trab
 Galopp
 ← + + + → Rückwärts

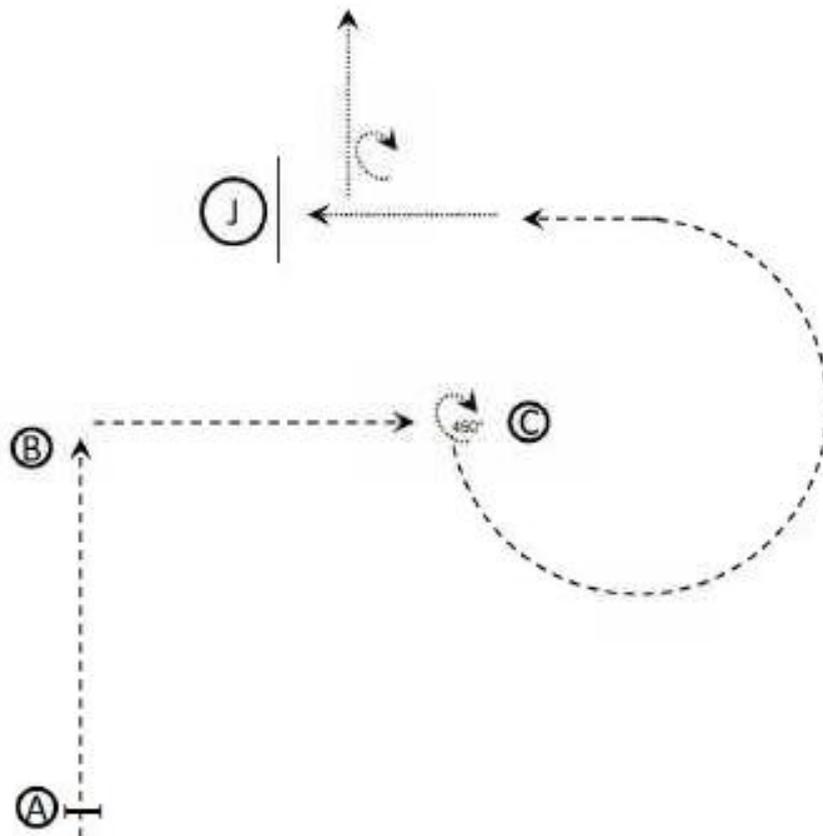
Ranch Riding Jungferde Pattern 10 (5j.)



- 1) Walk, Trot, Trot over
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Stop, 2 Turns right, Walk
- 4) Trot, Lope RL, simple lead change
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot, Stop, Back up, 2 Turns left

Legend:	
Walk
Trot	— — — —
Extended Trot	— — — —
Lope	— — — —
Extended Lope	— — — —
Back-up	W W W

LK 1/2 A/B Showmanship at Halter

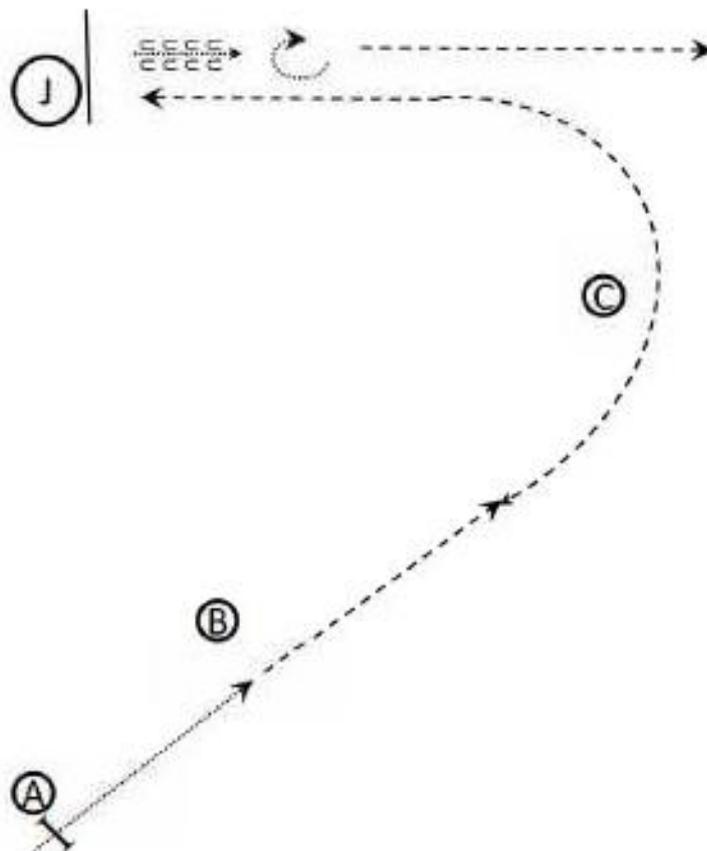


Beginn aus dem Stand bei A

1. von A Jog nach B, Square Corner, weiter bis C
2. Stop, 450° Drehung
3. Jog einen Zirkel bis auf Höhe C
4. Walk bis zum Richter
5. Setup
6. Inspection
7. 90° Drehung
8. Im Walk die Arena verlassen

Walk 
Jog 

LK 4/5 A/B Showmanship at Halter

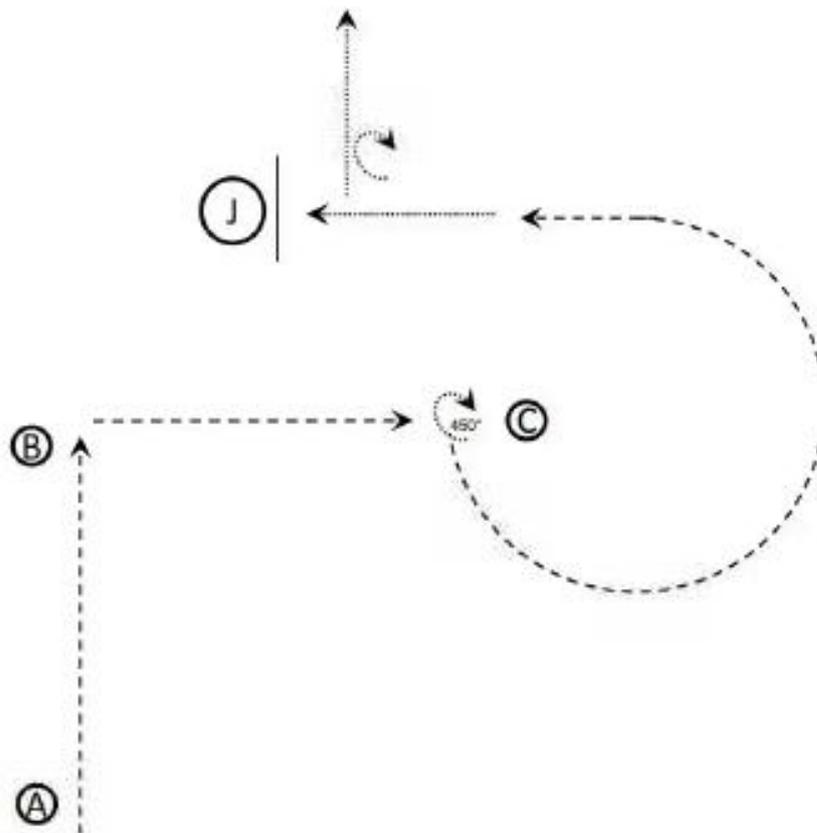


Aufstellen bei A

1. Von A nach B Walk
2. Jog bis C, dann Halbkreis zum Richter
3. Setup
4. Inspection
5. Eine Pferdelänge rückwärts
6. 180° Drehung
7. Im Jog die Arena verlassen

Walk 
Jog 

LK 3 A/B Showmanship at Halter

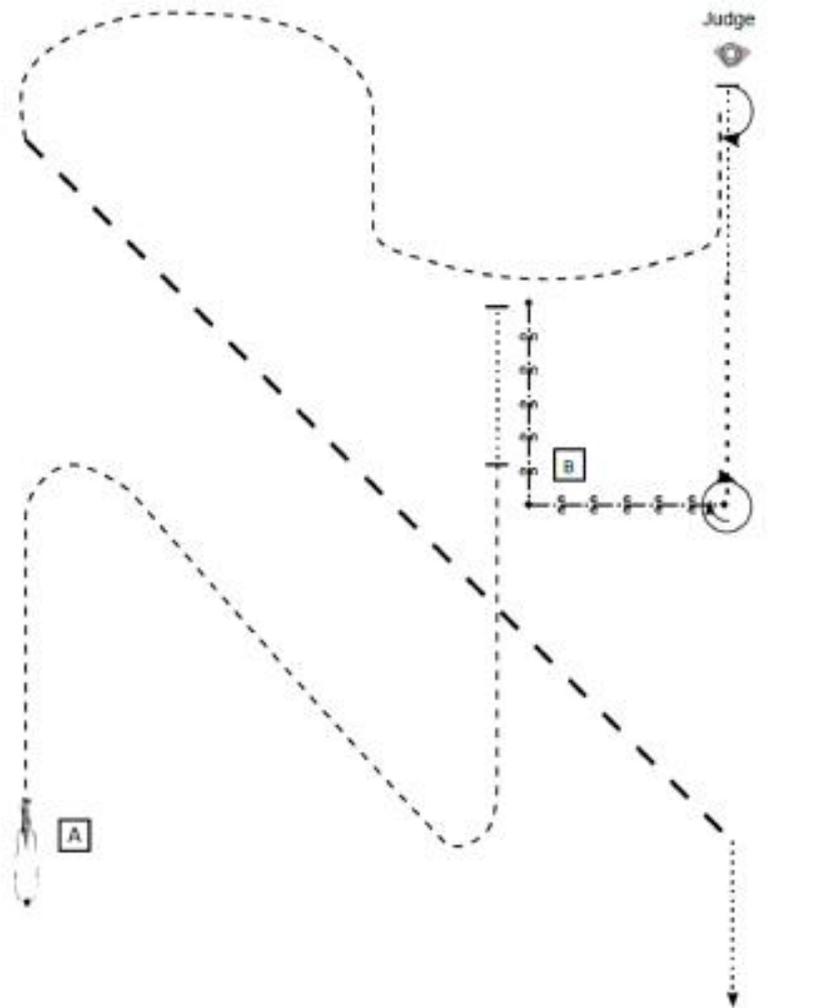


Bei A Aufstellen !

1. ab A Jog bis B, Square Corner, weiter bis C
2. Stop, 450° Drehung
3. Jog einen Zirkel bis auf Höhe C
4. Walk bis zum Richter
5. Setup
6. Inspection
7. 90° Drehung
8. Im Walk die Arena verlassen

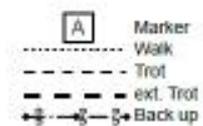
Walk >
Jog - - - ->

Pattern Showmanship at Halter #3 - Q LK 1/2 A/B



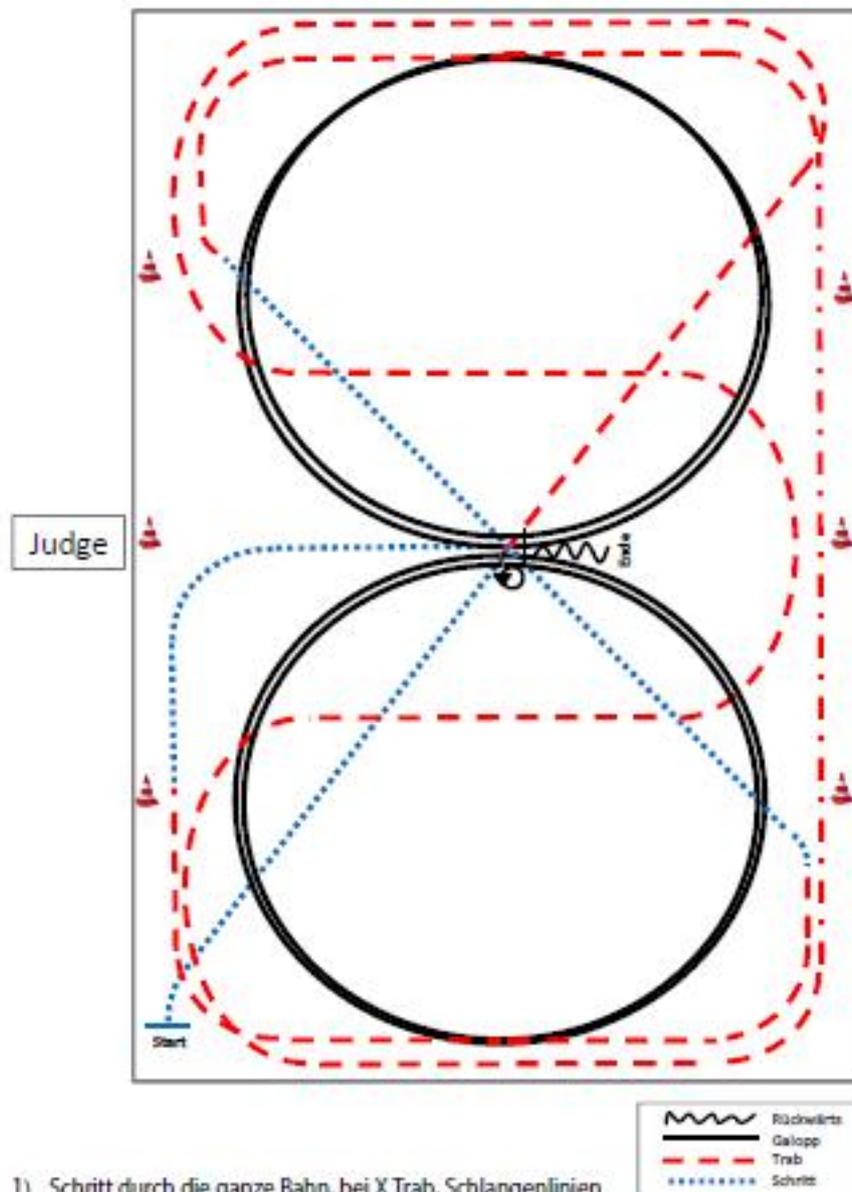
Start bei A/Aufstellung

- (1) Trot, Stop
 - (2) Short Set Up
 - (3) Walk, Stop, Back up
 - (4) Turn 450°
 - (5) Extended Walk, Walk, Stop
 - (6) Set Up
 - (7) Inspection
 - (8) Turn 180°, Trot Slalom
 - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen



ERSTE WESTREITER UNION
 EQUUSSPORTVERBAND WESTERWÄRTEN

Jungferde Basis Pattern 3 (4j.)

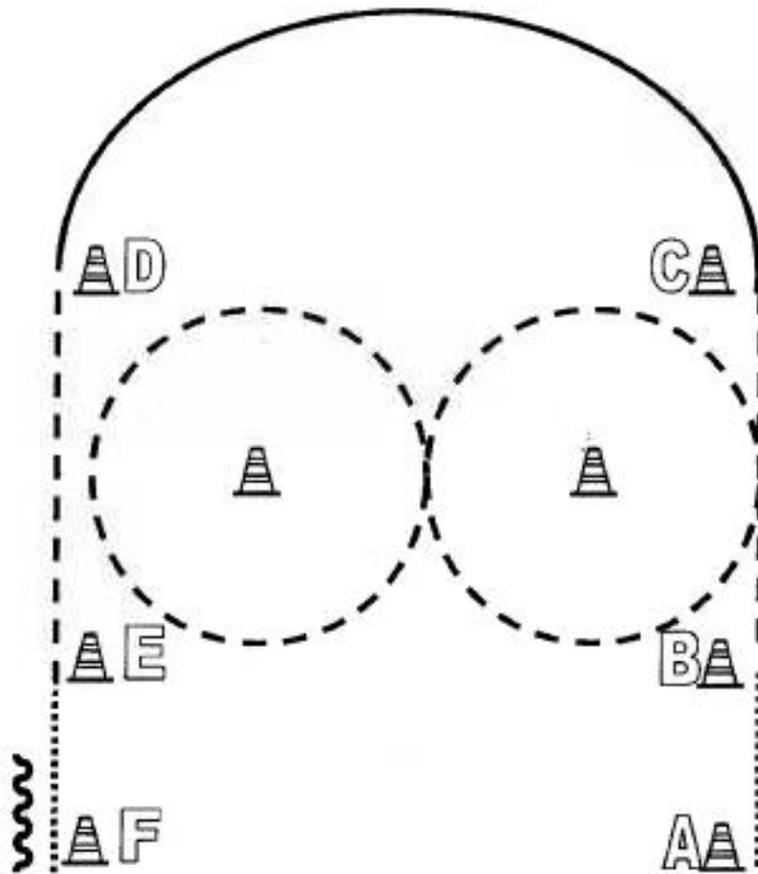


- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

LK 4/5 A/B WHS

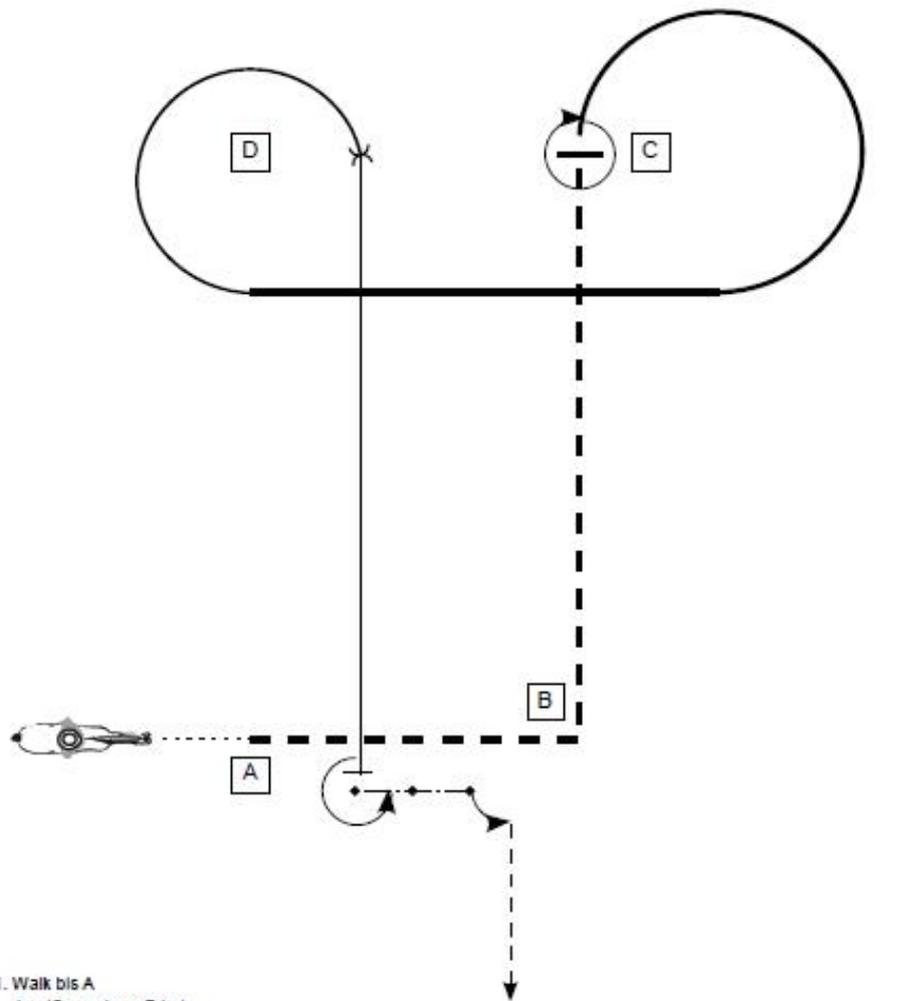
Western Horsemanship



1. Von A nach B im Schritt.
Bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten
Weiter im Trab bis C
2. Von C nach D im Linksgalopp
Bei D durchparieren zum Trab
Trab bis E
3. Bei E durchparieren zum Schritt
Von E nach F Schritt
Bei F anhalten und rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horsemanship LK 3 A / LK 3 B

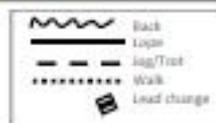
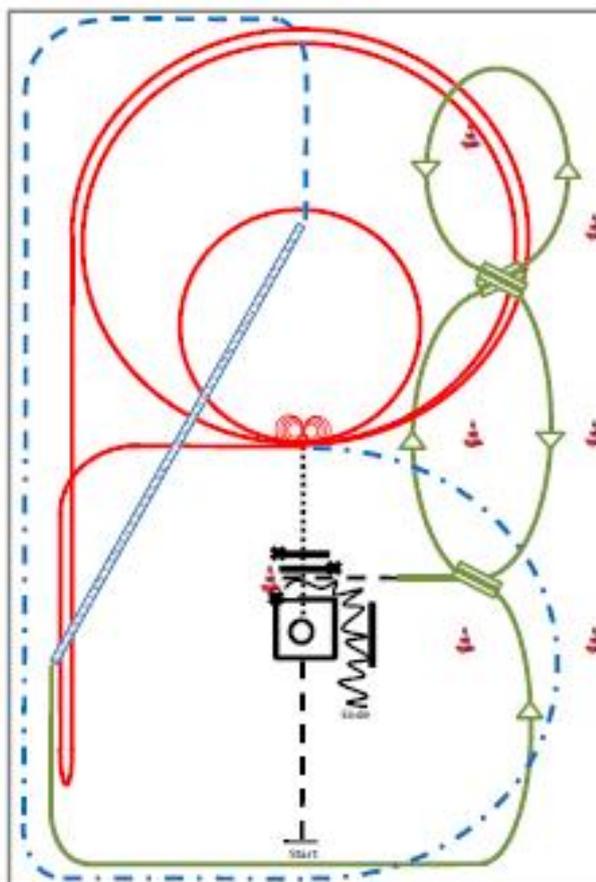


1. Walk bis A
Jog (Comer) um B bei
C - Stop
 2. 360° Turn (R)
 3. Lope (RL) Circle um C
bis D
 4. bei D Lope (RL) um D
Lead Change (fly or simple)
 5. Lope (LL) bis A
Stop
 6. 270° Turn (L)
Back Up
90° Turn (L)
- Im Jog in die Warm Up Area

A	Marker
-----	Walk
- - - - -	Jog
- - - - -	Jog
_____	Lope
_____	Lope
←-----→	Backup
←-----→	Sidepass
-----X	Lead Change

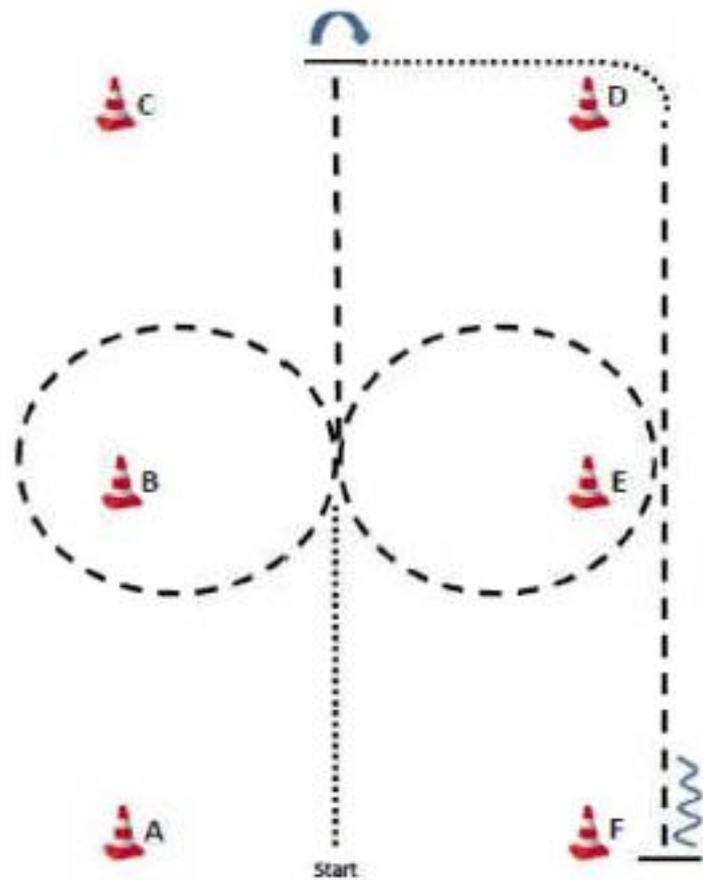
Superhorse Pattern 2

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



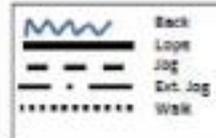
- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 1/4 Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

WT Western Horsemanship Jugend / Erwachsene

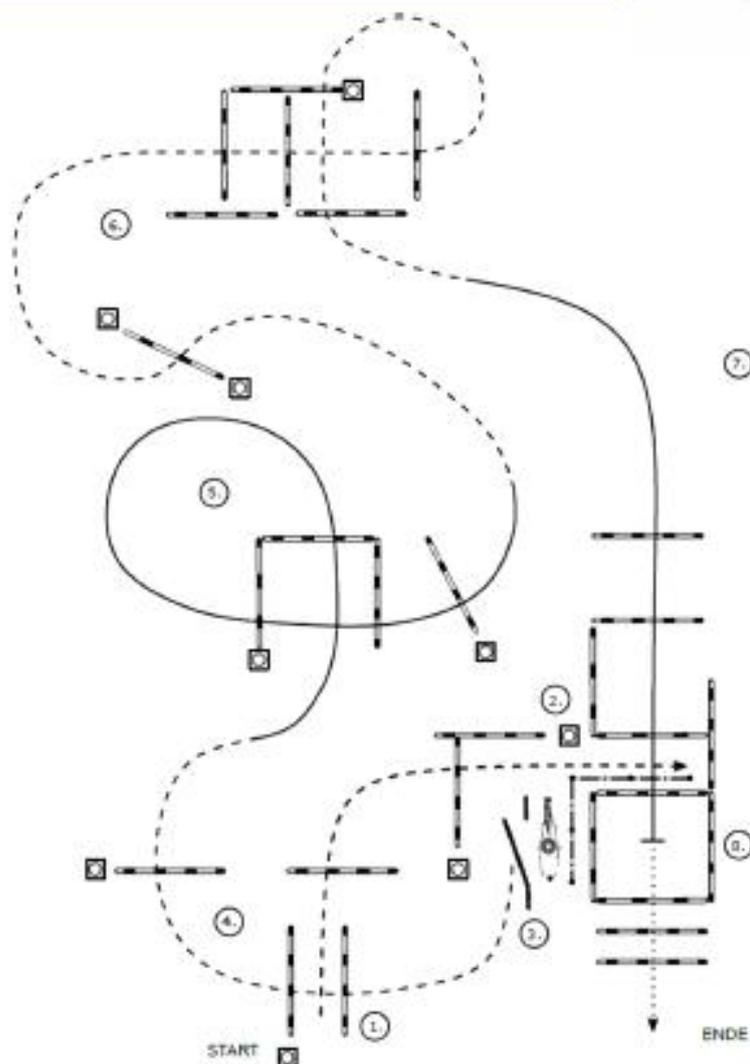


LINE UP / WARM UP AREA

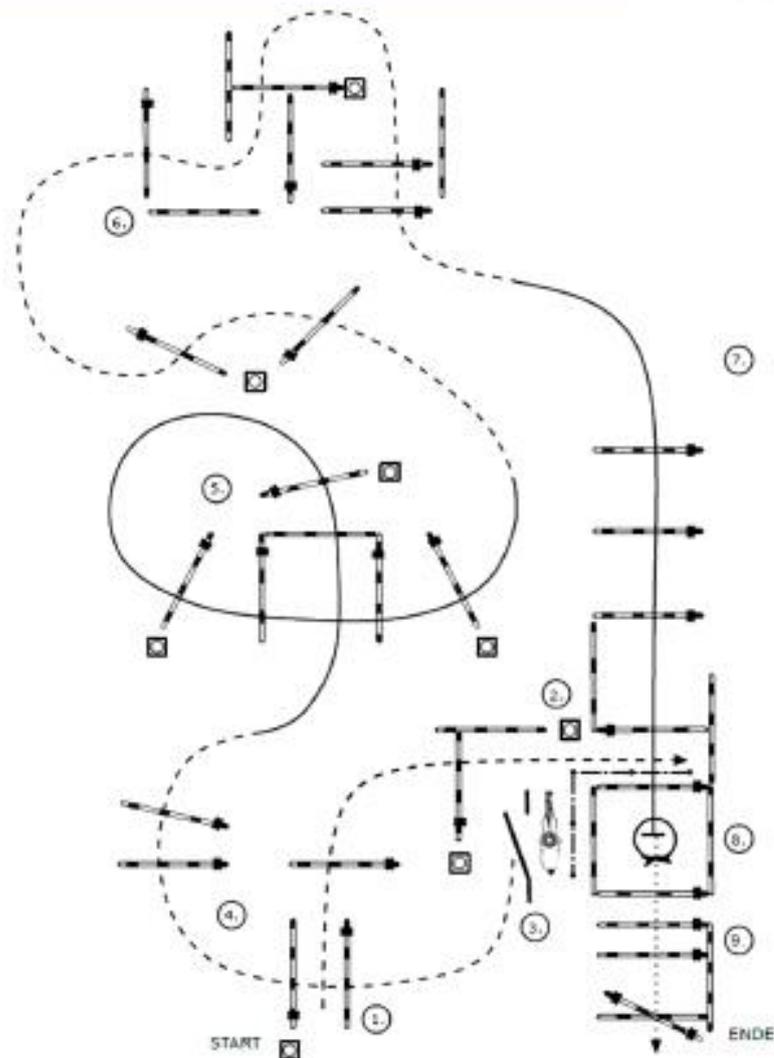
1. Aus dem Stand zw. A und F Walk, zwischen B und F Jog-Volte nach links
2. Zwischen B und E Jog-Volte nach rechts, weiter im Jog, zwischen C und D Stop, HHW 90° rechts
3. Walk um D, D bis F Jog, bei F Stop, mindestens eine Pferdelänge rückwärts
im Walk zum Line up/warm up



Pattern Trail – Set 5 - #5 - Q LK 1/2 jun.



- (1) Jog over, Stop
- (2) Beck up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over

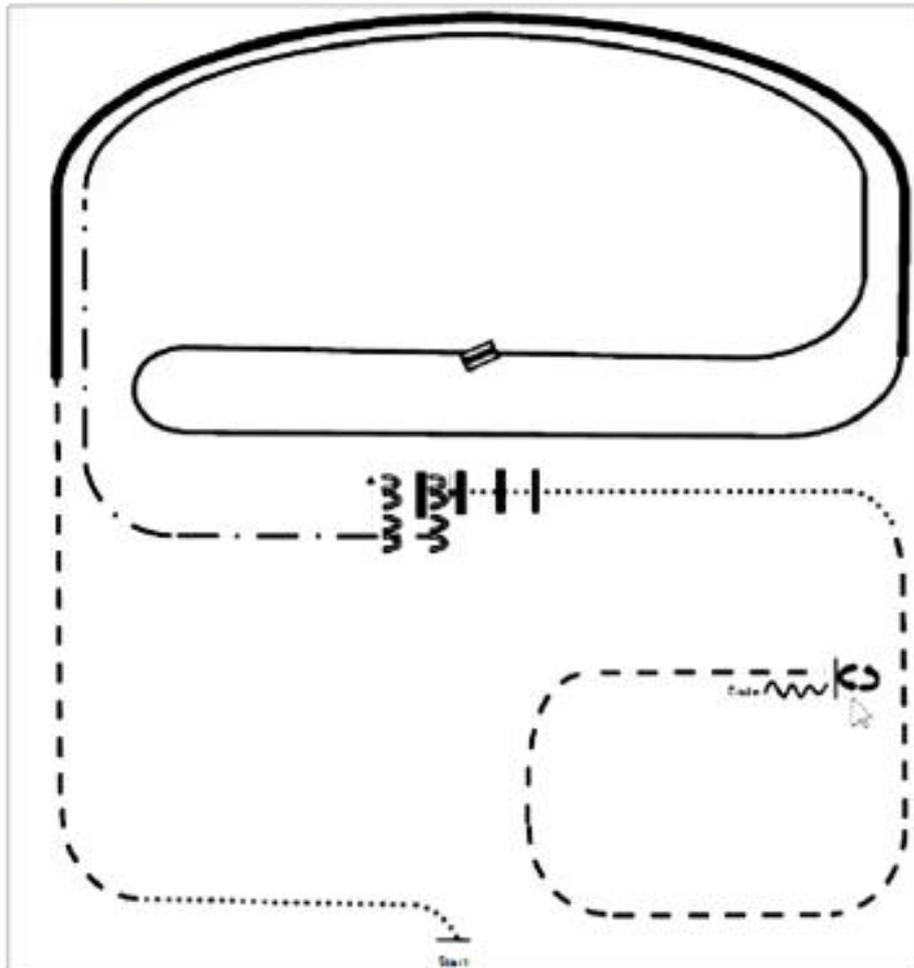


- (1) Jog over, Stop
- (2) Beck up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over

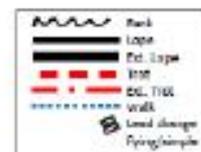
Pattern Ranch Riding #7 - Q sen. LK 1/2



Arenagröße: mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Lope rechts
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (6) Linksgalopp
- (7) Extended Trot
- (8) Stop, Sidepass links, Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (9) Walk over
- (10) Walk
- (11) Trot
- (12) Stop, 360° Turn links, Back up

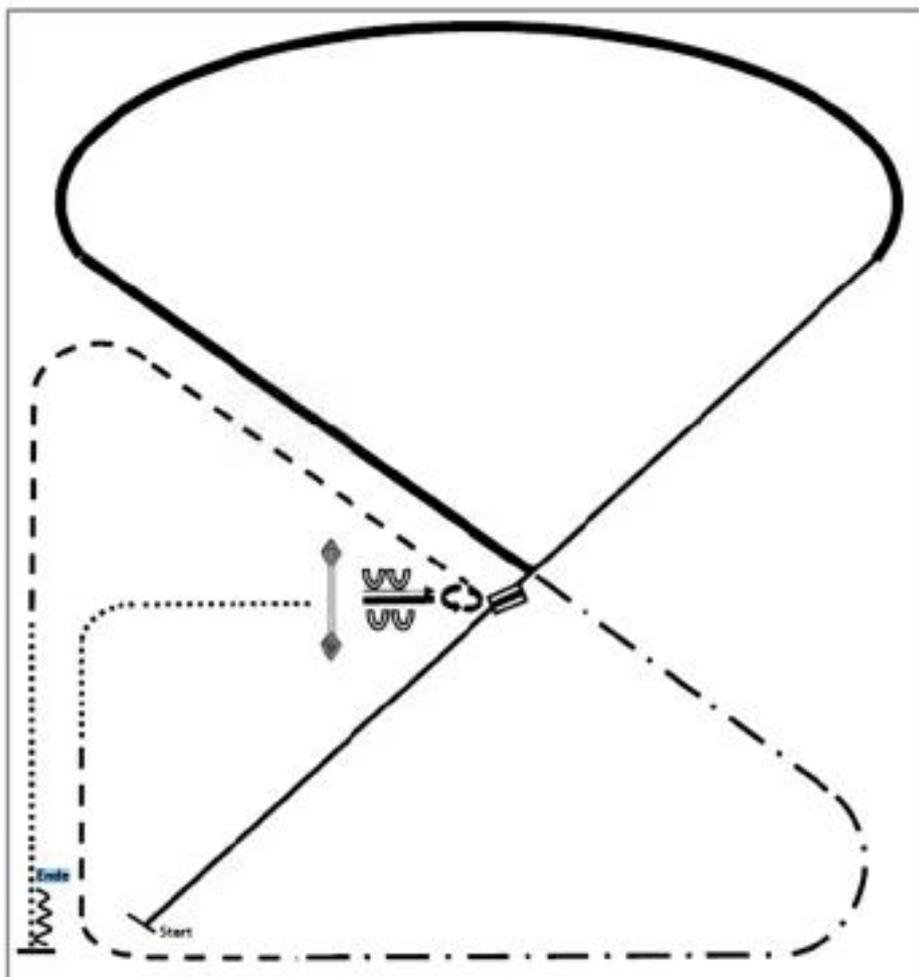


ERSTE WESTERNREITER UNION
HYPODROMVERBAND WESTERNREITER

Pattern Ranch Riding #14 – Q jun LK 1/2



Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



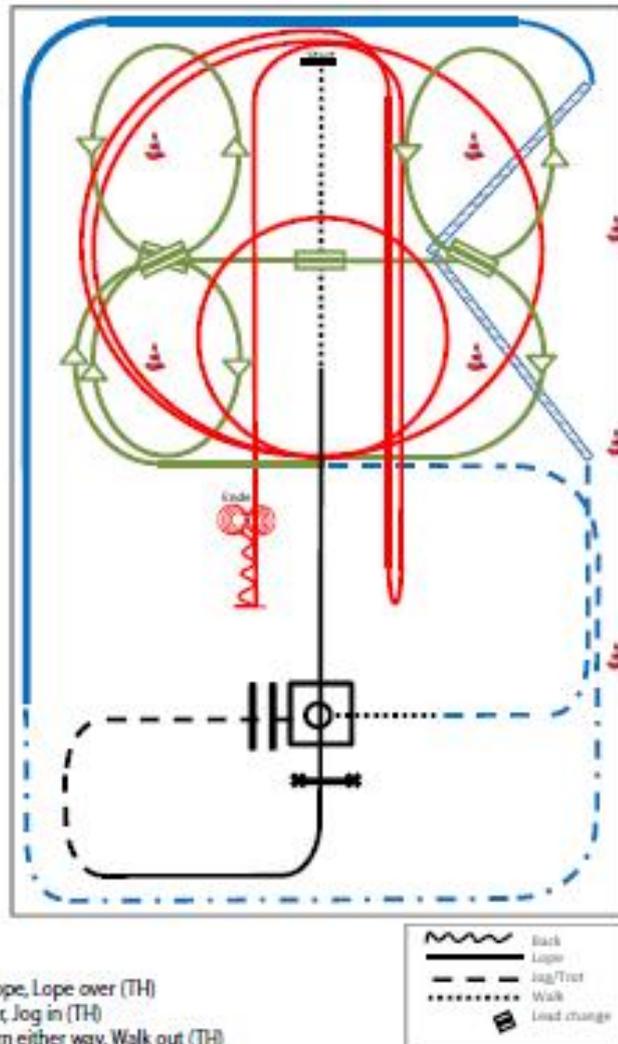
- (1) Rechtsgalopp
- (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (3) Linksgalopp
- (4) Extended Lope links
- (5) Extended Trot
- (6) Trot
- (7) Walk
- (8) Tor (rechte Hand aufdrücken)
- (9) Sidepass links
- (10) 270° Turn links
- (11) Trot
- (12) Walk
- (13) Stop, Back up

ERSTE WESTREITER UNION

 FELDSPORTVERBAND WESTREITER

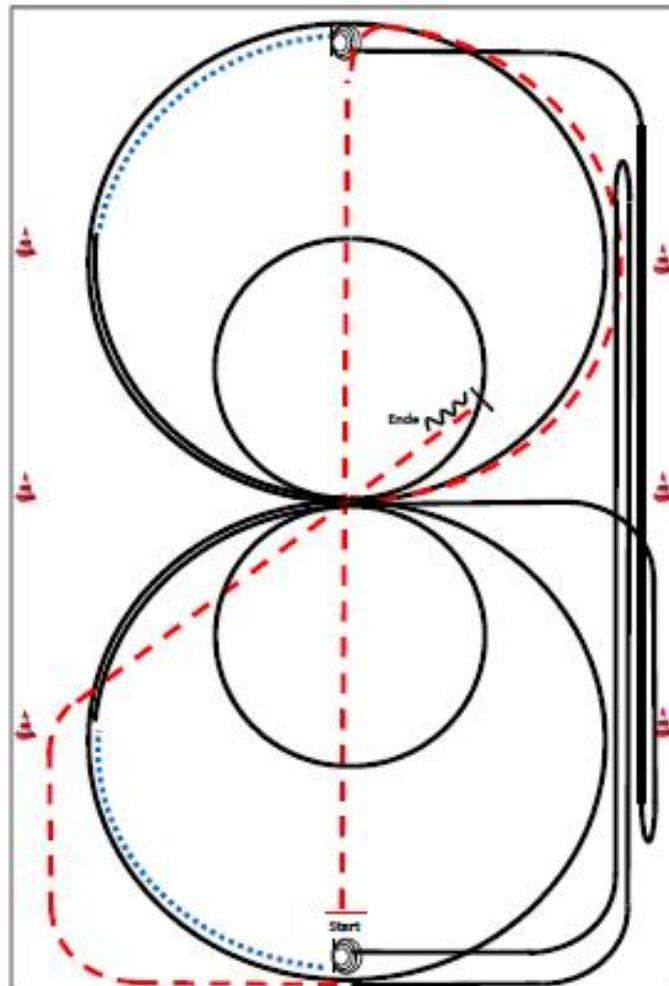
Superhorse Pattern 4

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



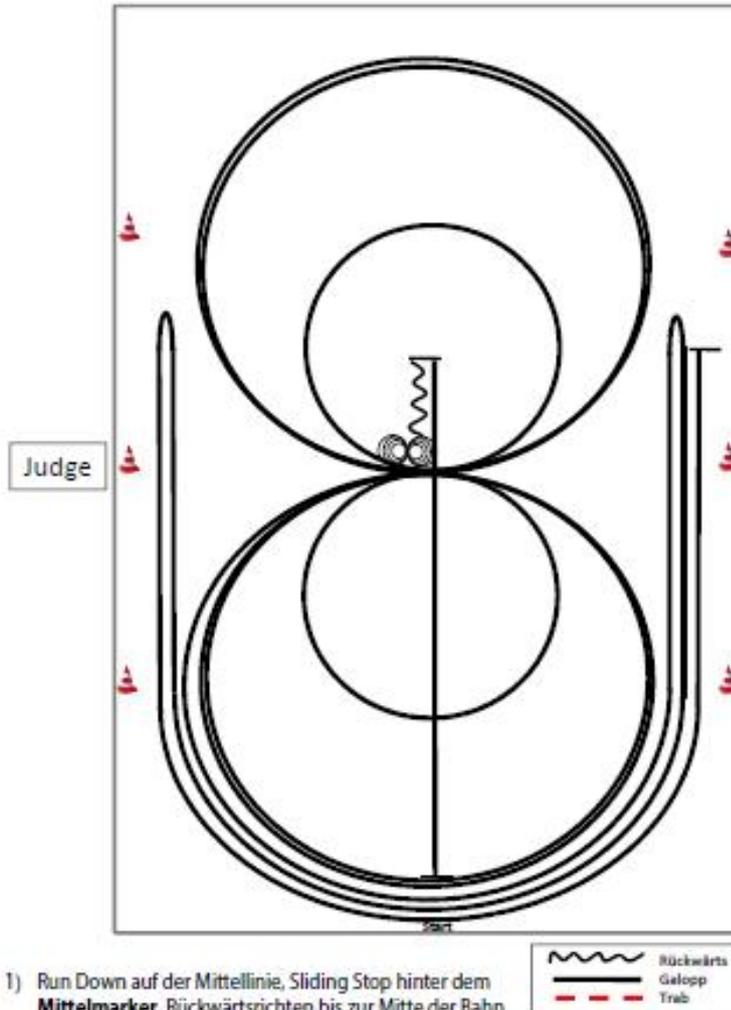
- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track links und rechts (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)

Jungferde Reining Pattern 3 (4j./5j./6j.)



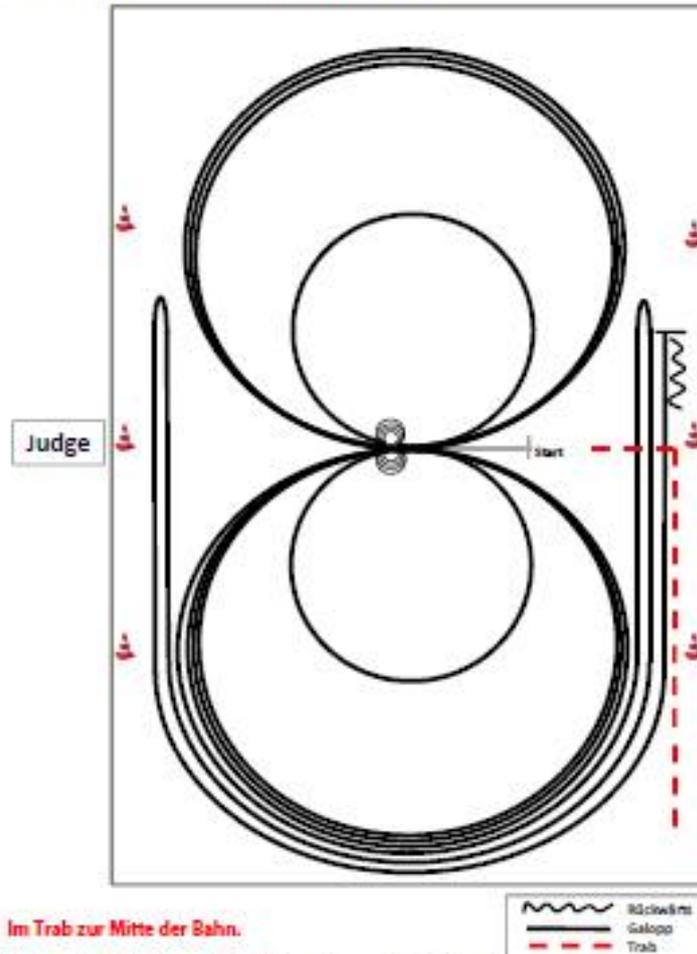
- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab ¼ Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4½ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



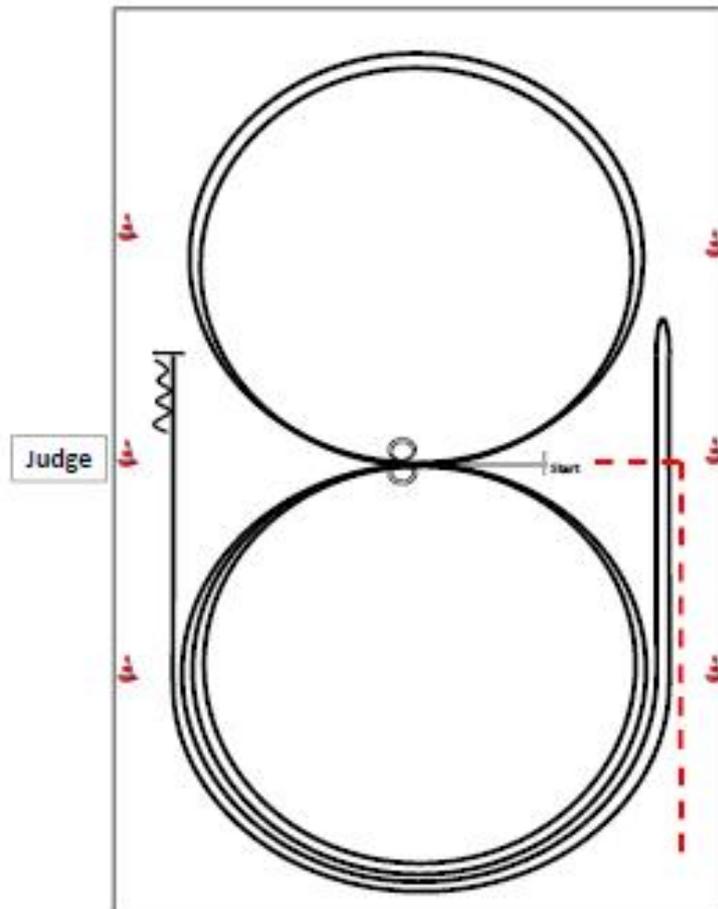
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

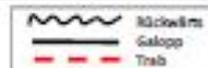
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

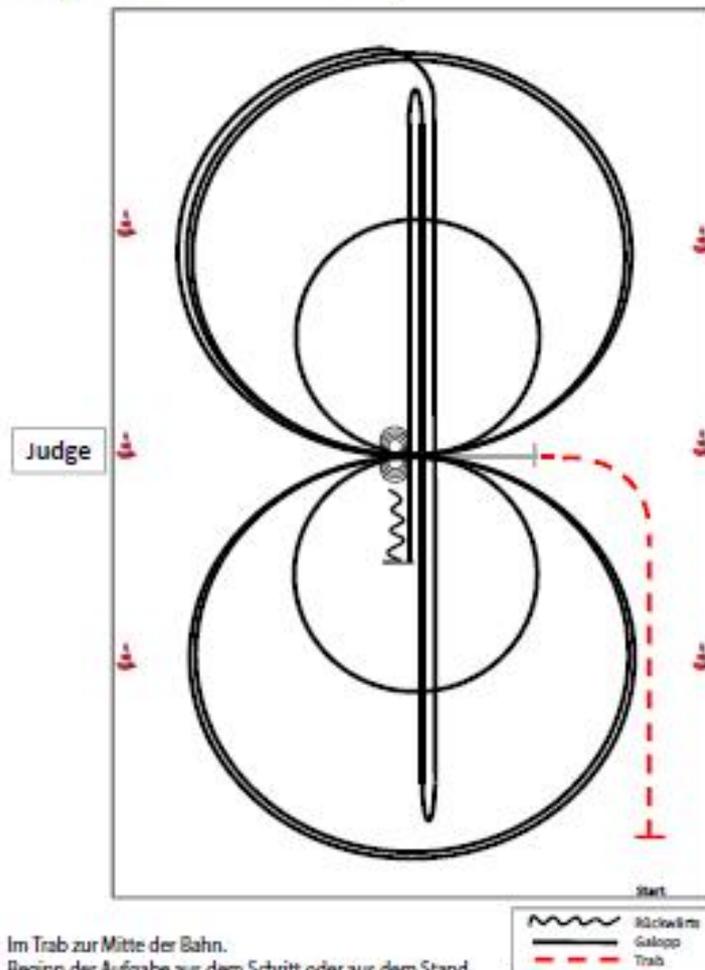
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 11

Q LK 1/2 jun

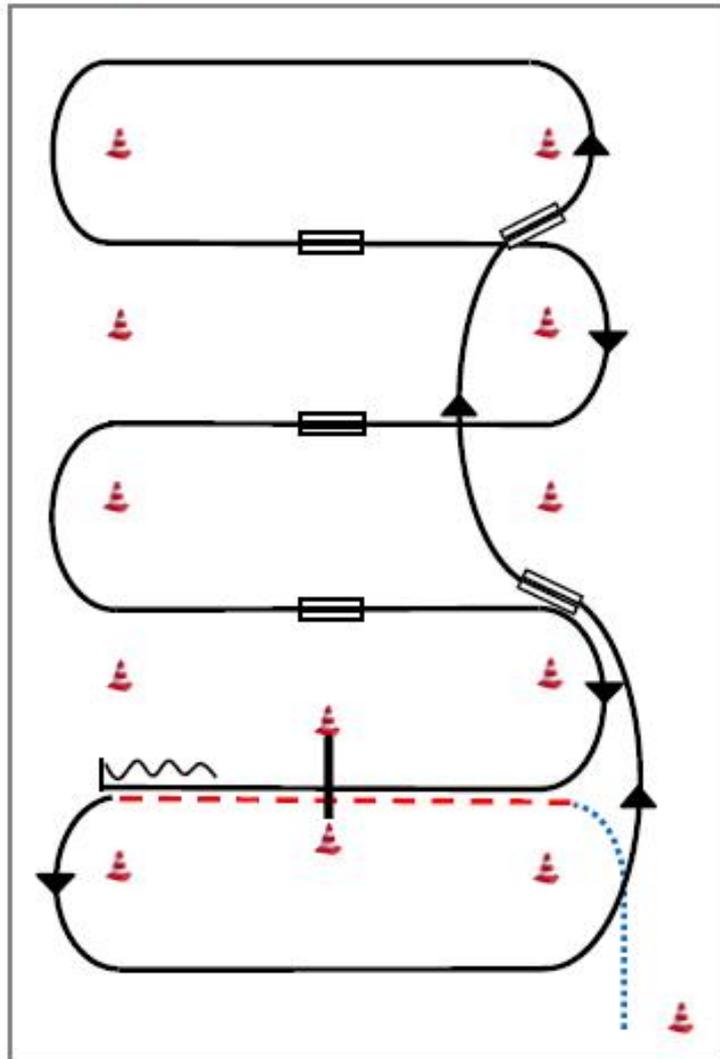
und LK 1-2 A B sen RN



Im Trab zur Mitte der Bahn.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebiaskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) Schritt vom Start-Pylon,
Übergang zum Trab zwischen den Markern,
Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern,
Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

